

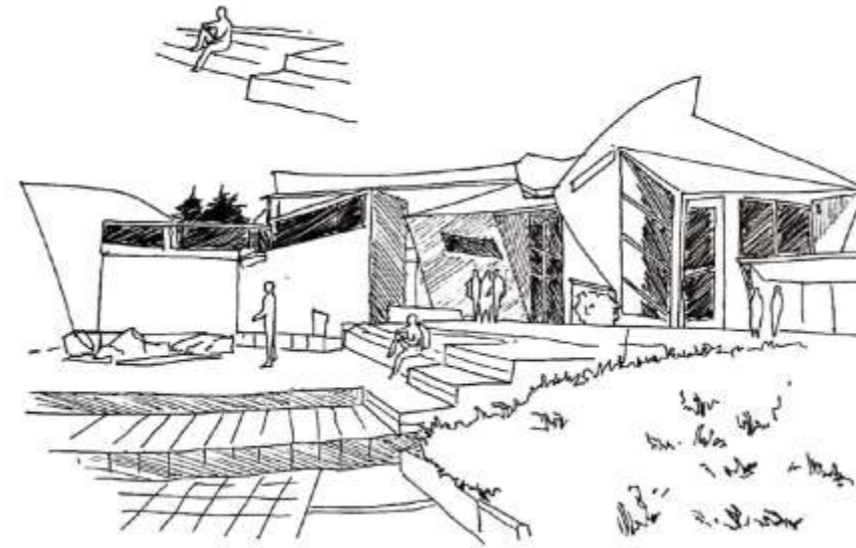
Jugar apaisado contenido por resguardo montuoso

Cascada lúdica como prolongación de un salto escalonado

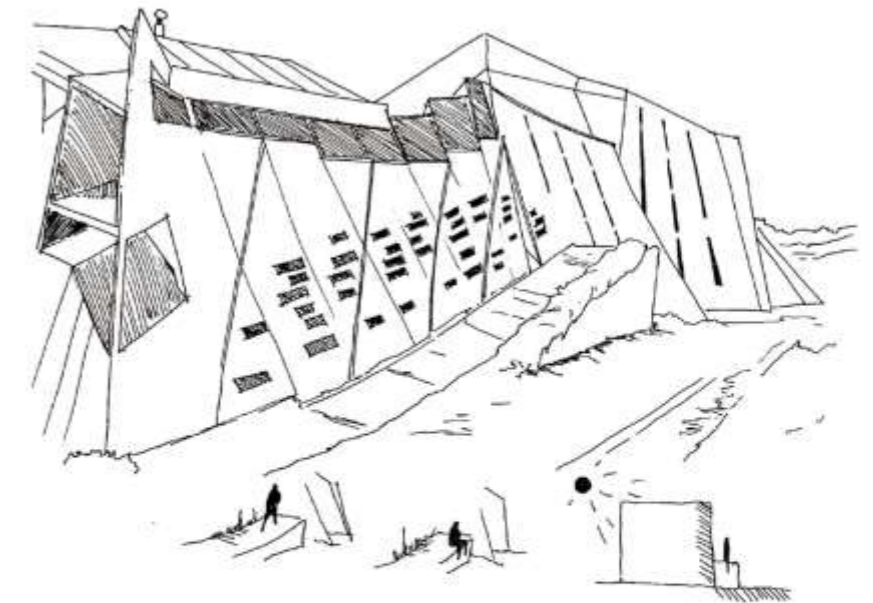
En la pendiente se extiende una estructura que se surge del terreno, que esta fundida en este y que cae en la pendiente. Una estructura que se levanta verticalmente y se extiende horizontalmente, de modo que su habitar se desarrolla en la horizontalidad.

Como división espacial la estructura se divide en 4 recintos principales, una cocina de 26 m² en función de la alimentación de 30 niños app mas los profesores y el personal educativo. Una habitación que se monta encima del aula, con una superficie de 46,97 m² que se dispone para el habitar del profesor o la profesora, el cual se aprovecha de la condición lumínica que penetra de manera frontal el espacio y lo define a partir de la luz. El aula que conta con una superficie de 93,38 m² y que acoge el habitar de los niños y lo contiene en un carácter lúdico extendido en la horizontalidad de la estructura, de modo que el juego y el recrear de los niños se esparce en la extensión del suelo. Finalmente la prolongación de la estructura remata en un zócalo que denota la conexión con el terreno y la relación que existe entre la estructura y el entorno, su forma se presenta como la definición de la estructura en si, y ampara el juego de los niños y su esparcir en el espacio, pudiendo adoptar distintas cualidades, desde un habitar esparcido, en donde el juego ocurre en la extensión, un lugar de reposo o un espacio que ampara un reunir intimo en lo exterior.

