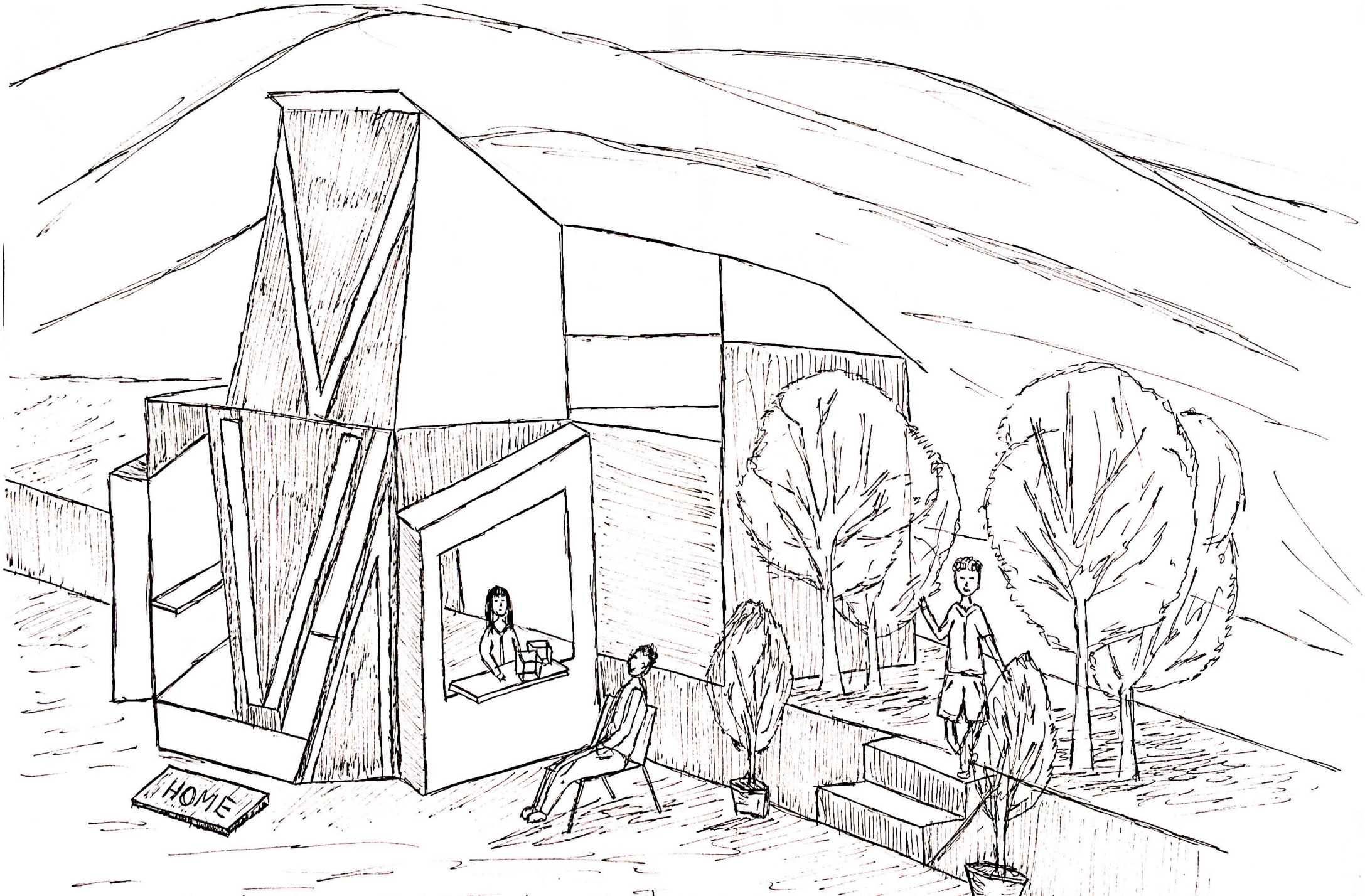
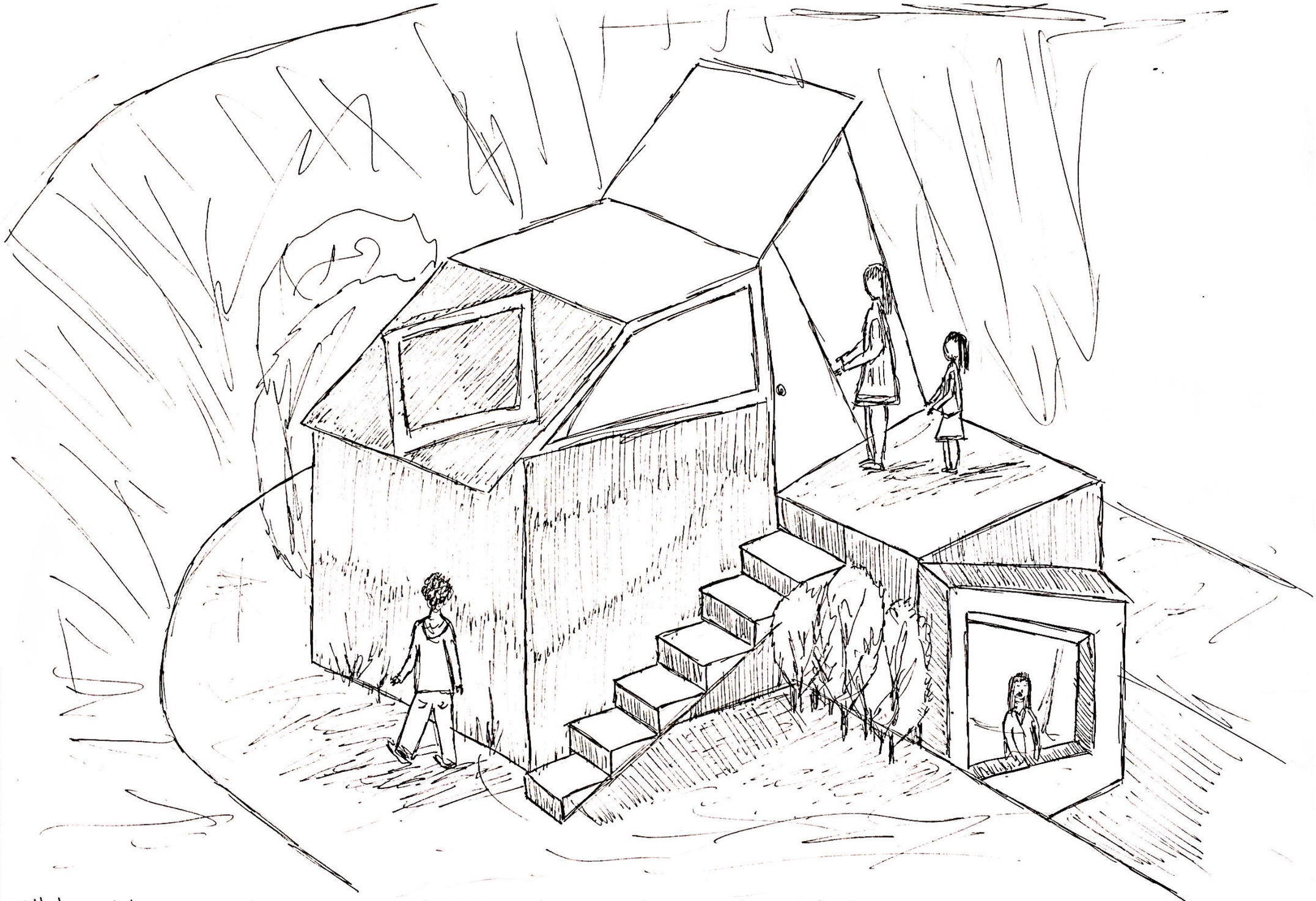
