

Tarea 1

Edificio en perspectiva con dos puntos de fuga



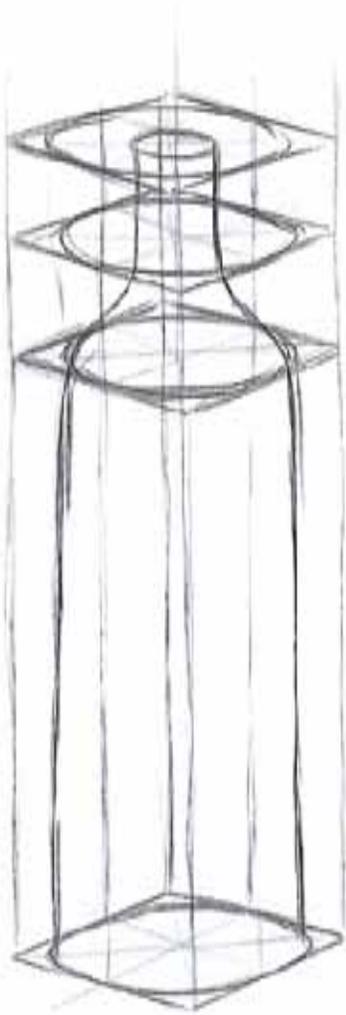
CATALINA TORRES

Tarea 1

Espacio en perspectiva con un punto de fuga

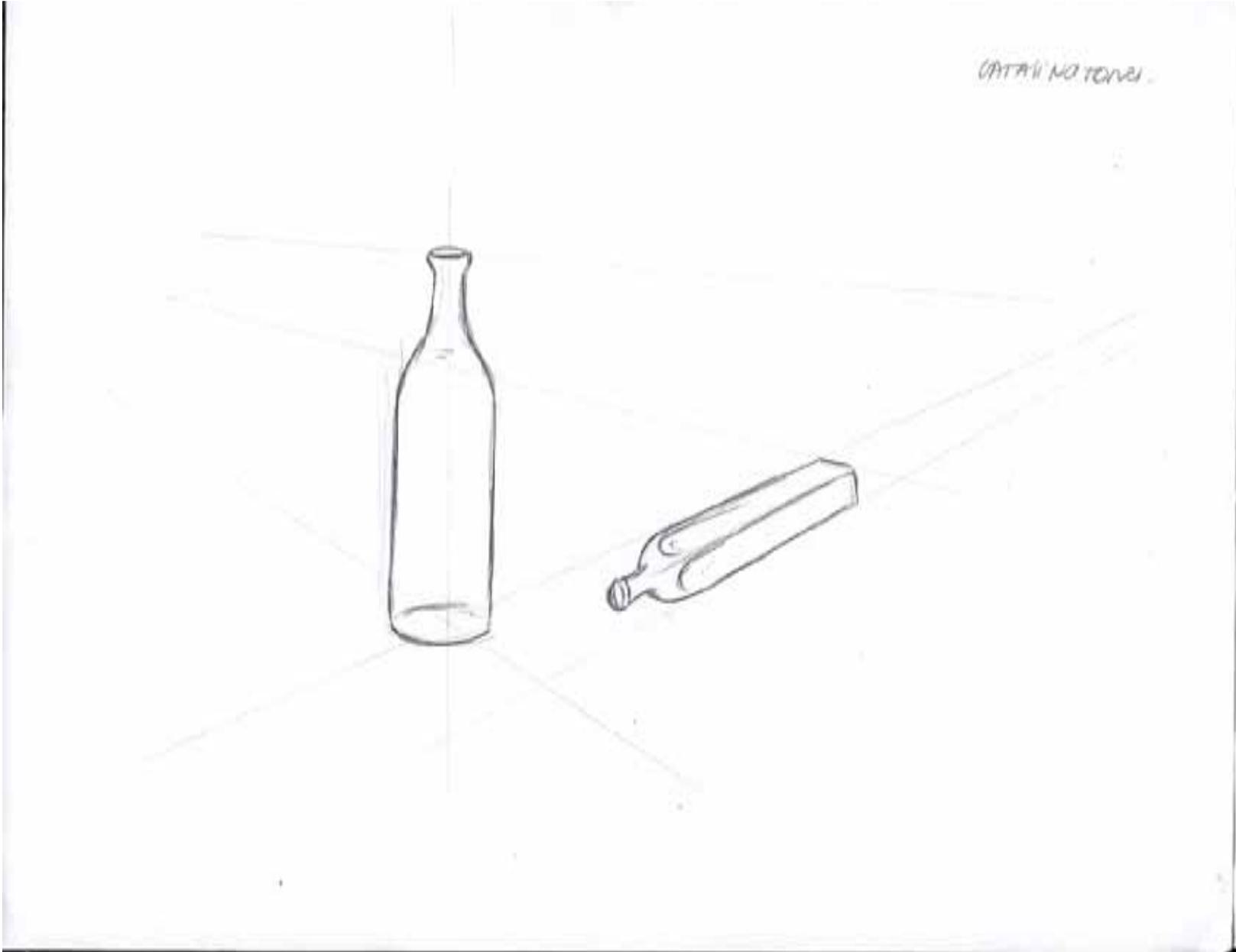


Clase 2
Perspectiva de una botella



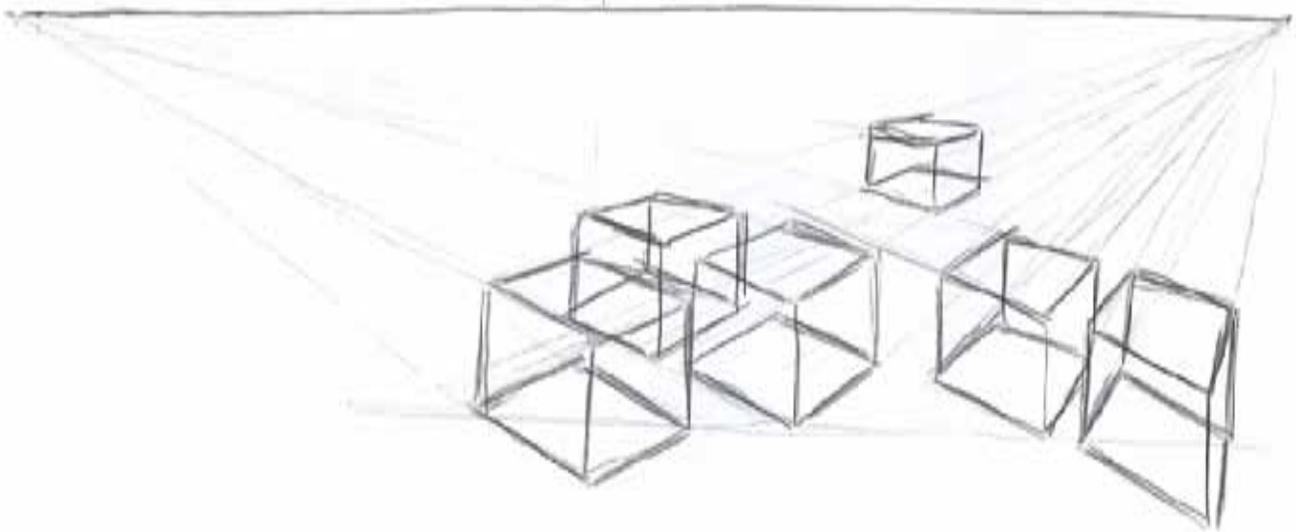
CATALINA TORRES I.