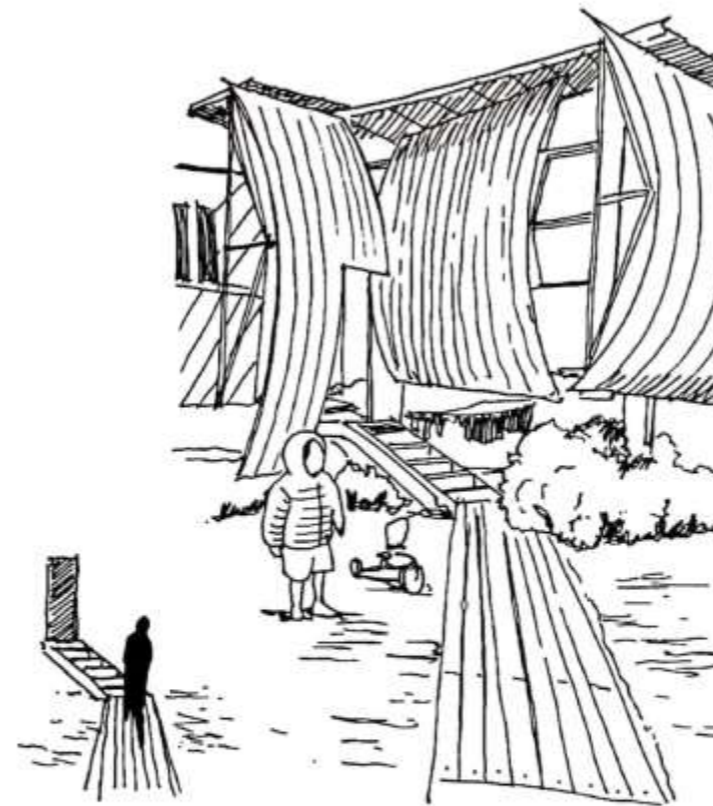
De este modo se presenta una forma estructural que se acopla a la condición en pendiente que le brinda la cuesta y lo utiliza en función de un habitar que se esparce en la extensión interior como exterior, concentrándose en focos, como lo son los principales recintos ya mencionados, siendo estos espacios articuladores de un total que en la montuosidad de la pendiente contiene y resguarda el juego y el recreo de los niños.



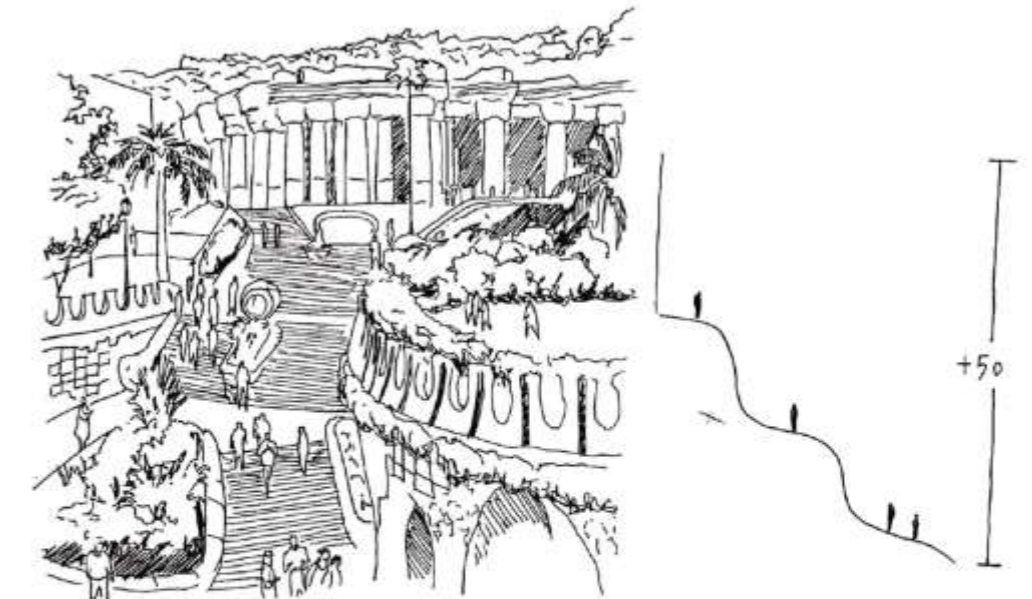
En la extensión se observa una figura que en su forma remata en si misma, se aprovecha la irregularidad del terreno y a partir de esto, define espacios de concurrir para las personas, quienes a su manera se adaptan al espacio y este los acoge.



