



L11. (fol. 26v°) - Trois groupes figurent les différents épisodes de la lutte d'hommes, ou gladiateurs, armés d'épées ou d'un épéu, contre un lion.

CALCO DE UN ORIGINAL. EN BASE a Villard Honnecout. Page 52 [Tinto Sobre Papel] DIEGO CORTÉS PALMA



III (for 21) Colimason, cu escargot - guerrierarme

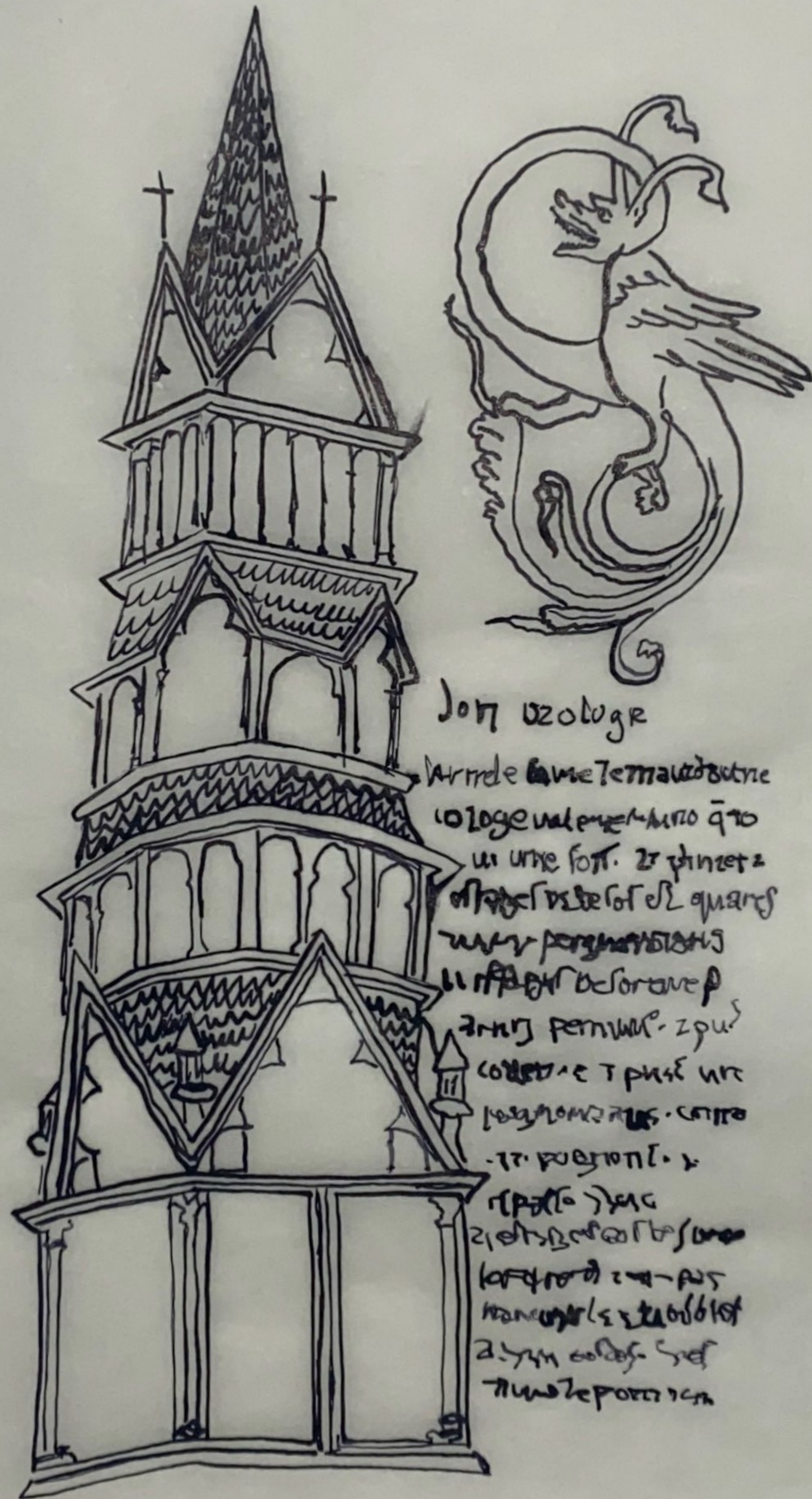
III (for 2) Espinal o caracol - guerreo armado y preparado

caico de un original. En base a Villard Honnecout. pag 29. [Tinta Sobre Papel] DIEGO CORTÉS PALMA