Clase 2
Perspectiva de botellas



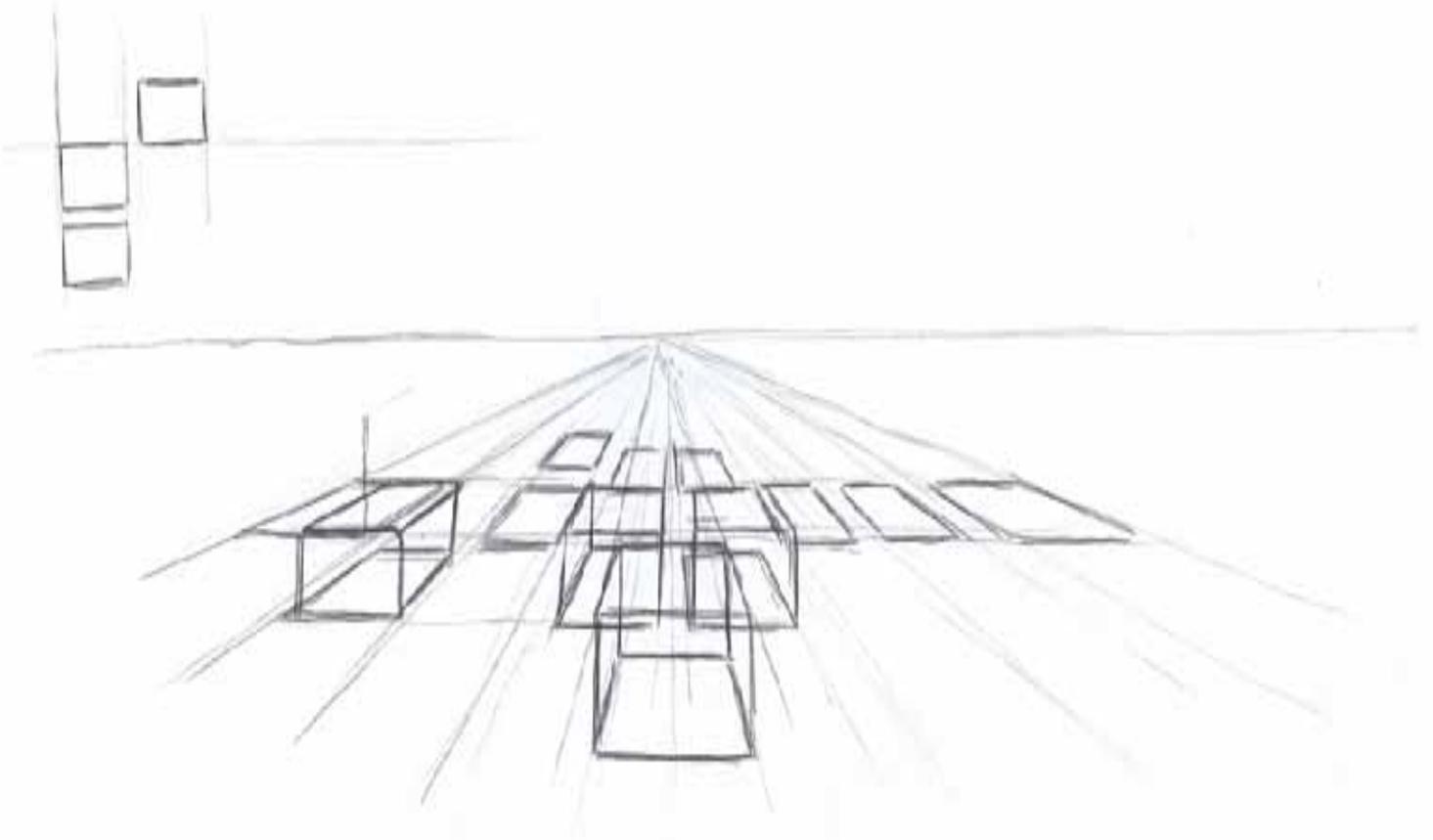
Clase 2

Perspectivas con horizonte y dos puntos de fuga



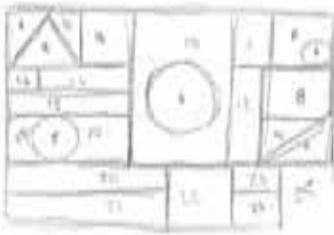
Clase2

Perspectiva con un horizonte y un punto de fuga

