

ÁGAPE - FINALIZACIÓN PASACALLE

Semana Novata 2016

A. Espacios
B. Bienvenida
C. Comunidad

Este Lunes 16 de Abril se dio comienzo a la Semana Universitaria 2016, momento en que se le da la bienvenida a los alumnos de primer año en la E[ad]. En esta semana hubieron distintas actividades, las que fueron dirigidas a través de la temática "Encuentro de un mar" que se vio reflejada en los textos poéticos como "Trece cachalotes" de José Balcells.

Para darle el término a la bienvenida, se realizó el pasacalles por la ciudad de Valparaíso finalizando el recorrido con un ágape en la terraza del Mercado Puerto.

Este ágape fue realizado para 400 personas y se realizó por el Taller de la Celebración, basándose en el texto poético los "Trece cachalotes" dicho anteriormente, el cual trabajó en distintas faenas para llevarlas a cabo: 1) Estructura, 2) Manto, 3) Bocado.

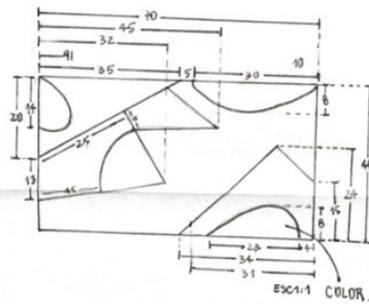
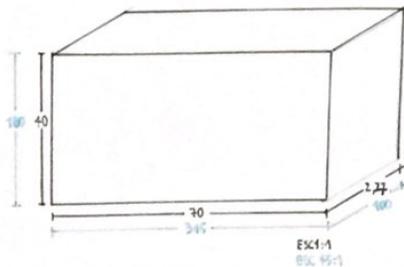
2.1. MANTO

PROPUESTA 1

Se comenzó a dibujar a escala 45:1 en pliegos de h9 unidos entre sí, uno traslapado del otro hasta llegar a la medida de 3150x1800x1000 mm para luego pintar y hacer trazos con 3 colores sobre este manto (témperas), tratando de armar 4 cubos y que en los vacíos de la pintura, se situaran las copas y bocados.

Total de pliegos: 80.

Resultado: el material con que se trabajó, no fue el indicado ya que este es muy delgado y la témpera produce que el papel se encoja, se doble y se quiebre.



PROPUESTA 2

Luego se pensó en cambiar el papel h9 por cartón dúplex, ya que este tiene la resistencia necesaria para soportar los bocados y las copas, considerando que al sacar cualquiera de estos dos, que dara un horificio por el cual atravesara la luz (siguiendo con la idea de situar los elementos en los vacíos).

Resultado: El problema fue que al tener que iluminar el espacio el material hacia todo lo contrario, os curecer.

