

PROYECTO PARA UNA CAPILLA EN EL FUNDO LOS PAJARITOS

Tipo de Referencia: Artículo de Revista

Revista: Anales ucv n°1

Título: Proyecto para una Capilla en el Fundo Los Pajaritos

Autor: Alberto Cruz C.

Edición: Universidad Católica de Valparaíso

Páginas: 235 a 242

Ciudad: Valparaíso

Año: 1954

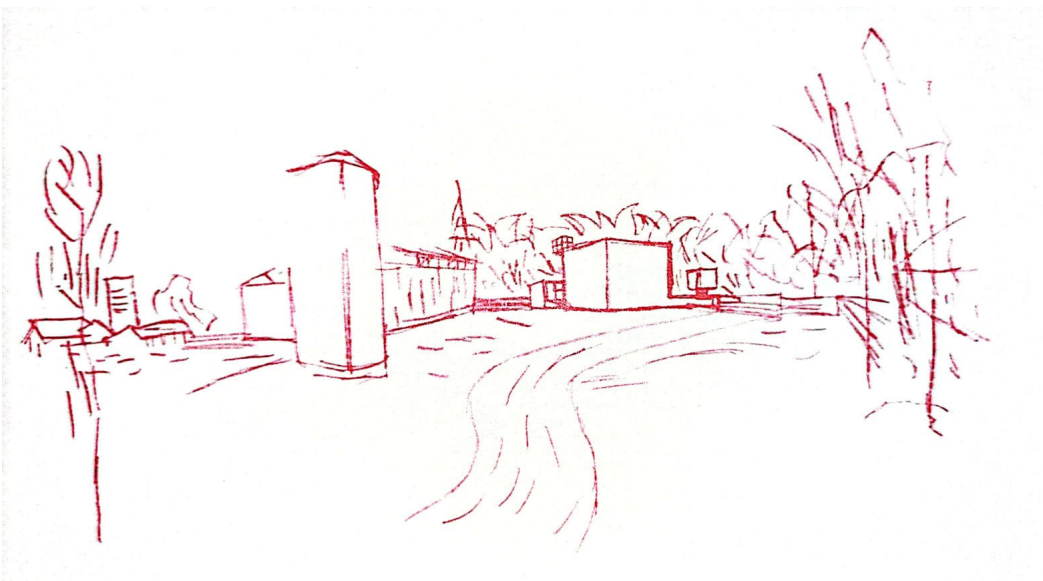
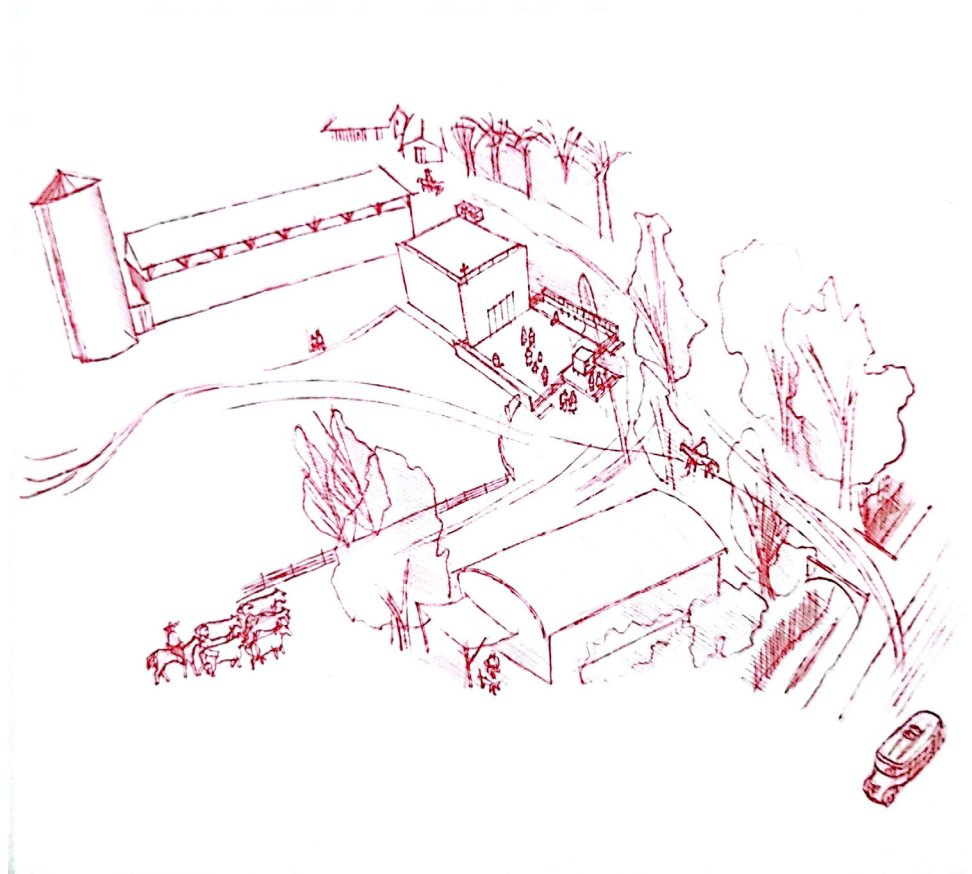
Código Pedido: 711.409 esc

