

# Inmersión de los contrastes

## Entre lo urbano y lo natural

El recorrido trazado, observado como primera instancia da cuenta de las notorias intervenciones humanas, este forzando el cruce entre lo que el parque ofrece como natural propio de ello con su flora y fauna que está dispuesta a ser indagada cada vez que lo visitan, explorando y transitando por diversos caminos que se iban abriendo por el trazo de personas que pisaron este lugar antes, que da cuenta de los vestigios de los invitados que el parque recibe.

Ahora este con la participación activa por parte de las personas de ser utilizado para proyectos urbanos, han hecho del parque un recinto estructurado por el cual hasta cierto punto guía a las personas del parque, en este trayecto aparecen estas inserciones forzosas, que no son propias de la naturaleza, una que se que explorar, reconocer y sentir.

La experiencia de la búsqueda de esta greda salvaje, una que nos sumergió a extraer y con ello llevarnos la experiencia y aprendizajes del entorno y el como en otras oportunidades darnos la ocasión de conocer más allá de lo que te presentan.

**Simbología**

- Áreas verdes
- Áreas urbanas
- Trazo de transporte
- Trazo del sendero
- Trazo de la deriva

**Suelos**

- [Image]
- [Image]
- [Image]
- [Image]
- [Image]
- [Image]



200 m

Viña del Mar