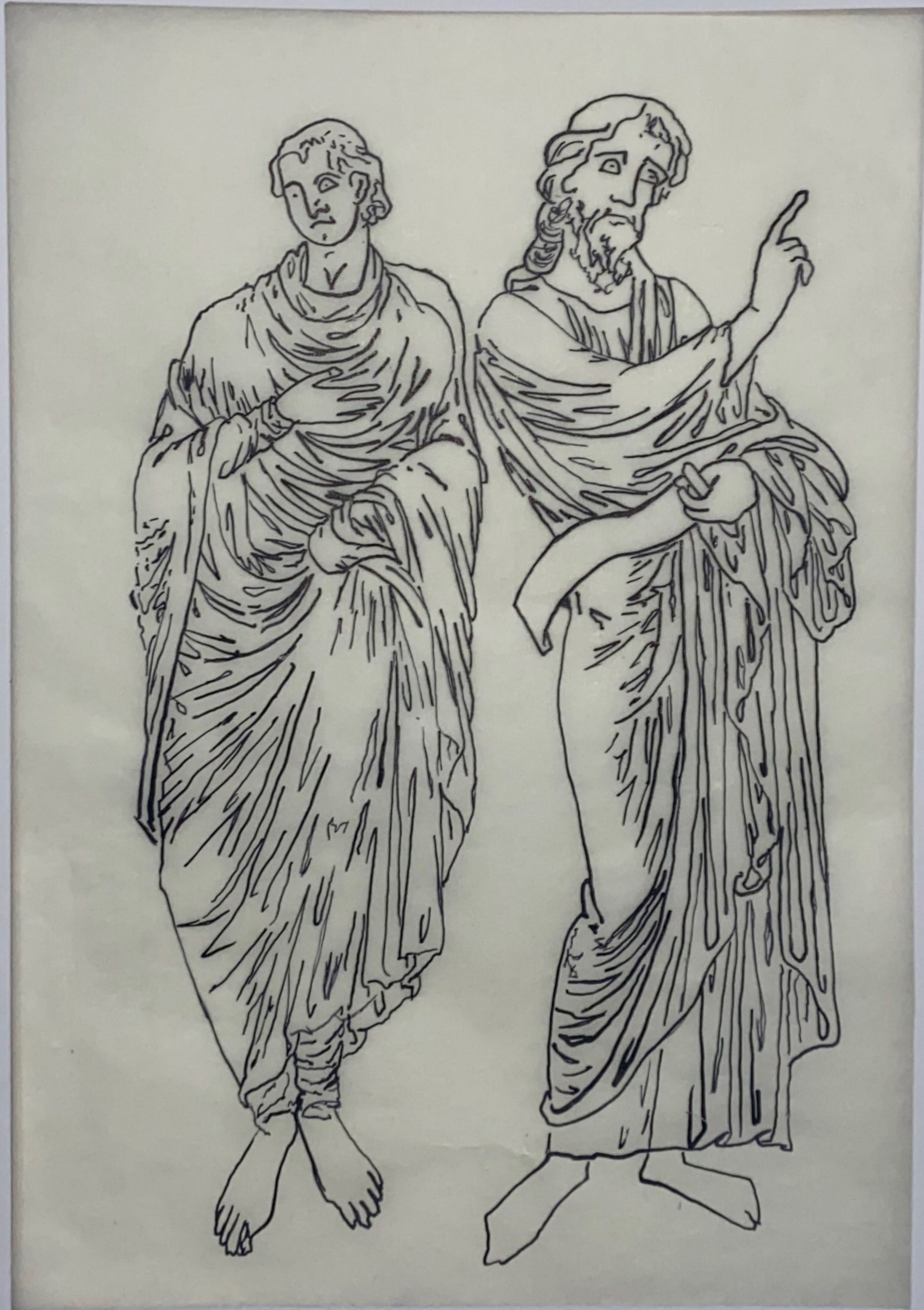
VII - Ours - Cygne - Ville.

VII - oso - Cisne - Ciudad.