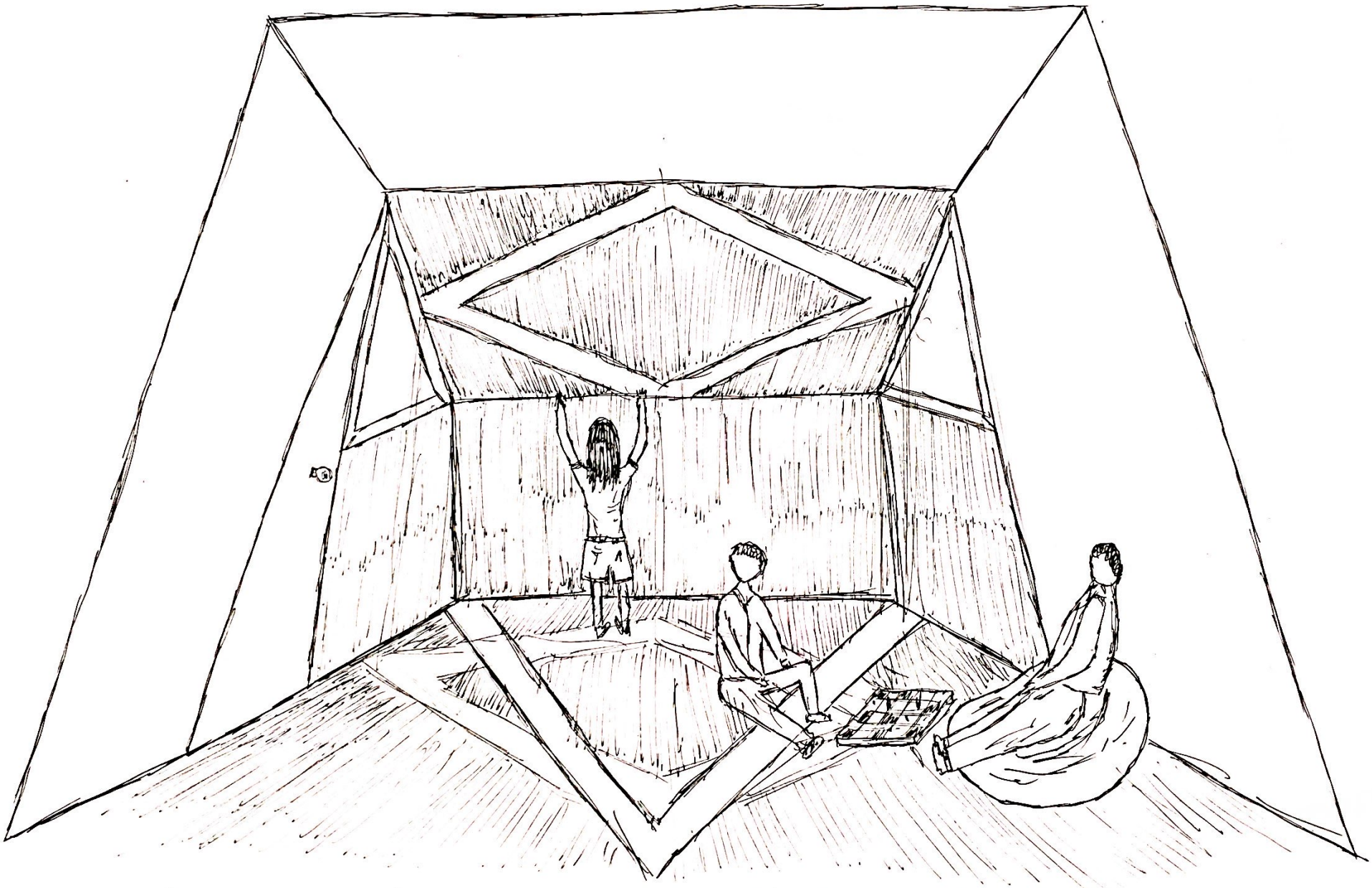


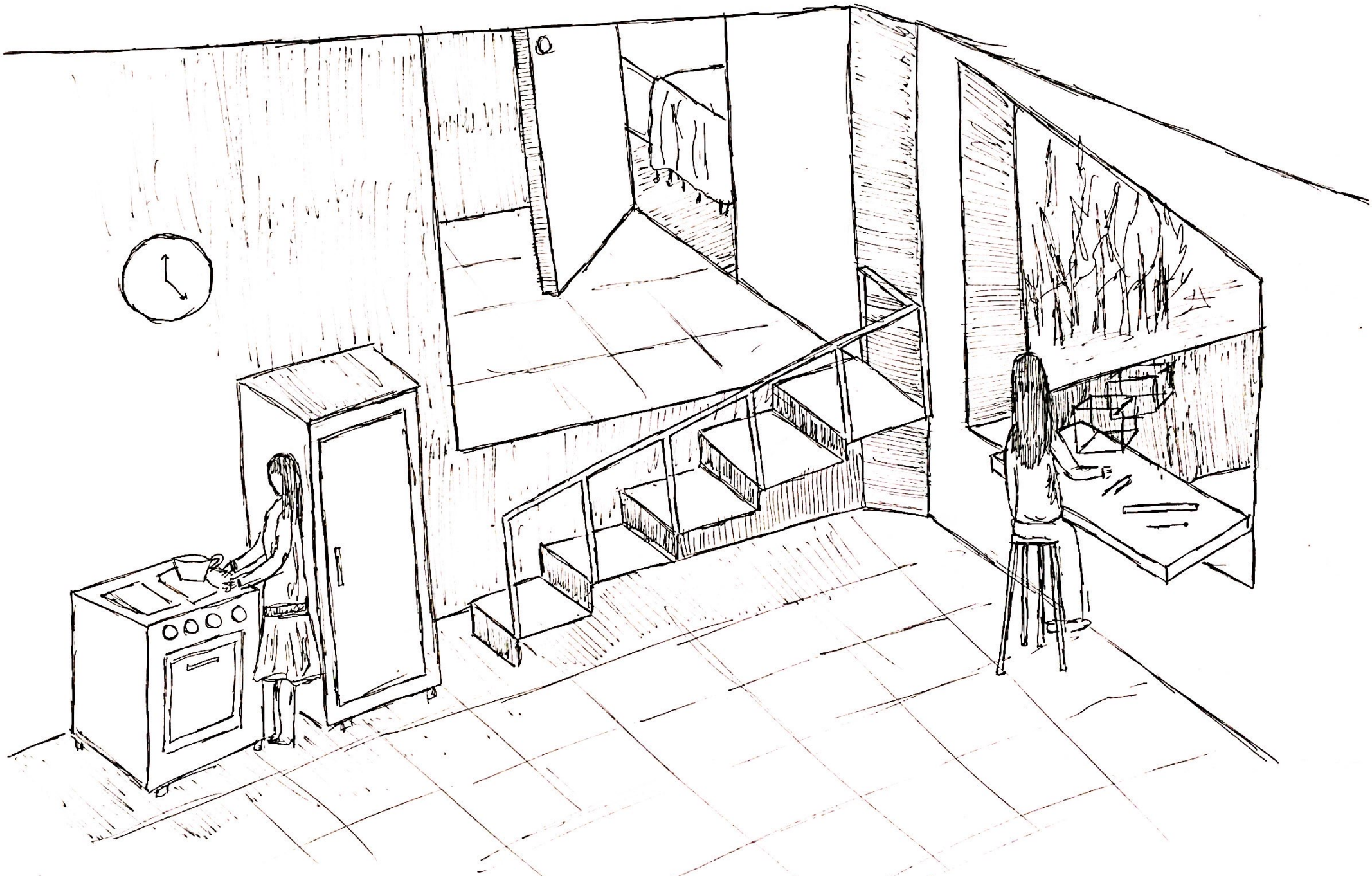
38) La gente que habita desde el interior del espacio puede interactuar con los que transitan por el exterior. Los vanos ayudan a poder permanecer desarrollando actividades, contribuyendo principalmente en un espacio de estudio.