Colección: Oficio

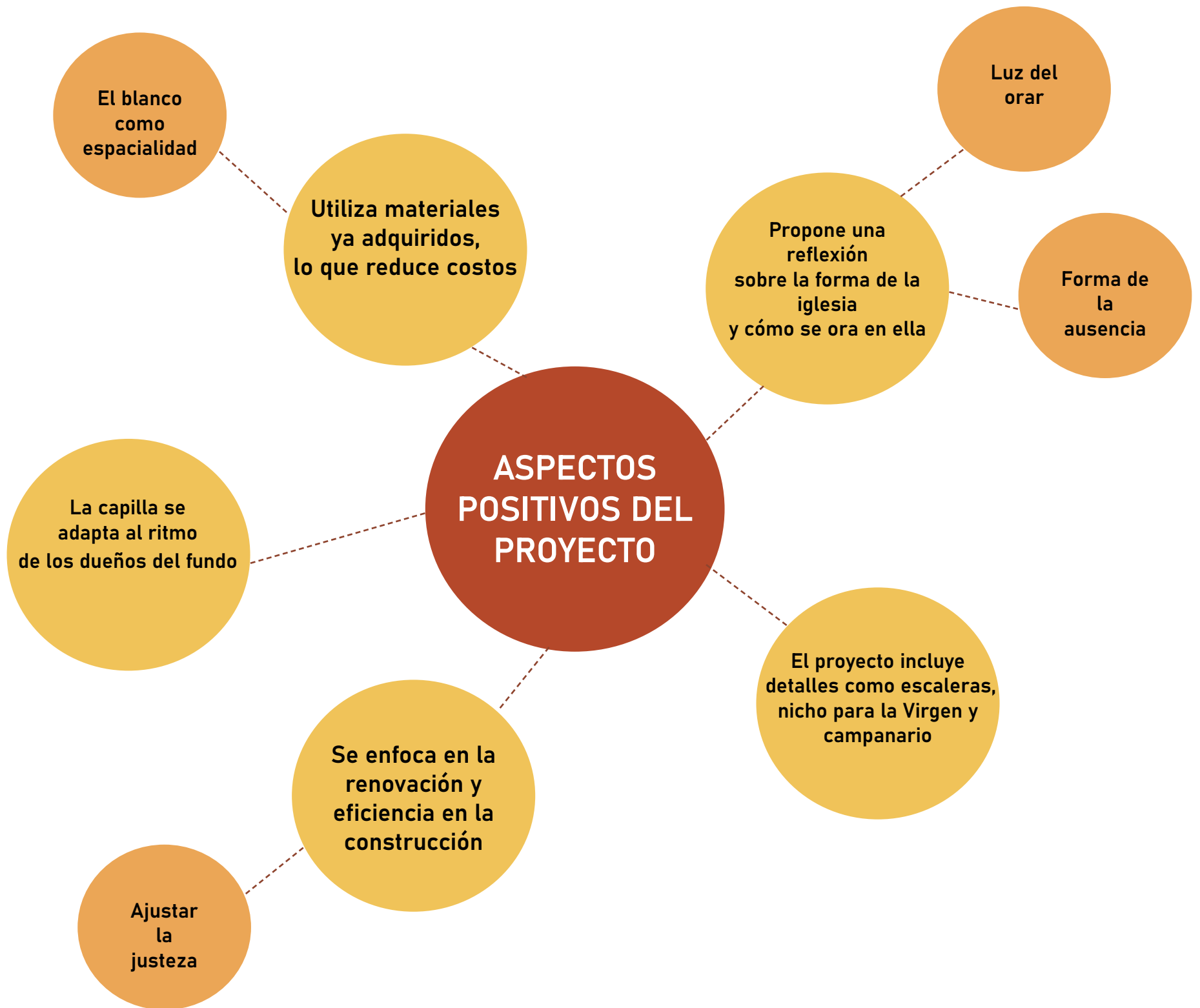
Nota de la Edición: Trabajo del profesor Alberto Cruz Covarrubias, Director en esa fecha del Instituto de Investigaciones Urbanísticas y Arquitectónicas, y realizado entre 1952-1953.

Publicado primeramente en los Anales de la Universidad Católica de Valparaíso, n° 1, 1954.

Nota con\$tel: Se incorporó este mismo estudio como parte del libro Fundamentos de la Escuela de Arquitectura, ucv, Valparaíso, 1971.



El texto a grandes rasgos nos invita a reflexionar sobre los aspectos positivos y negativos del proyecto Fundo Los Pajaritos. Por un lado, destaca la búsqueda de renovación y eficiencia en la construcción, así como la reflexión sobre la forma de la iglesia y la experiencia de oración. Sin embargo, también se mencionan aspectos negativos como la falta de ajuste a los intereses de una empresa constructora y la falta de experiencia del constructor. A pesar de estos desafíos, es interesante cómo se integran elementos simbólicos y arquitectónicos en el diseño de la capilla. En general, el texto nos invita a considerar tanto los aspectos prácticos como los simbólicos en la construcción de espacios sagrados.



ASPECTOS NEGATIVOS DEL PROYECTO

La actitud negativa del arzobispo a enterrar al duño en el sitio

La construcción de la capilla no se ajusta a los intereses administrativos y económicos de una empresa constructora

No se mencionan los posibles beneficios o impactos positivos del proyecto en la comunidad o en el entorno

La ubicación de la capilla puede afectar la entrada y la terraza de la propiedad

Paisaje encerrado

El constructor no podrá dirigir la construcción con minucioso rigor debido a la falta de experiencia en este tipo de obra

Presupuestos ajustados

No se definen todas las terminaciones en forma cerrada, lo que puede generar incertidumbre en la construcción

No hay forma

Infinidad de forma

Iglesia Hermetica