

NOMBRE: _____

CURSO: _____



DESAFÍO GLOBAL INTERDISCIPLINAR:

Explorar territorios y paisajes con la finalidad de crear bitácoras artísticas que recojan la subjetividad de cada estudiante para encontrar estilos propios para plasmar ideas y proyectos, permitiéndoles experimentar y valorar esta herramienta de trabajo.

DESAFÍO PARTICULAR DISCIPLINA:



LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

Unidad U3: Continuar desarrollando habilidades de comprensión, escritura y comunicación oral

OA: LE03 OA 12 Escribir frecuentemente, para desarrollar la creatividad y expresar sus ideas, textos como poemas, diarios de vida, cuentos, anécdotas, cartas, comentarios sobre sus lecturas.

CLASE 1



CLASE 2

CLASE 3

CLASE 4



RONDA Y COCREACIÓN
+
ACTO Y ABSTRACCIÓN



FORMA O MATERIALIZACIÓN



EXPOSICIÓN Y
APERTURA PÚBLICA

NOMBRE: _____

CURSO: _____



DESAFÍO GLOBAL INTERDISCIPLINAR:

Explorar territorios y paisajes con la finalidad de crear bitácoras artísticas que recojan la subjetividad de cada estudiante para encontrar estilos propios para plasmar ideas y proyectos, permitiéndoles experimentar y valorar esta herramienta de trabajo.

DESAFÍO PARTICULAR DISCIPLINA:



CIENCIAS NATURALES

Unidad: U3: Importancia de las plantas

OA: CN03 OA01 Observar y describir, por medio de la investigación experimental, las necesidades de las plantas y su relación con la raíz, el tallo y las hojas.

CLASE 1



CLASE 2

CLASE 3

CLASE 4



RONDA Y COCREACIÓN
+
ACTO Y ABSTRACCIÓN



FORMA O MATERIALIZACIÓN



EXPOSICIÓN Y
APERTURA PÚBLICA

NOMBRE: _____

CURSO: _____



DESAFÍO GLOBAL INTERDISCIPLINAR:

Explorar territorios y paisajes con la finalidad de crear bitácoras artísticas que recojan la subjetividad de cada estudiante para encontrar estilos propios para plasmar ideas y proyectos, permitiéndoles experimentar y valorar esta herramienta de trabajo.

DESAFÍO PARTICULAR DISCIPLINA:



ARTES VISUALES

Unidad: U1: Entorno natural, animales y plantas

OA: AR03 OA01 Crear trabajos de arte con un propósito expresivo personal y basados en la observación del: entorno natural, entorno cultural y entorno artístico.

AR03 OA03 Crear trabajos de arte a partir de experiencias, intereses y temas del entorno natural y artístico, demostrando manejo de: materiales, herramientas, tecnología, procedimientos y técnicas

CLASE 1



CLASE 2

CLASE 3

CLASE 4



RONDA Y COCREACIÓN
+
ACTO Y ABSTRACCIÓN



FORMA O MATERIALIZACIÓN



EXPOSICIÓN Y
APERTURA PÚBLICA

NOMBRE: _____

CURSO: _____



DESAFÍO GLOBAL INTERDISCIPLINAR:

Explorar territorios y paisajes con la finalidad de crear bitácoras artísticas que recojan la subjetividad de cada estudiante para encontrar estilos propios para plasmar ideas y proyectos, permitiéndoles experimentar y valorar esta herramienta de trabajo.

DESAFÍO PARTICULAR DISCIPLINA:



EDUCACIÓN FÍSICA Y SALUD

Unidad: U4: Aprendiendo reglas y roles de juegos deportivos

OA: EF03 OA04 Ejecutar actividades físicas y/o lúdicas en diferentes entornos, aplicando medidas para conservar limpios y ordenados los espacios

EF03 OA08 Describir y registrar las respuestas corporales provocadas por la práctica de actividad física, como aumento de la frecuencia cardíaca y respiratoria.

CLASE 1



CLASE 2

CLASE 3

CLASE 4



RONDA Y COCREACIÓN
+
ACTO Y ABSTRACCIÓN



FORMA O MATERIALIZACIÓN



EXPOSICIÓN Y
APERTURA PÚBLICA

Disciplina _____

NOMBRE: _____

CURSO: _____



DESAFÍO GLOBAL INTERDISCIPLINAR:

Explorar territorios y paisajes con la finalidad de crear bitácoras artísticas que recojan la subjetividad de cada estudiante para encontrar estilos propios para plasmar ideas y proyectos, permitiéndoles experimentar y valorar esta herramienta de trabajo.

DESAFÍO PARTICULAR DISCIPLINA:



CLASE 1



CLASE 2

CLASE 3

CLASE 4



RONDA Y COCREACIÓN
+
ACTO Y ABSTRACCIÓN



FORMA O MATERIALIZACIÓN



EXPOSICIÓN Y
APERTURA PÚBLICA