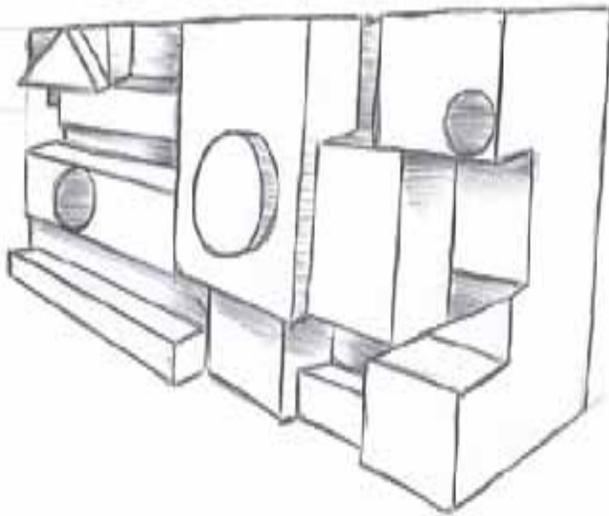


Tarea 2

Perspectiva de torre de figuras

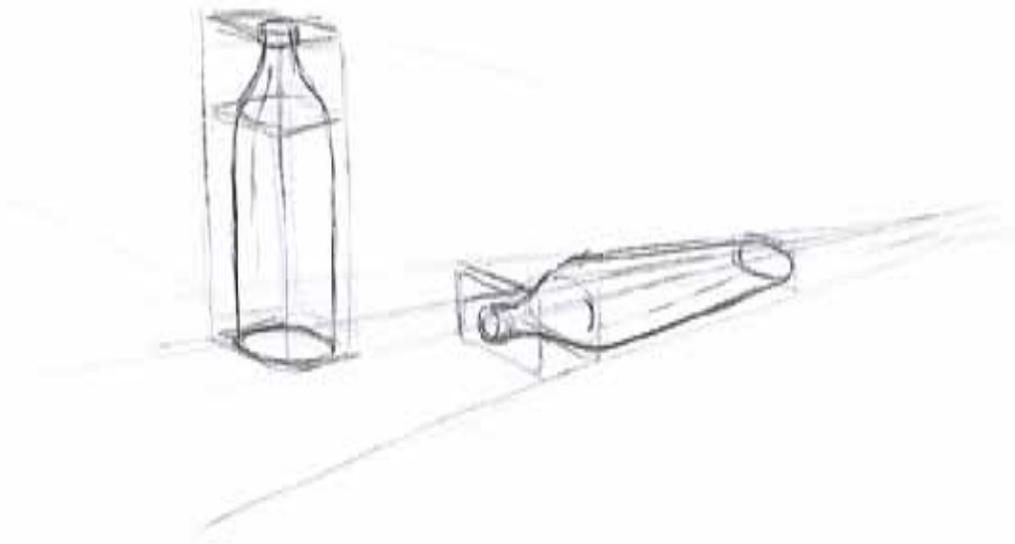


CAROLINA TORRES



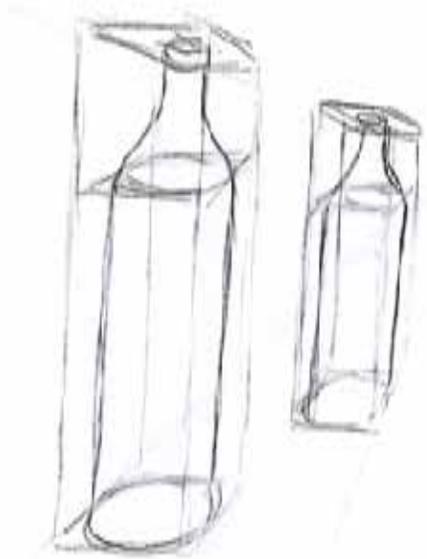
Tarea 3

Perspectiva de botellas con punto de fuga



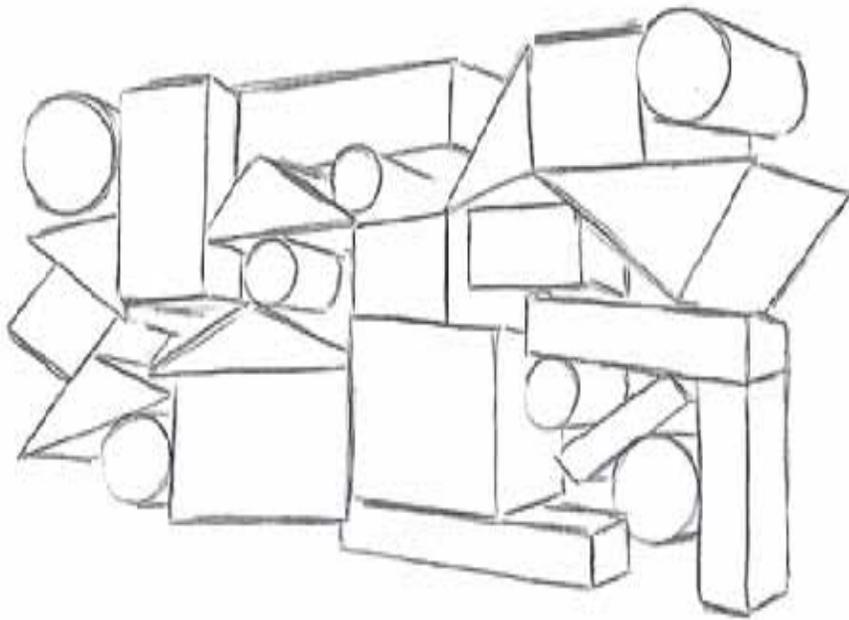