Desde la estructura se desprende un zócalo que en su condición de pendiente da cabida a un espacio de reposo en donde la sombra proyectada por contraposición a la luz encierra un carácter intimo en lo exterior. Y es que pareciera existir un quiebre espacial, en el cual el zócalo logra dar la impresión de que en el interior de la estructura existiera menos intimidad que en el afuera.



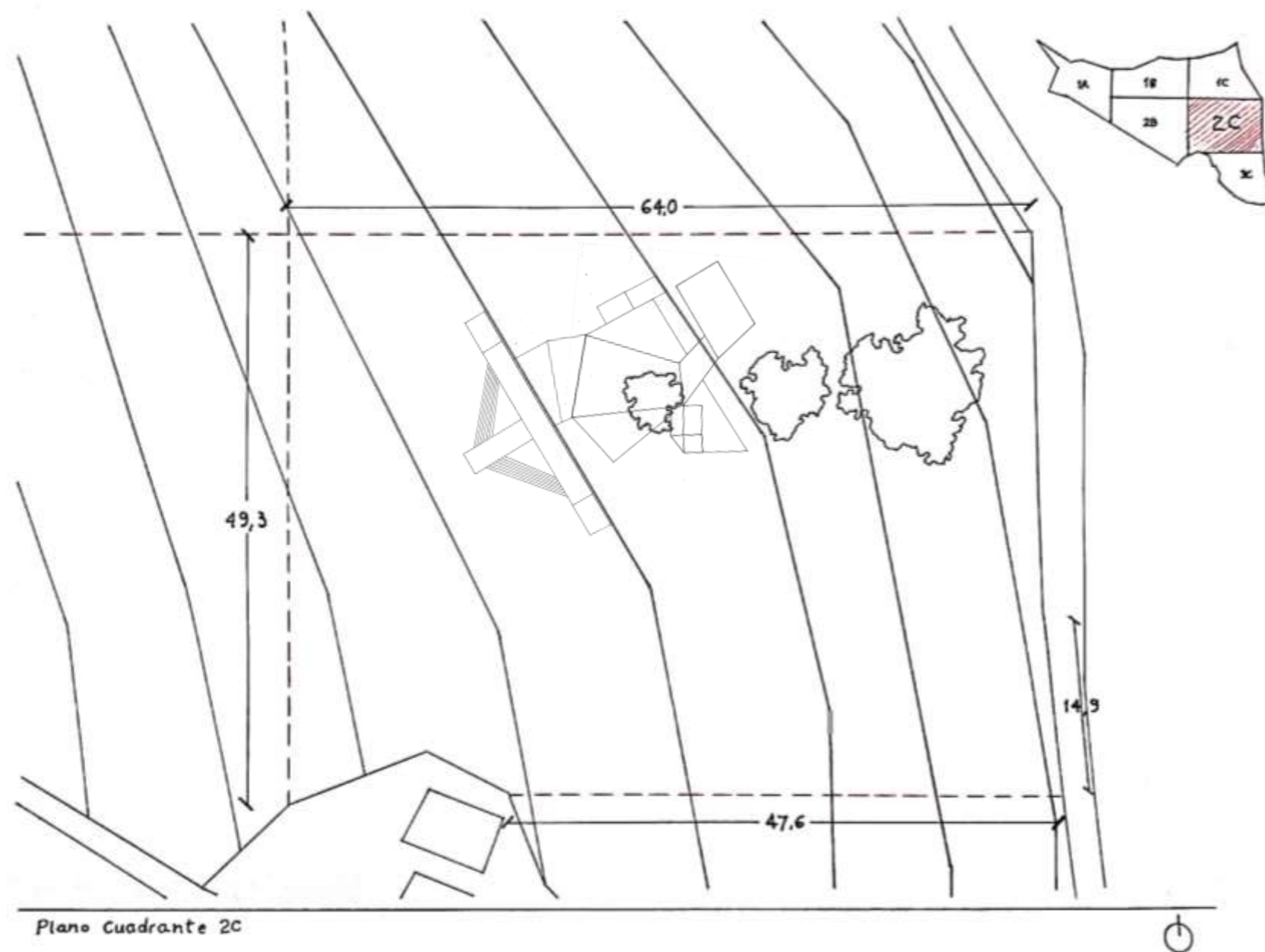
