

# Propuesta Final Prototipo

## Deslizamiento en caída

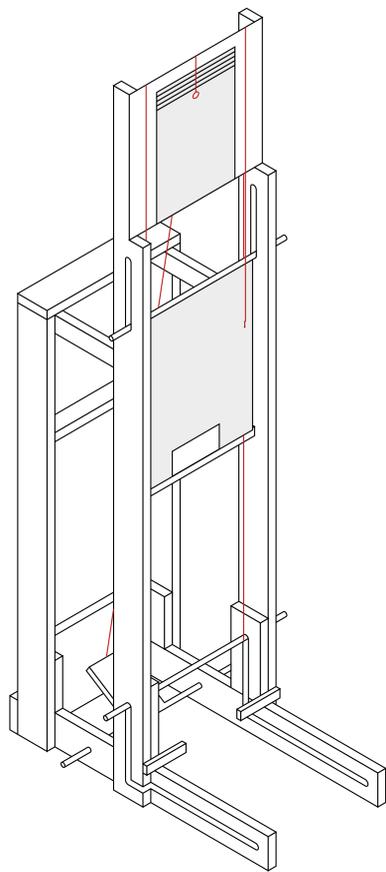
### Propuesta

En esta última propuesta del artefacto para hojear libros a través de la fuerza del pie, que nace a partir de la situación actual de pandemia que vivimos a nivel mundial y que viene a responder las problemáticas ¿cómo leer un libro con menos riesgo de contagio? y ¿cómo hojear un libro sin usar las manos? se decide construir una estructura donde el hojear se muestra de forma vertical, las hojas caen a través de su propio peso, ayudadas por pliegues y se van soltando gradualmente mientras que el imán que las sujeta por el extremo superior va subiendo a medida que el lector desea ir cambiando las páginas; este imán se articula por un hilo que se encuentra anclado en un pedal fijo, el cual se mueve a través de la fuerza del pie.

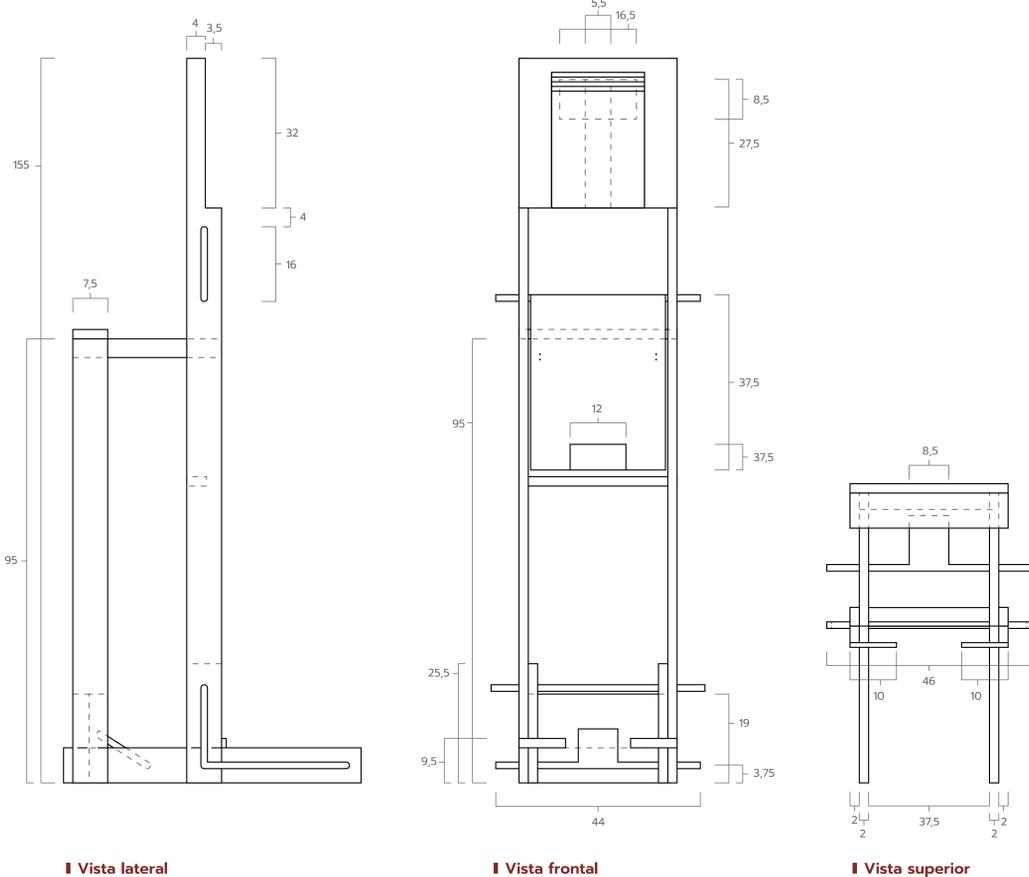
La estructura posee tres principales movimientos que son fundamentales para su funcionamiento: el primero es el movimiento de las hojas hacia abajo, que se genera por el desplazamiento del imán, por tener las hojas conectadas de forma vertical a la tapa y por los pliegues de estas mismas; el segundo es el movimiento del imán hacia arriba, el cual se sujeta sobre una lámina metálica que se encuentra pegada de forma fija en la zona posterior del soporte, este movimiento funciona para ir soltando gradualmente a través de presión las hojas y el tercero es el movimiento de los hilos hacia abajo, los cuales se afirman en calados de la zona superior del elemento y que funcionan para subir el imán y la tapa que cierra la secuencia, de forma similar a la que actúa el sistema de poleas, el cual permite que mientras los hilos bajen los otros elementos suban.