CATALINA RAMOS.

Clase 3
Dibujos de botellas



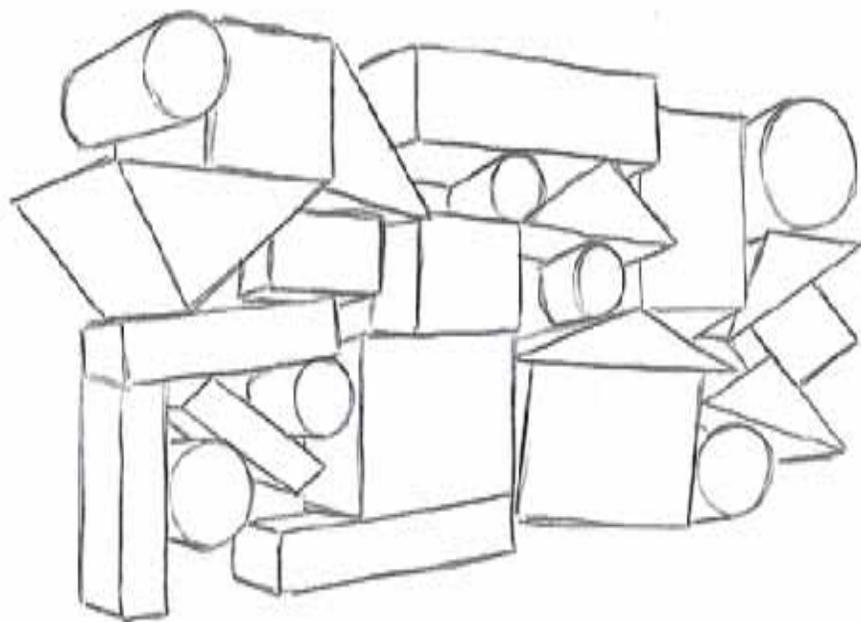
Tarea 3

Torre de figuras con puntos de fuga, vista frontal



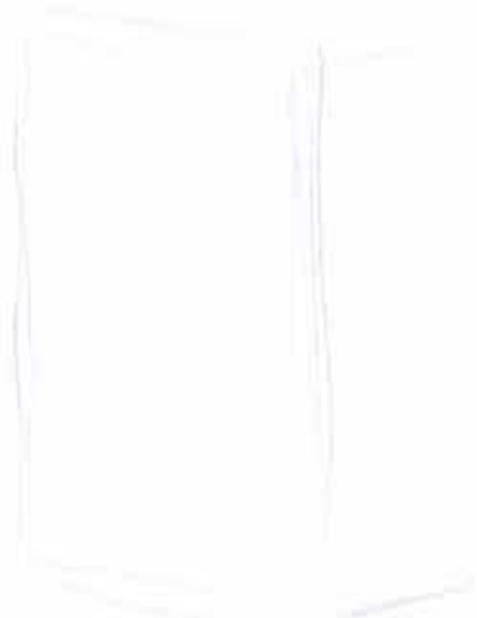
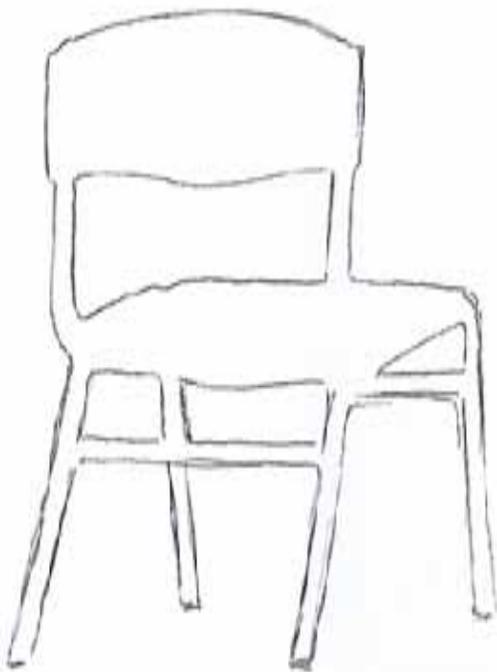
Tarea 3