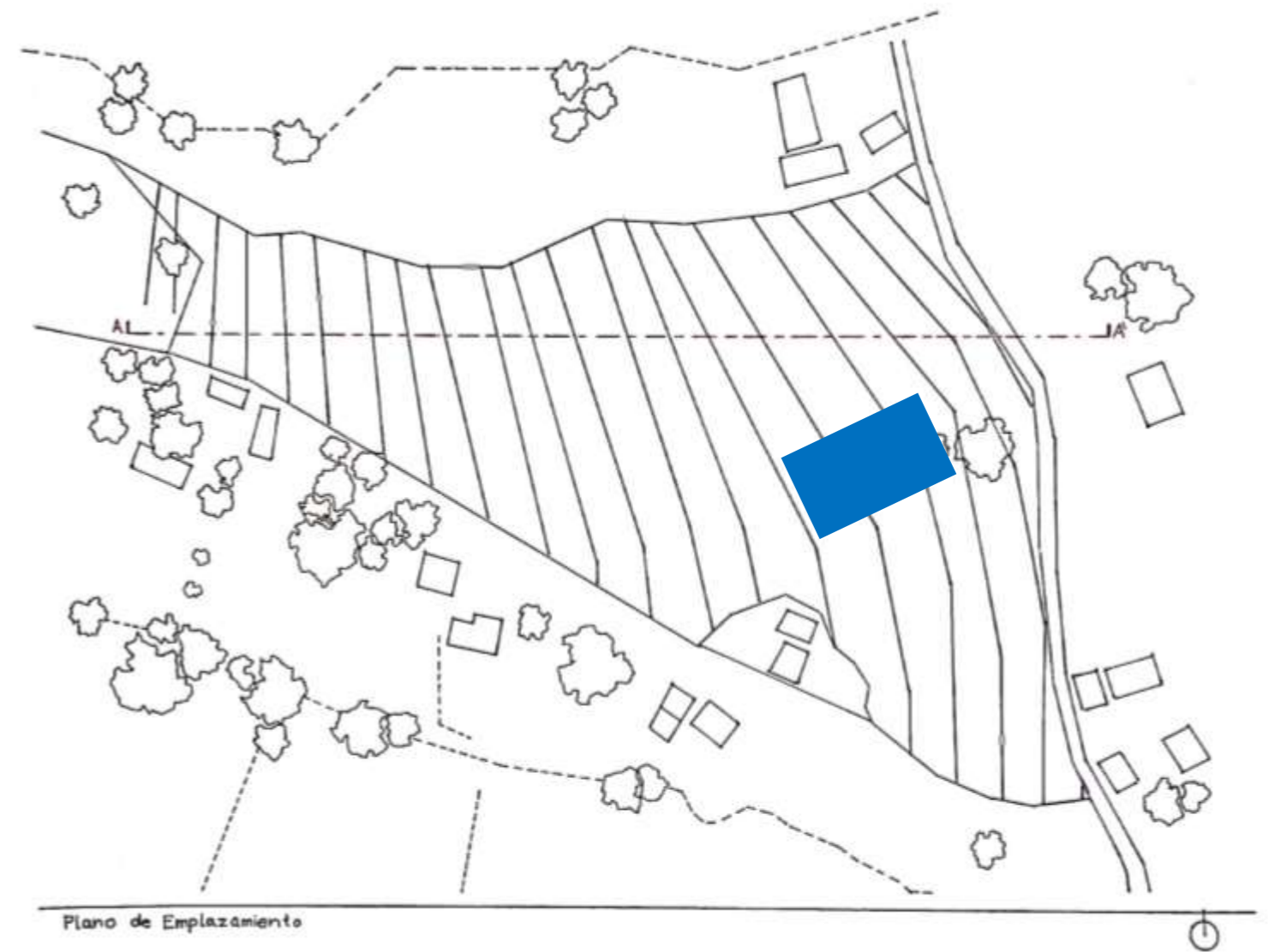
Desde el interior, se prolonga un camino habitable en donde se acoge un acto de juego, y en donde se observa un contraste en lo material, entre lo solido de las tablas y la arena que la recibe. Esto produce cierto interés en el habitar, puesto que el acto se desenvuelve en la extensión del zócalo, que extiende y ejerce de sostén de la intimidad del interior y la prolonga al exterior.



