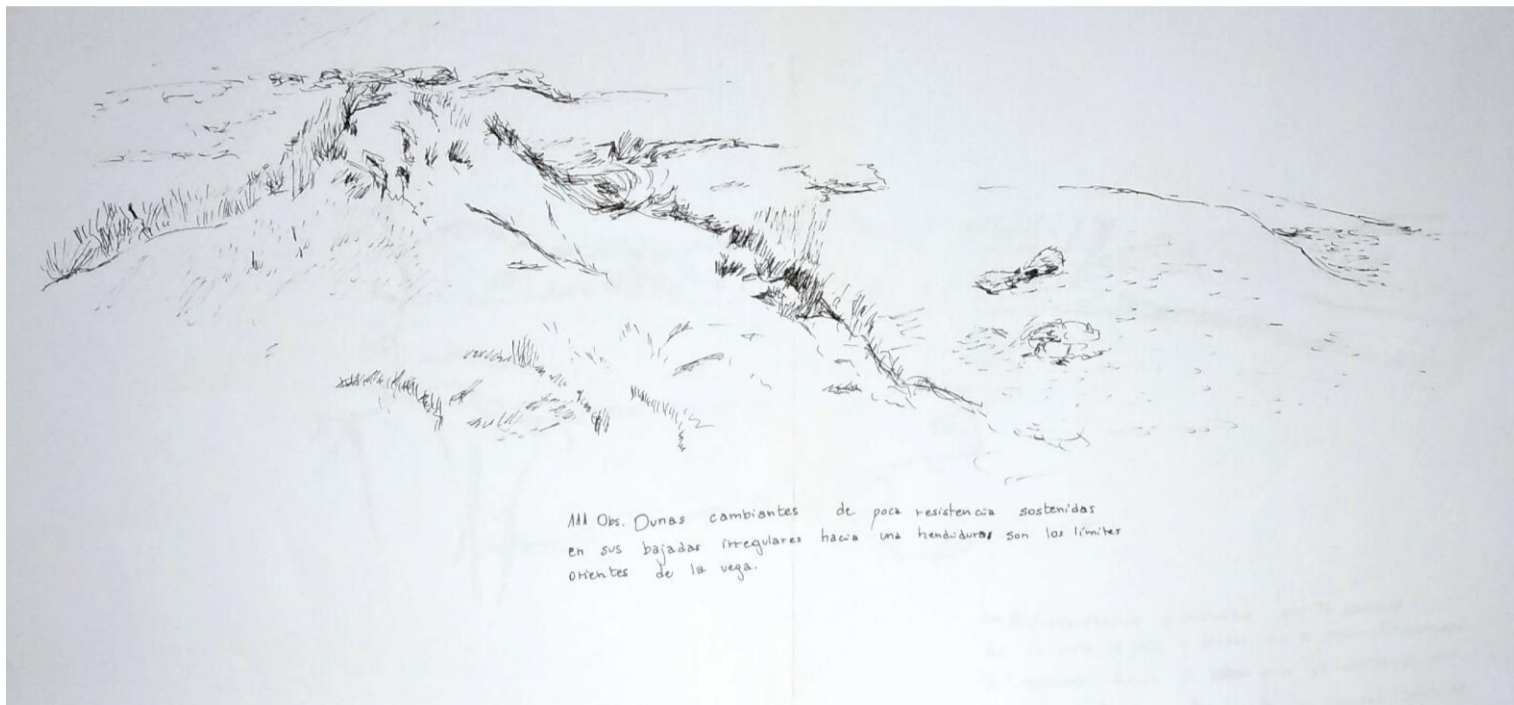
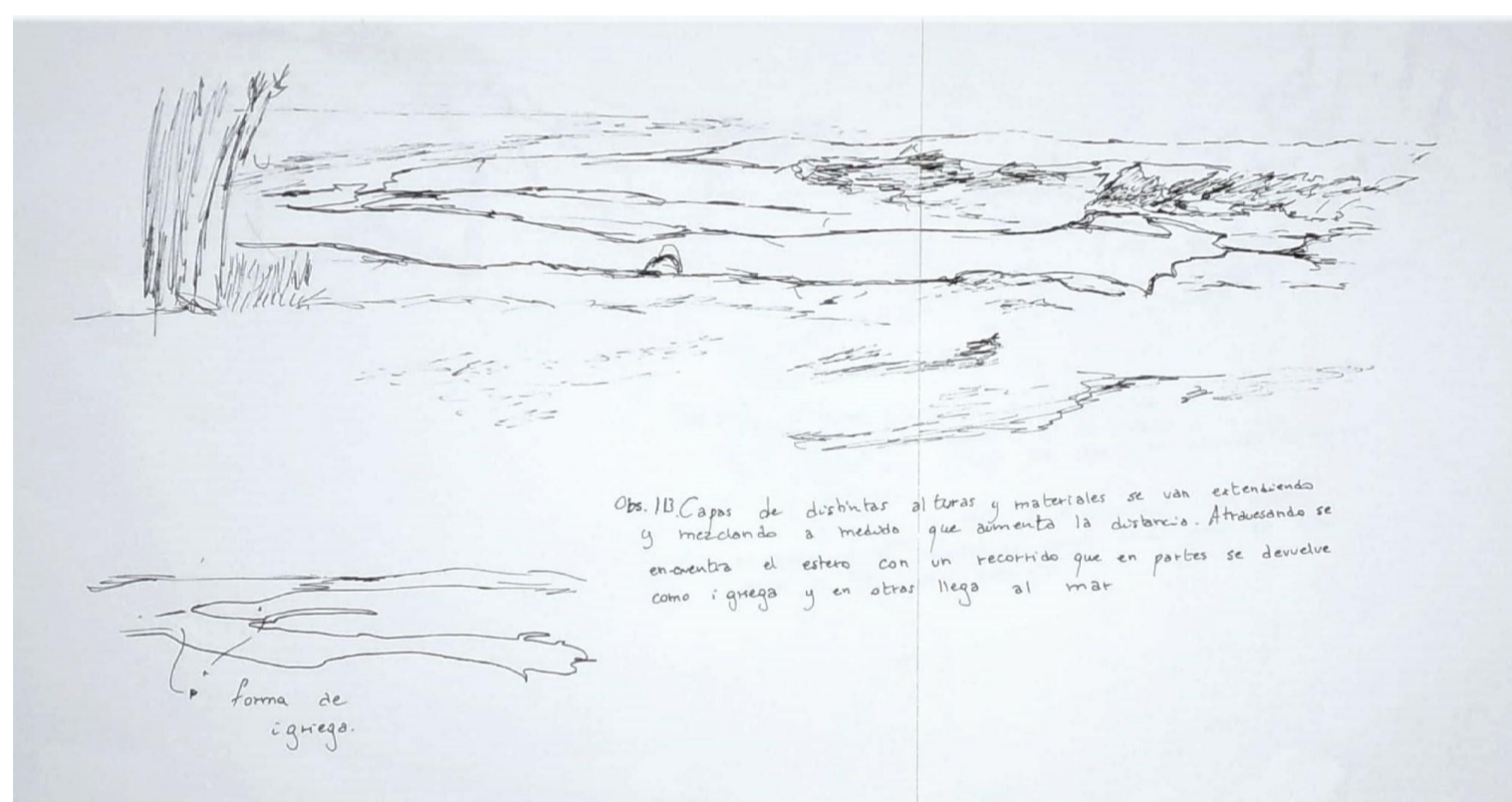
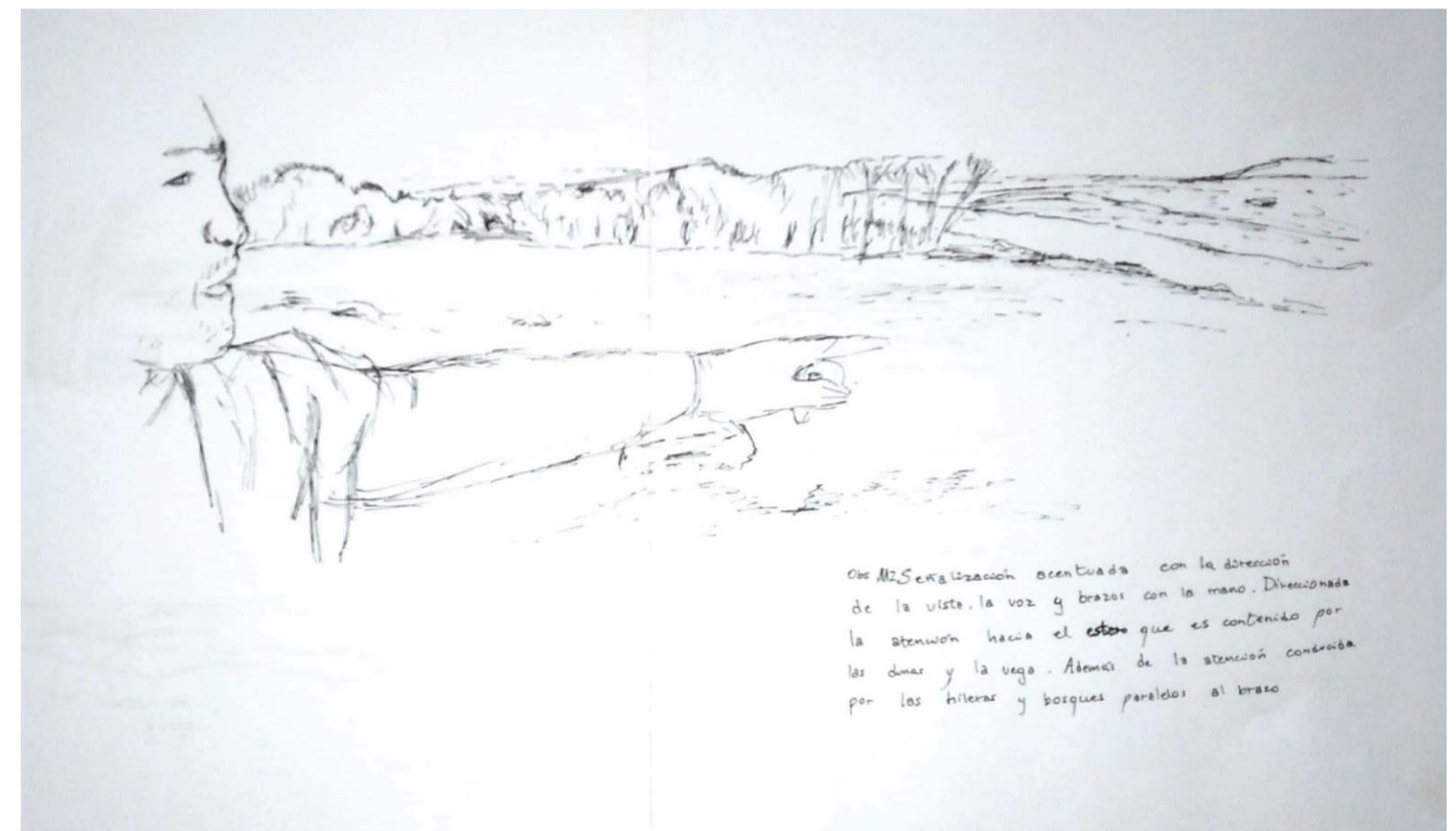


Contención de lo llamo por lo irregular.



Obs 111. Dunas cambiantes de poca resistencia sostenidas en sus bajadas irregulares hacia una hendidura, son los límites orientes de la vega.

Obs 112. Señalización acentuada con la dirección de la vista, la voz y brazos con la mano. Direccionada la atención hacia el estero que es contenido por las dunas y la vega. Además de la atención conducida por las hileras y bosques paralelos al brazo.



Obs 113. Capas de distintas alturas y materiales se van extendiendo y mezclando a medida que aumenta la distancia. Atravesando se encuentra el estero con un recorrido que en partes se devuelve como la i griega y en otras llega al mar.

Obs 110. La amplitud extendida descendiendo por las dunas, llegando a espacios habitables y hasta más allá del horizonte.



Obs 114. La rodeada contención como valle, son las dunas y los eucaliptos que se encuentran en los costados de la vega. Tanto ellos como la vega dan una gran extensión convergiendo en el horizonte. La vega es llana y el gran centro que permite el acceso y la conducción hacia cada zona de esta parte de la Ciudad Amerinda.