Torre de figuras con puntos de fuga, vista trasera



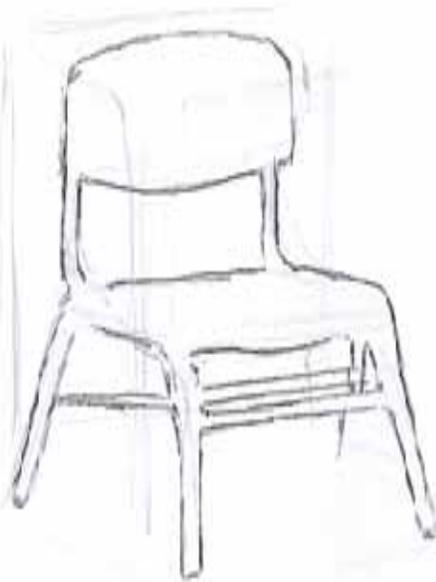
Clase 4

Contorno de una silla inscrita en un cubo



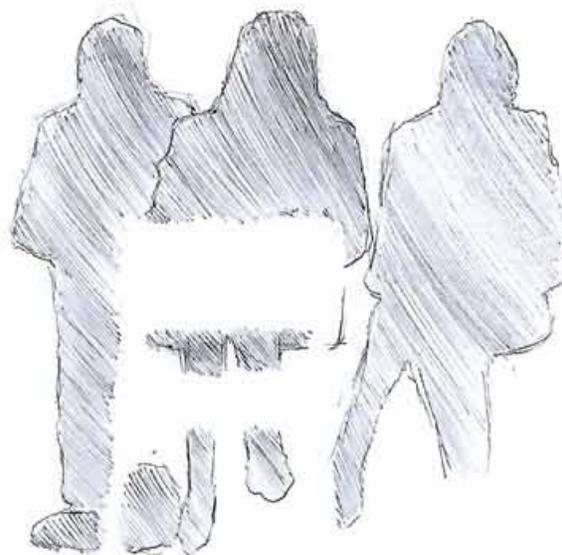
Clase 4

Contorno de una silla inscrita en un cubo



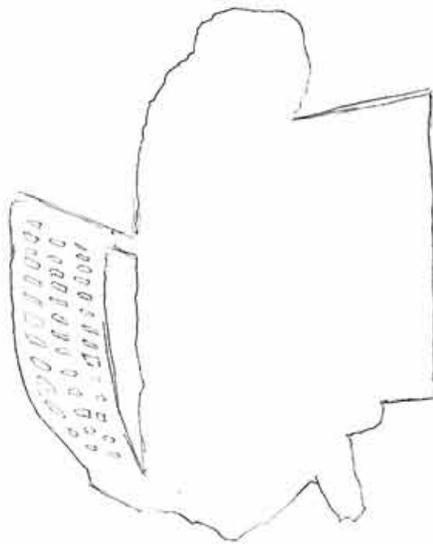
Clase 4

Contorno de una silla inscrita en un cubo



Tarea 4

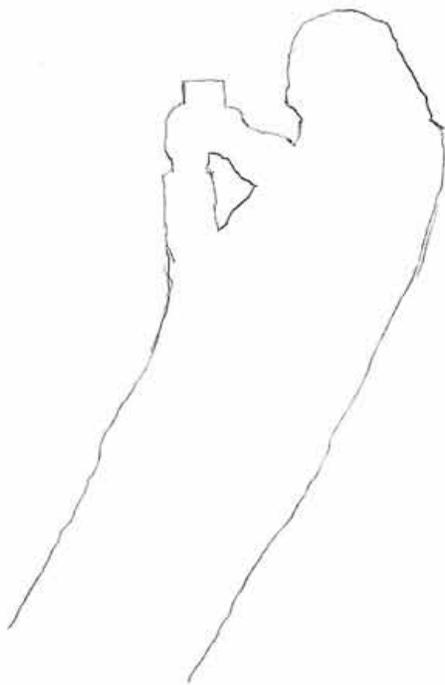
Contorno de sombra de un cuerpo interactuando con un objeto



CATALINA TORRES.

Tarea 4

Contorno de sombra de un cuerpo interactuando con un objeto



CATALINA TOMAS.

Tarea 4

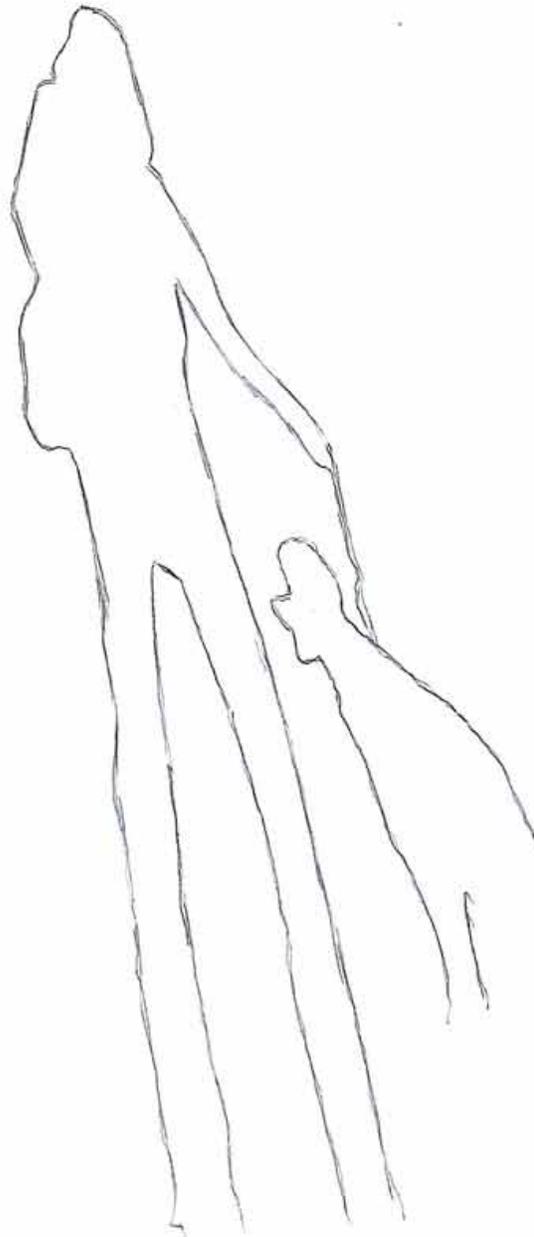
Contorno de sombra de un cuerpo interactuando con un objeto