Desde un plano elevado se observa una forma en amplitud, la cual pareciera como una especie de cascada desparramarse en la pendiente, dando la sensación de un todo, de que la estructura se va explayando en la pendiente hasta rematar en un plano. Esta amplitud acoge el habitar casi en su completitud, permitiendo el paseo como también el reposo en casi cualquier ubicación de este.

Plano de emplazamiento esquemático Huilloc – Perú

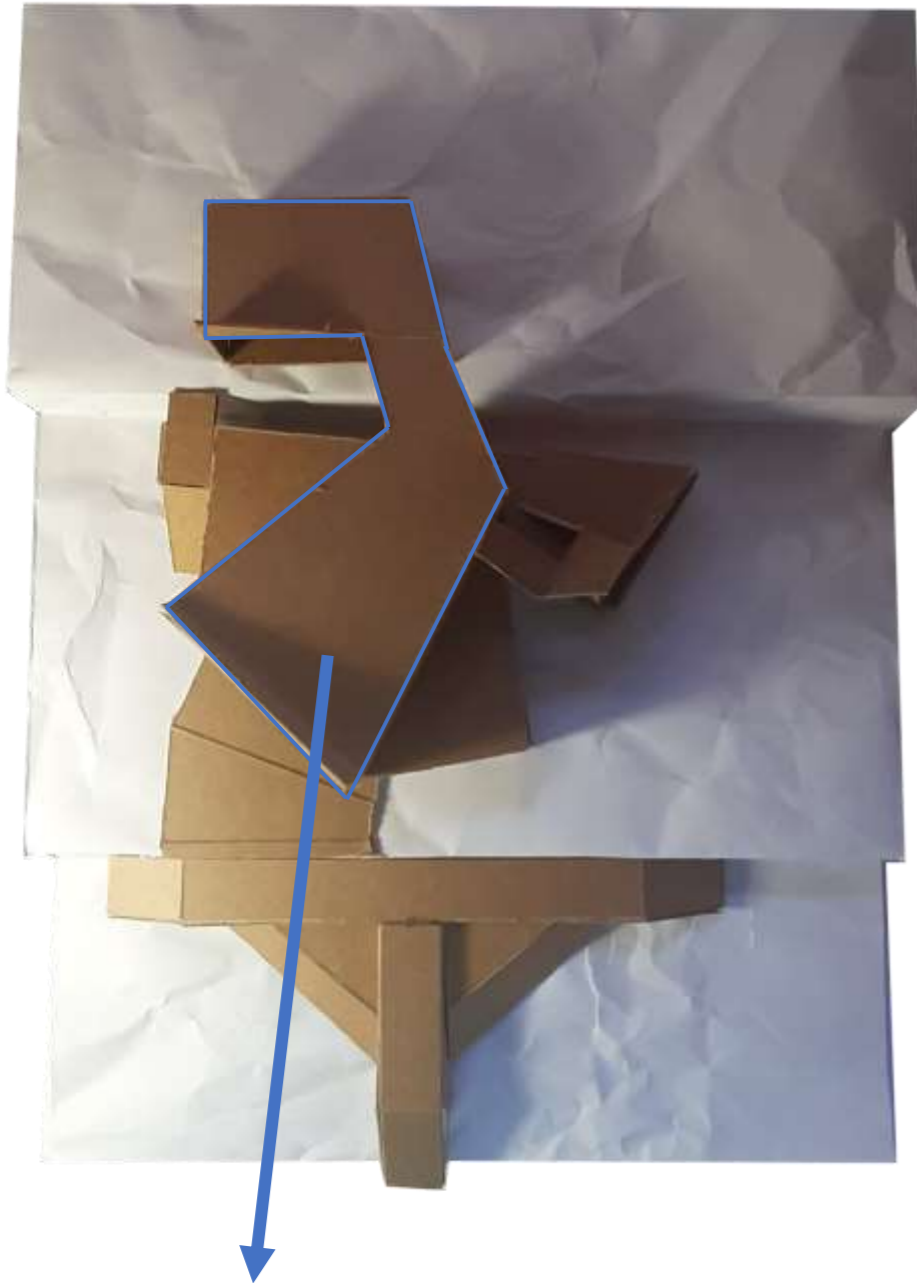
Emplazamiento ubicado en el cuadrante 2C a unos 3.790 m.s.n.m.