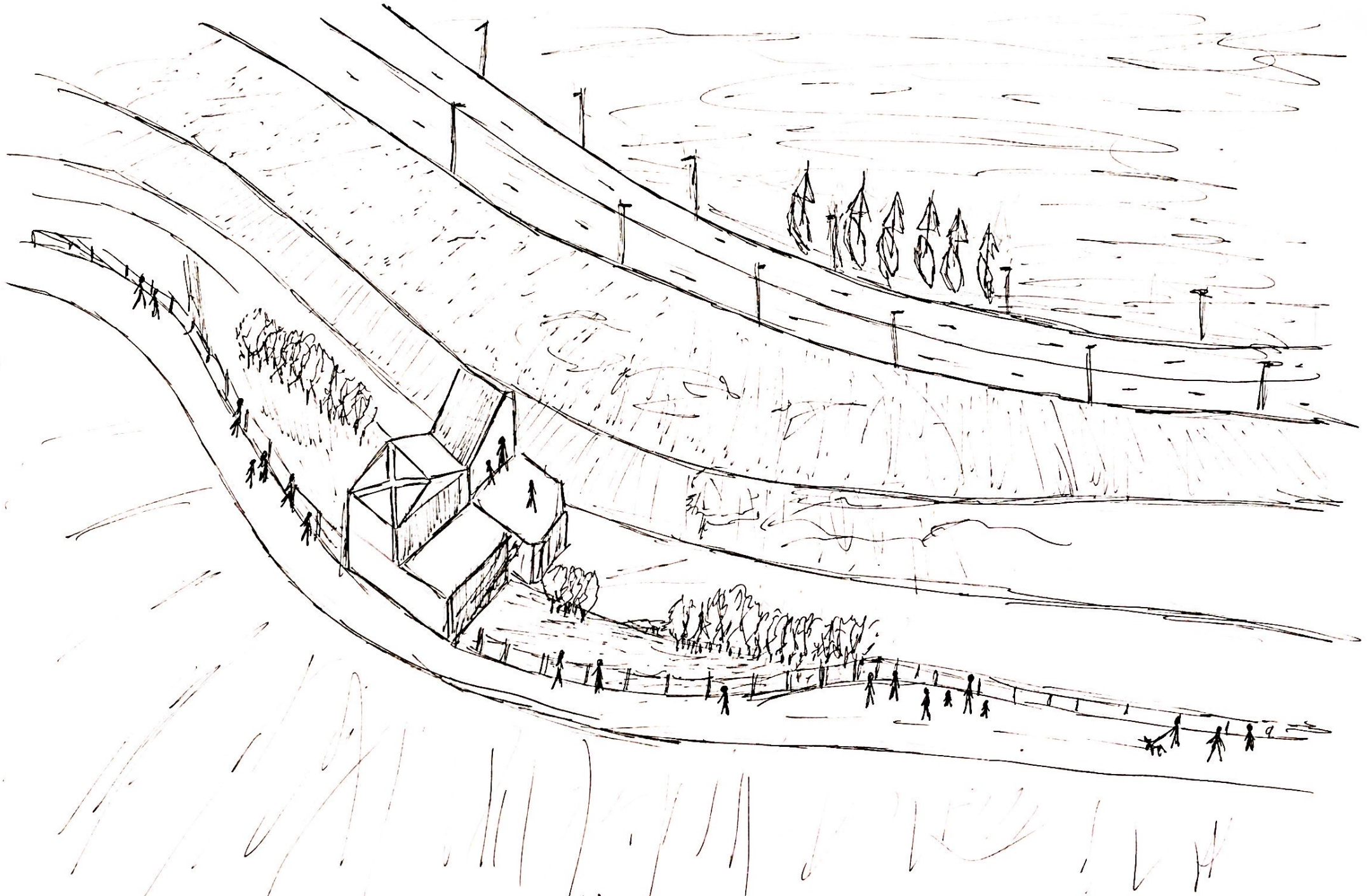
(99) Vista frontal de la propuesta. Se observa la relación del habitante desde la parcela, como se conecta con la escalera que conduce hacia el interior del espacio habitable, donde se lleva a cabo el Acto del juego.



(00) Los niños se encuentran jugando gritando por la luz fragmentada que llega al interior del lugar. Dicha luz llega desde la techumbre y se proyecta diagonal al interior, viéndose que los desechos en el suelo crean una segunda proyección hacia el primer nivel del edificio. La luz creó una realidad luminosa distinta a la del exterior por lo que se sienten atraídos a permanecer habitándola.



101) Vista desde el acceso hacia el interior, se observa la cocina compartiendo un mismo espacio hacia el lugar de estudio y comedor. Hacia un segundo nivel se ubica un dormitorio compartido junto con el baño. La expansión del interior sin separación de muros permite una mayor holgura.



102) Vista a vuelo de pájaro. Se observa cómo el habitáculo se posiciona en el acantilado, vinculándose con el tratamiento de la pasarela y la vista hacia el mar.