CATALINA TORRES

Tarea 4

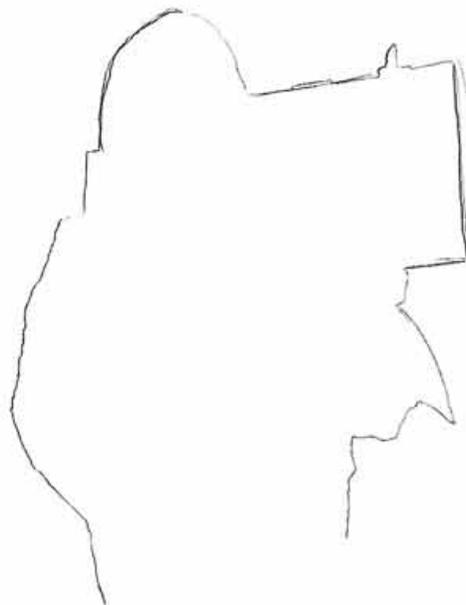
Contorno de sombra de un cuerpo interactuando con un objeto



CATALINA TORRES

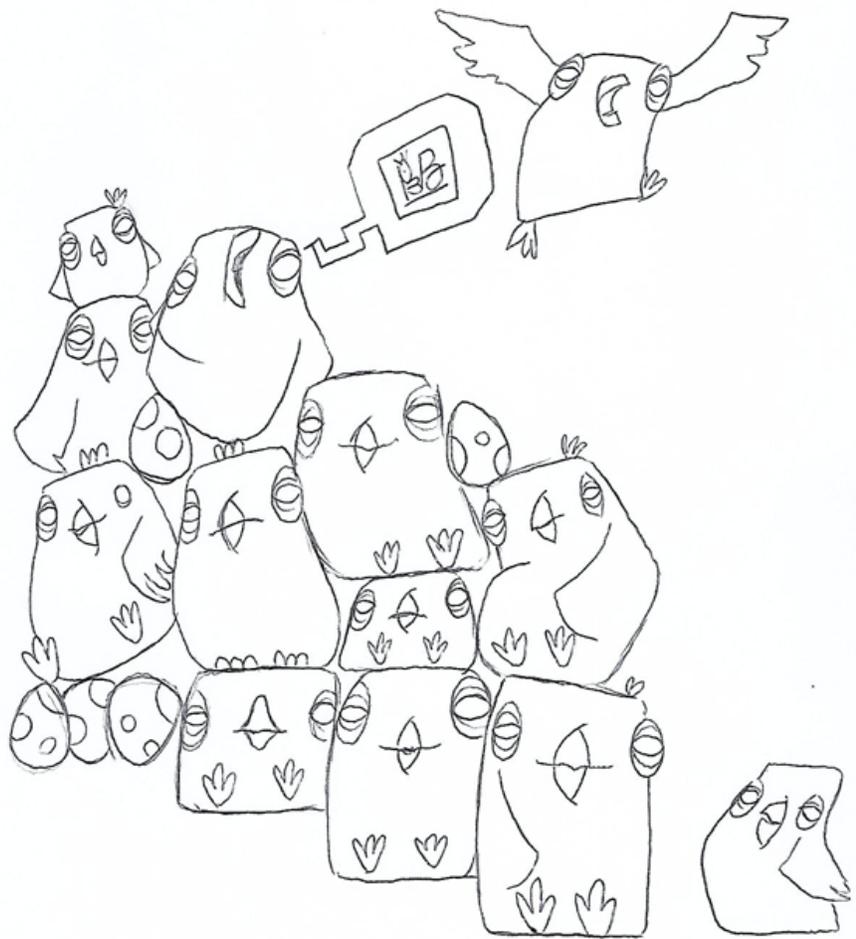
Tarea 4

Contorno de sombra interactuando con un objeto

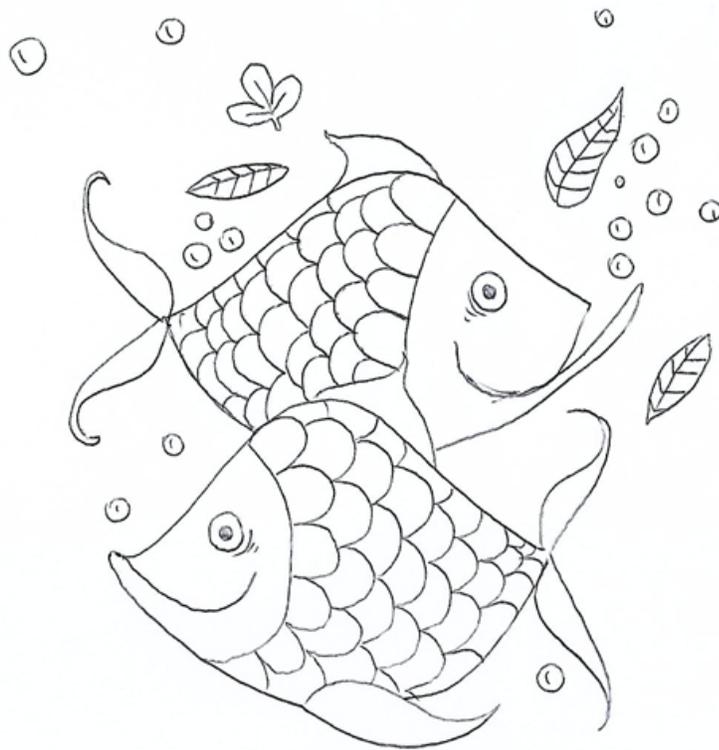


CATALINA TORRES

Tarea 5
Contorno/ líneas en un grafiti



Tarea 5
Contorno/ líneas en un grafiti



CT

Tarea 5
Contorno/ líneas de un grafiti



Tarea 5
Contorno/ líneas de un grafiti

CT.