### Materialidad

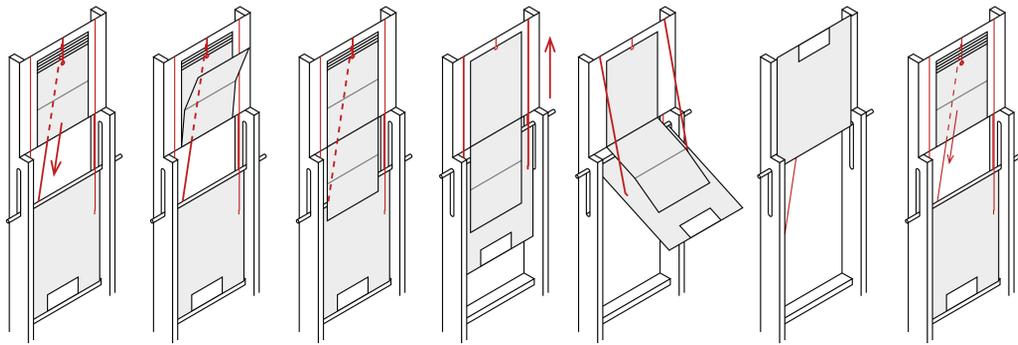
El elemento está compuesto por palos de pino oregón cepillado de 1x3, palos de pino cepillado de 1x2 y 1/2x1, cinta metálica de 3 mm, pletina de 3mm, cartón craft de 1,5 mm de grosor, terciado de 3 mm, tarugos de 12 mm, hilo encerado negro y una loseta de 3cm de grosor.