Presencia de áreas verdes que brindan protección a los niños de los rayos ultravioletas.
Esto debido a que los árboles reducen la exposición a los rayos UV-B en aproximadamente un 50 por ciento, proporcionando de ese modo protección a los niños en las escuelas y parques de juego, donde pasan mucho tiempo al aire libre.

Elementos arquitectónicos

ERE – Estructura Radical de la
Extensión

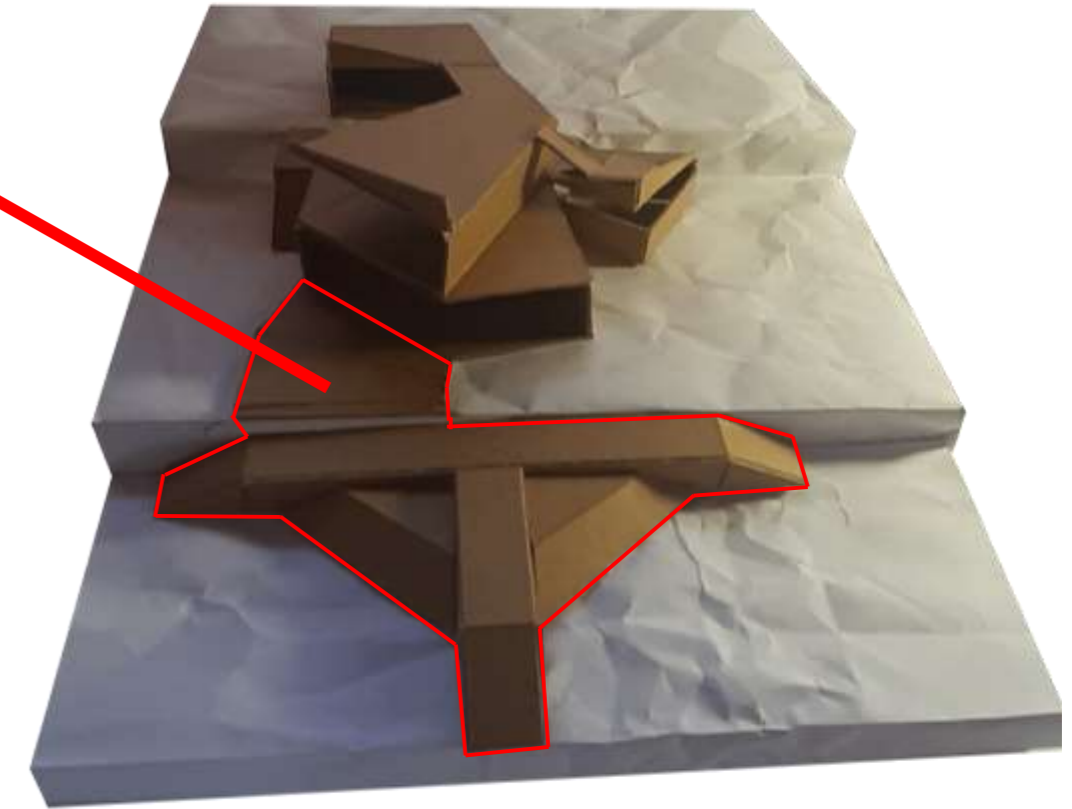


Terraza contemplativa de horizontes múltiples

Espacio para la contemplación en la extensión de la pendiente, montada sobre el aula y en donde se da cabida a un espacio externo que invita al habitar en un carácter más místico.

Zócalo: terracea lúdica rematada en cruceta tribal.

La estructura se prolonga en la pendiente y remata en un zócalo que ampara el habitar de carácter lúdico y recreativo para los niños, además de ser un espacio de juego en donde se desenvuelve la intimidad en exterior.



Horizontal lumínica como envolvente de un espacio lúdico.

Aula, refugio que da cabida al habitar lúdico y recreativo, contenido en una envolvente horizontal que se aprovecha de la condición lumínica que le cae frontalmente desde el norte.