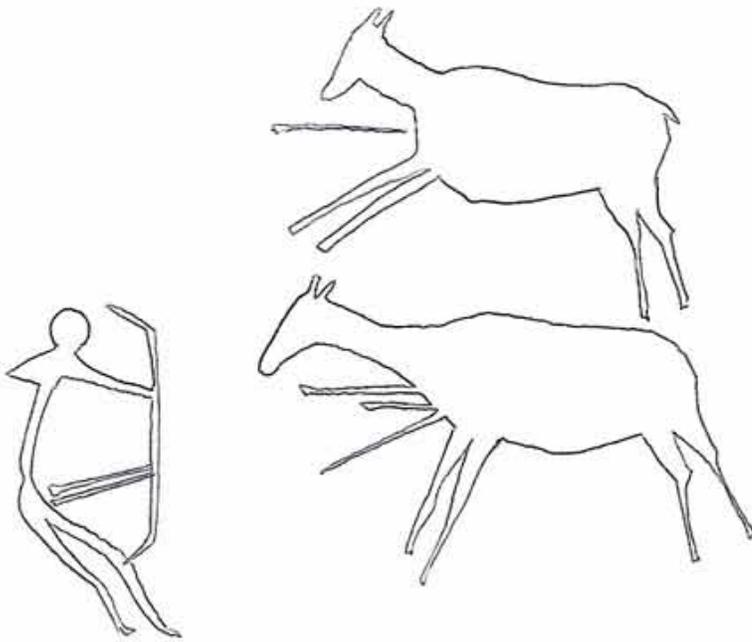


Tarea 5
Estudio de líneas en dibujos rupestres de cultura americana



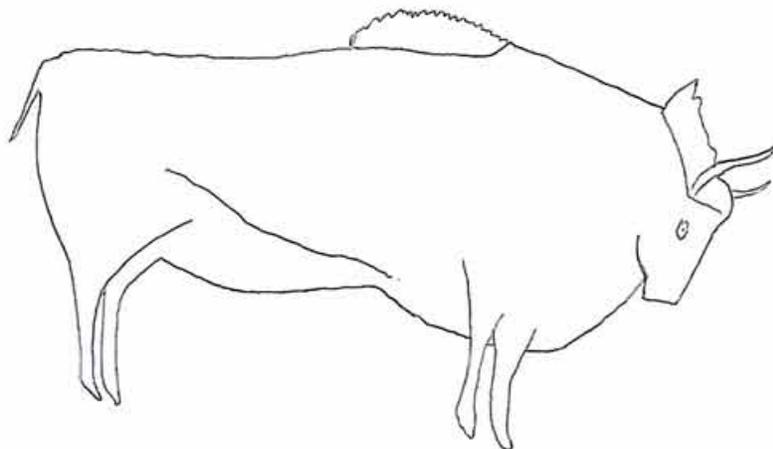
Tarea 5

Estudio de líneas en dibujos rupestres de cultura americana



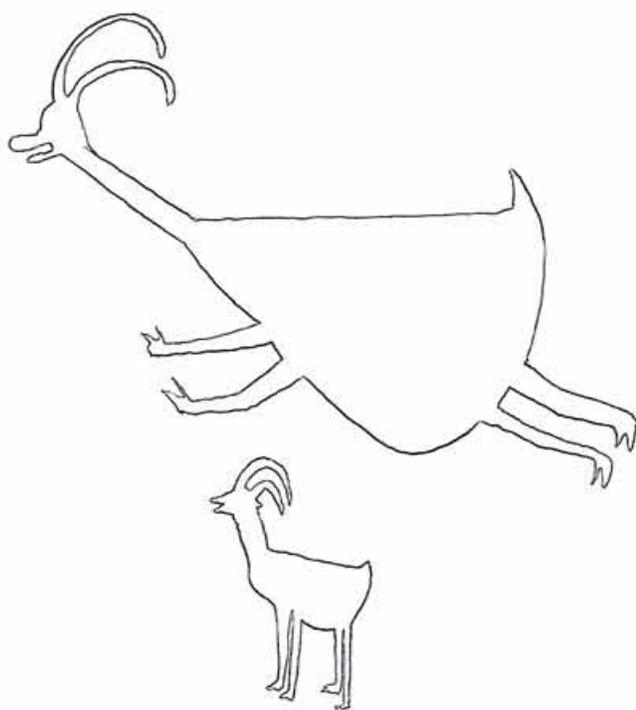
Tarea 5

Estudio de líneas en dibujos rupestres de cultura americana



Tarea 5

Estudio de líneas en dibujos rupestres de cultura americana



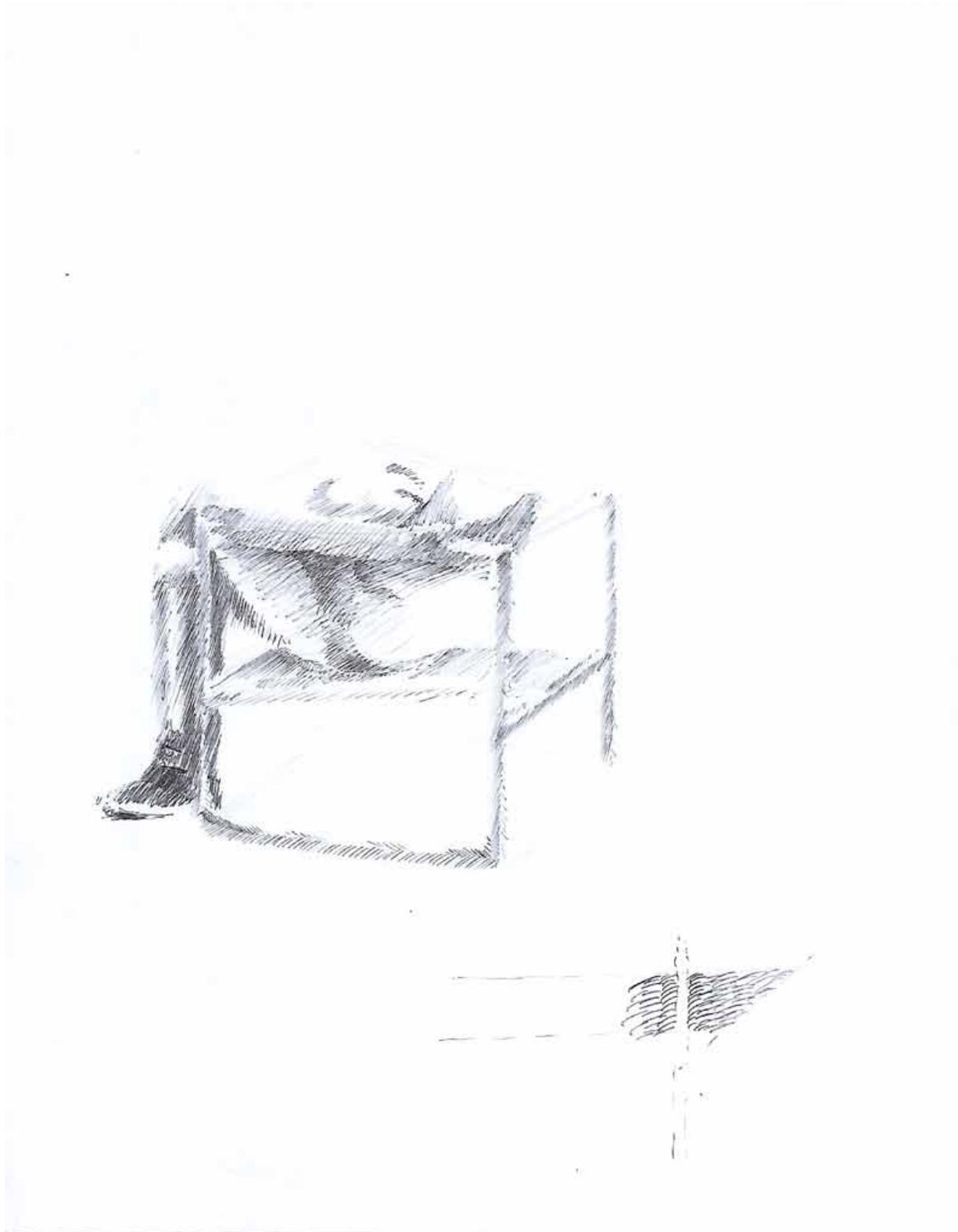
Clase 6

Trabajo de luces y sombras con achurados



Clase 6

Trabajo de luces y sombras con achurados



Tarea 6

Dibujo de una estatua trabajando luces y sombras a travez de achurados



CATALINA Torres Ioleman.

Tarea 6

Dibujo de una estatua trabajando luces y sombras a travez de achurados



Tarea 6

Dibujo de una estatua trabajando luces y sombras a travez de achurados



CATHUNA TORRES IGLESIAS

Tarea 6

Dibujo de una estatua trabajando luces y sombras a travez de achurados



Tarea 6

Dibujo de una estatua trabajando luces y sombras a travez de achurados



Tarea 6

Dibujo de una estatua trabajando luces y sombras a travez de achurados



Tarea 6

Dibujo de una estatua trabajando luces y sombras a travez de achurados



CATALINA TORRES IGLESIAS.

Tarea 6

Dibujo de una estatua trabajando luces y sombras a travez de achurados