### Vistas y medidas

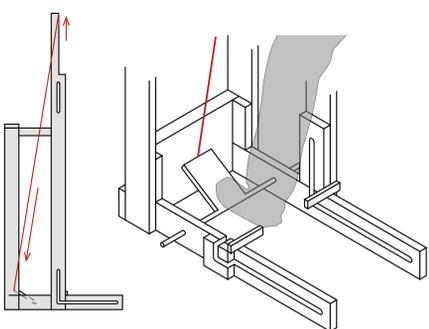


### Mecanismo



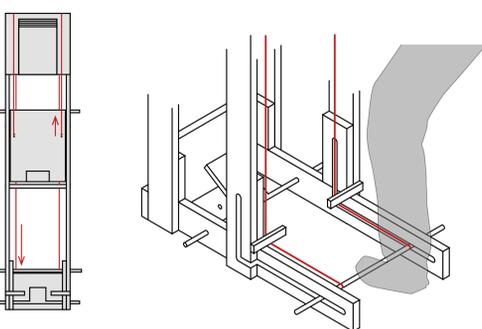
### Hojeo

Para recorrer las páginas se utiliza un pedal fijo que funciona como pivote, el cual se encuentra en ángulo y posee una altura promedio para el pie, cuando este pedal queda horizontal se completa el recorrido de las páginas y cuando este pedal se encuentra arriba, las páginas están en su forma inicial. La forma de este pedal es una combinación de planos rectos y curvos para que así pueda sujetarse bien y quedar plana la superficie que se apreta y a la vez girar por los extremos de forma fluida.

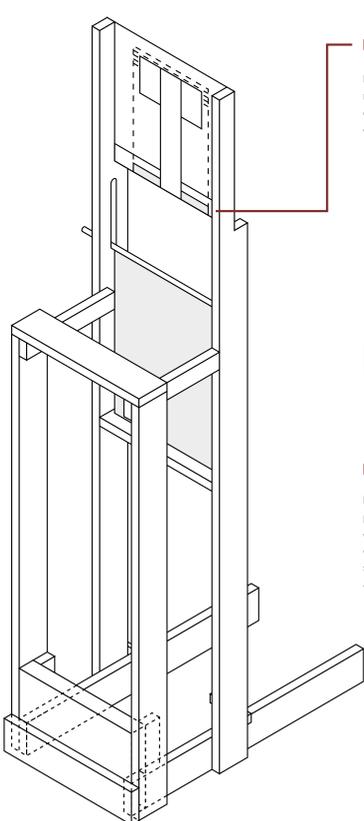


### Cierre

para el cierre se utiliza un pedal que se desplaza a través de un riel en forma de L, primero el pedal que se encuentra elevado a una altura de 21 cm (altura adecuada para el pie) se presiona hacia abajo para elevar la tapa que cierra, con este desplazamiento la tapa sube pero mantiene su ángulo; con el segundo movimiento hacia atrás la tapa empieza a girar y se cierra completamente cuando el pie termina el recorrido, de esta manera la persona se va alejando a medida que la tapa va subiendo y el espacio que se genera evita que la tapa tope a la persona.

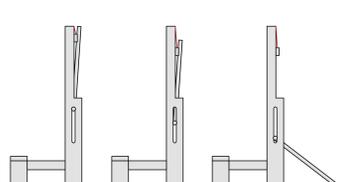


### Estructura



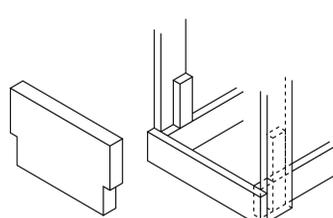
### Unión cuadernillo

El cuadernillo se une por detrás con la estructura de manera que permita que la caída de las hojas sea desde el borde inferior de estas, la solapa del cuadernillo se asegura con otra cinta que la refuerza al cartón.



### Imán

Cuando el imán sube las hojas se sueltan debido a que el imán ya no se encuentra haciendo presión sobre ellas y cuando la tapa sube para cerrar la secuencia el imán se pega en la cinta metálica de la tapa para así llegar a su posición inicial y sujetar las hojas nuevamente.



### Loseta

La loseta posee el rol de otorgar firmeza a la estructura para que esta no se mueva al momento de ser manipulada, posee calados para que se pueda encajar en los palos de la estructura y de esta forma quedar mejor sujeta, se ponen tablas por delante y por detrás, las cuales van alineadas con esta.

### Fotografías

