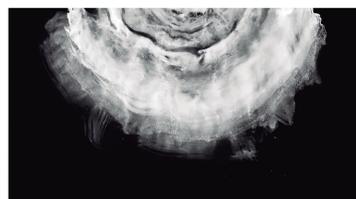


Propuesta de dibujo

Buscando una forma de mostrar lo incierto, observando todo lo que estaba en la casa, en la oscuridad con el flash de mi teléfono ilumine la parte inferior de un vaso creando una especie de tela de araña de luz, y si lo ubicaba justo en el centro de la zona inferior aparecía una circunferencia lumínica rodeada por auroras.

También probé con objetos que tuvieran un acabado metálico, para observar como reaccionaban ante la luz, el tenedor fue uno de ellos, solo quedo en pruebas de fotos porque su materialidad en este caso no influía demasiado.

Los dibujos producidos, fueron hechos con tinta china verde para los medios tonos, con un poco de agua también, y luego de secada le ponía una capa de tinta china roja para generar mayor contraste.



SECUENCIA DE LOS DIBUJOS

Al querer mostrar, hacer visible lo incierto con la repetición, utilice como dibujo principal el de la circunferencia con las auroras a su alrededor, en este encontré que las auroras representan este incierto que se contiene a sí mismo

La idea de esto es que al ir cambiando de página vertical se vea una misma imagen que se va manteniendo, pero al llegar a la página central se cambia el sentido a una horizontal que te obliga a girar para seguir leyendo, ahí es cuando la imagen se altera, y se ve la misma imagen que antes pero con su contrario en negativo en frente de esta, al seguir se descubre el dibujo por completo a la vez que se descubre el poema por completo.