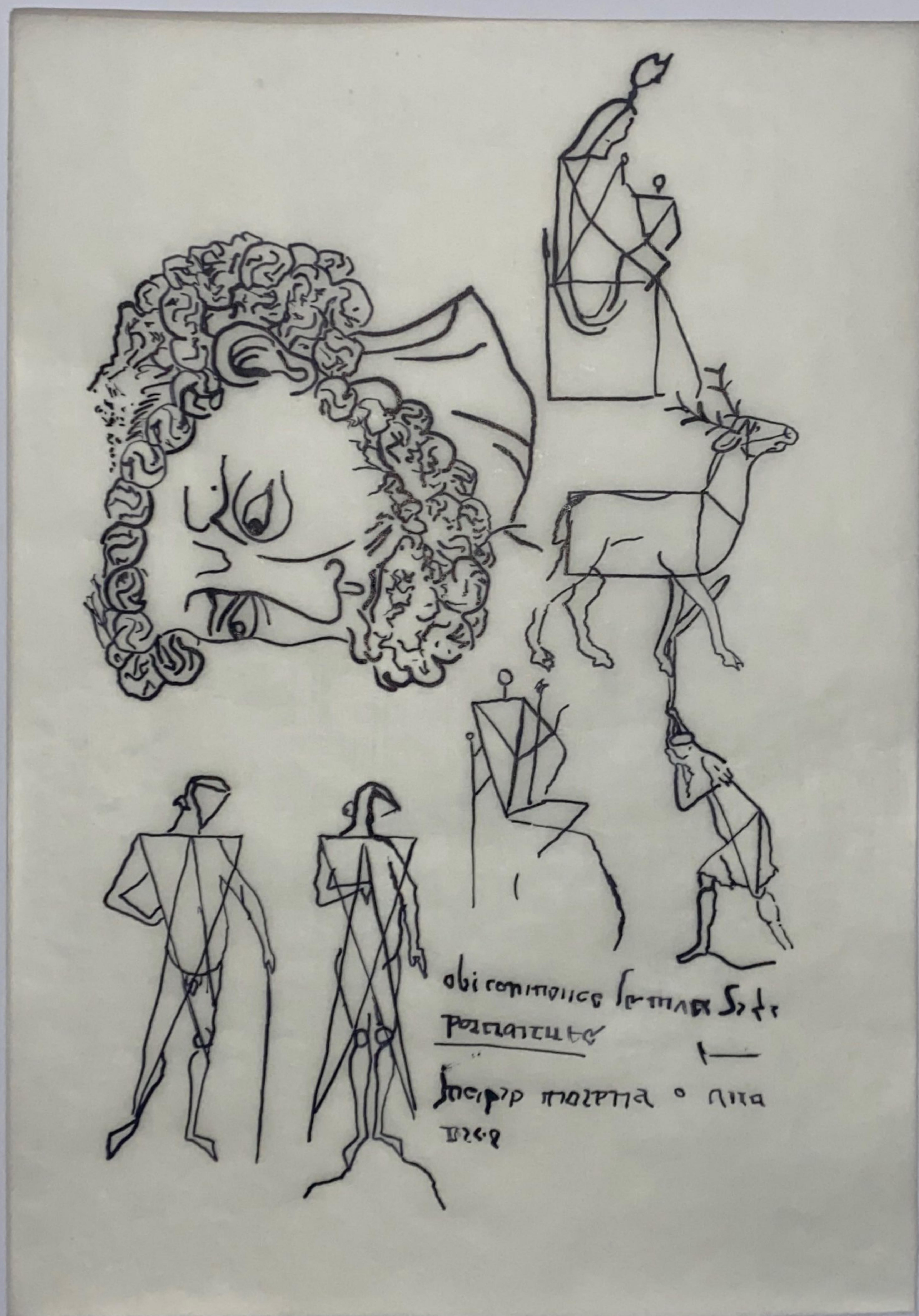
XII.- Cage d'horloge - Lettre initiale Sornée.

XII.- Jaula de reloy - Letras inicial adornadas.



LV (FOL. 28). - Figure d'apote ou de prophete

LV (fol 28). - Figura de Profetas



XX XV.- Modèles de dessin - vierge assise - cert. - Roi assis. - Batteur en grange - Homme femme de bout

XX XV.- Dibujos Modelos. - Virgen SENTADA. - Ciervo - Rey SENTADO ; Trilladora en granero - Hombre y Mujer de pie

CALCO DE UN ORIGINAL. EN BASE A VILLARD de HONNECOUT, PAG. 61. [TINTA SOBRE PAPEL] DIEGO CORTÉS