

COMPONRIENDO UN TEMA CON GUITARRA

1. Hay que pensar el contexto, sobre que vamos a hablar.

-Temas sociales

tratar puntos y dar una vision de ellos



-Cultura, Religión



2. Estilo musical. en este caso esta pensado el metal. En lo posible tratar de influenciarse de varios estilos y épocas.

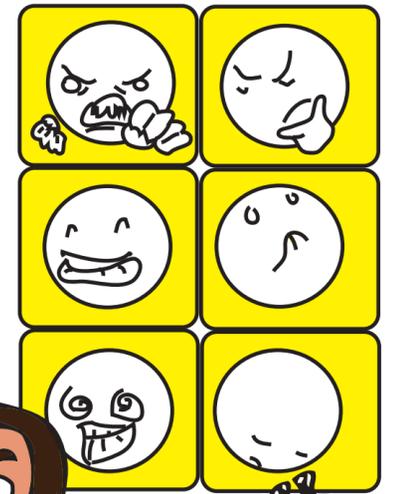


3. Ya teniendo pensado el contexto, es necesario pensar como va a ser transmitido.

ejemplos

El folklore canta críticas sociables. Sin embargo, las melodías son pacíficas. El sonido es mas amigable.

En la salsa, siempre cantan sobre amoríos penosos, pero aun asi, su musica es alegre.



ver la forma de hacerlo.

4. Como tocar



Para las partes melódicas utiliza diferentes ritmos y tiempos.

Para expresar cosas extremas, toca rápido y juega con la velocidad,

Si quieres algo melancólico ocupa notas largas y sostenidas, también pausas.

5. Recorrido de el tema

el desarrollo de un tema es importante, al igual que una pelicula o un libro, si es siempre igual y no tiene cambios de situaciones o si es muy pareja y predecible no va a ser muy atractiva.



También puedes hacer temas que inyecten de adrenalina al oyente de principio a fin, así mismo, temas que lleven al oyente a un estado mental de reflexión y melancolía.

"si logro hacerte soñar, con una canción, entonces abre hecho un buen trabajo."

