

Propuesta de Proyecto

Diseño de Servicios para la Corporación Cultural Amereida

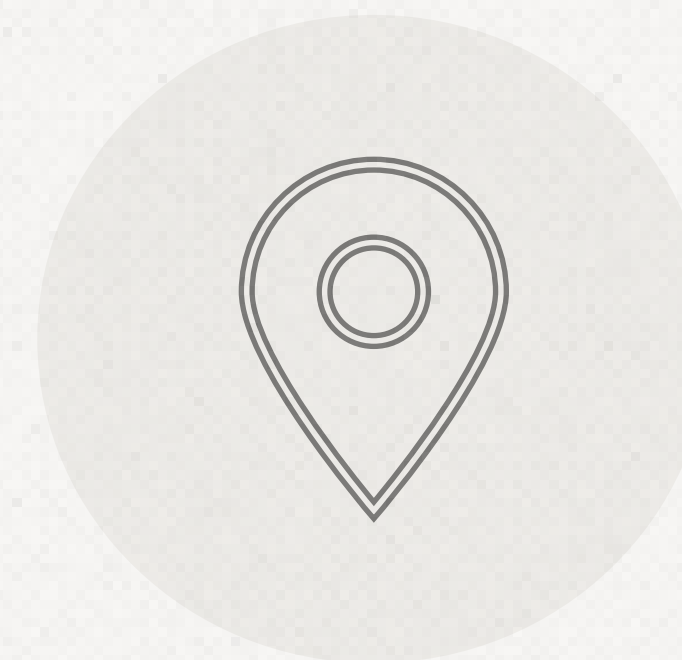
Programa de Recorridos Para el Visitante

Proponer una serie de recorridos para los visitantes según varios criterios.



Por Tiempo

Los visitantes podrán optimizar su recorrido según el tiempo que dispongan



Por Zona

Sur, norte o alta, cada zona presentará tramos de recorrido independientes.



Por Interés

Recorridos centrados en el conocimiento del humedal o en el patrimonio cultural.

¿Cómo Hacerlo?

01

Estudio de Proyectos

Catastro de los recorridos diseñados por alumnos anteriormente.

02

¿Cómo son hoy los recorridos?

Realizar entrevistas con anfitriones para determinar tendencias en los recorridos e intereses, preguntas o comportamientos particulares de los visitantes durante sus recorridos.

03

Recorrido Norte

Construir el recorrido natural en el la zona norte en colaboración con los guías de la Posada del Parque.

04

Proposición

Proponer, detallar y fundamentar los recorridos.

Nuevo Diseño Para el Sitio Web

Proponer un diseño de sitio web centrado en mejorar las experiencia del visitante.



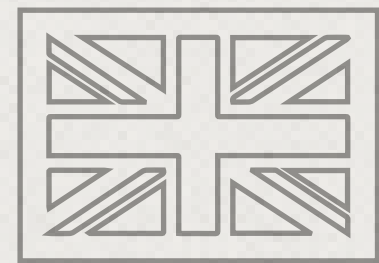
Diseño Móvil

Diseño centrado en el uso móvil (mobile first, responsive)



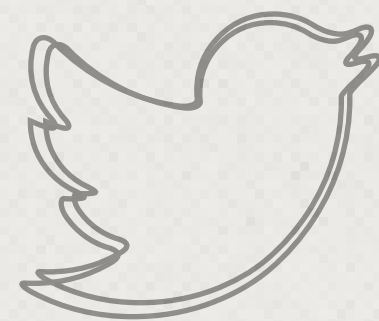
Centrado en el momento previo a la visita

Especial énfasis en hacer más útiles y comprensibles las secciones relativas al formulario de visita y el cómo llegar (más claridad y especificidad).



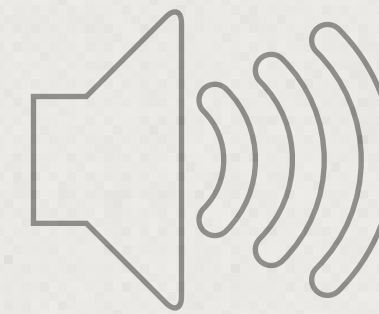
Idiomas

Mayor visibilidad de la opción de traducción a otros idiomas.



Integración con Twitter

Integración de los tweets de la corporación con las noticias en el wordpress por medio de Twitter Tools



Audioguías

Optimización para personas ciegas por medio de audioguías: Mediante el plugin sonoweb para wordpress que permite reproducir como una voz el texto o bien grabando una voz real que realice la lectura.

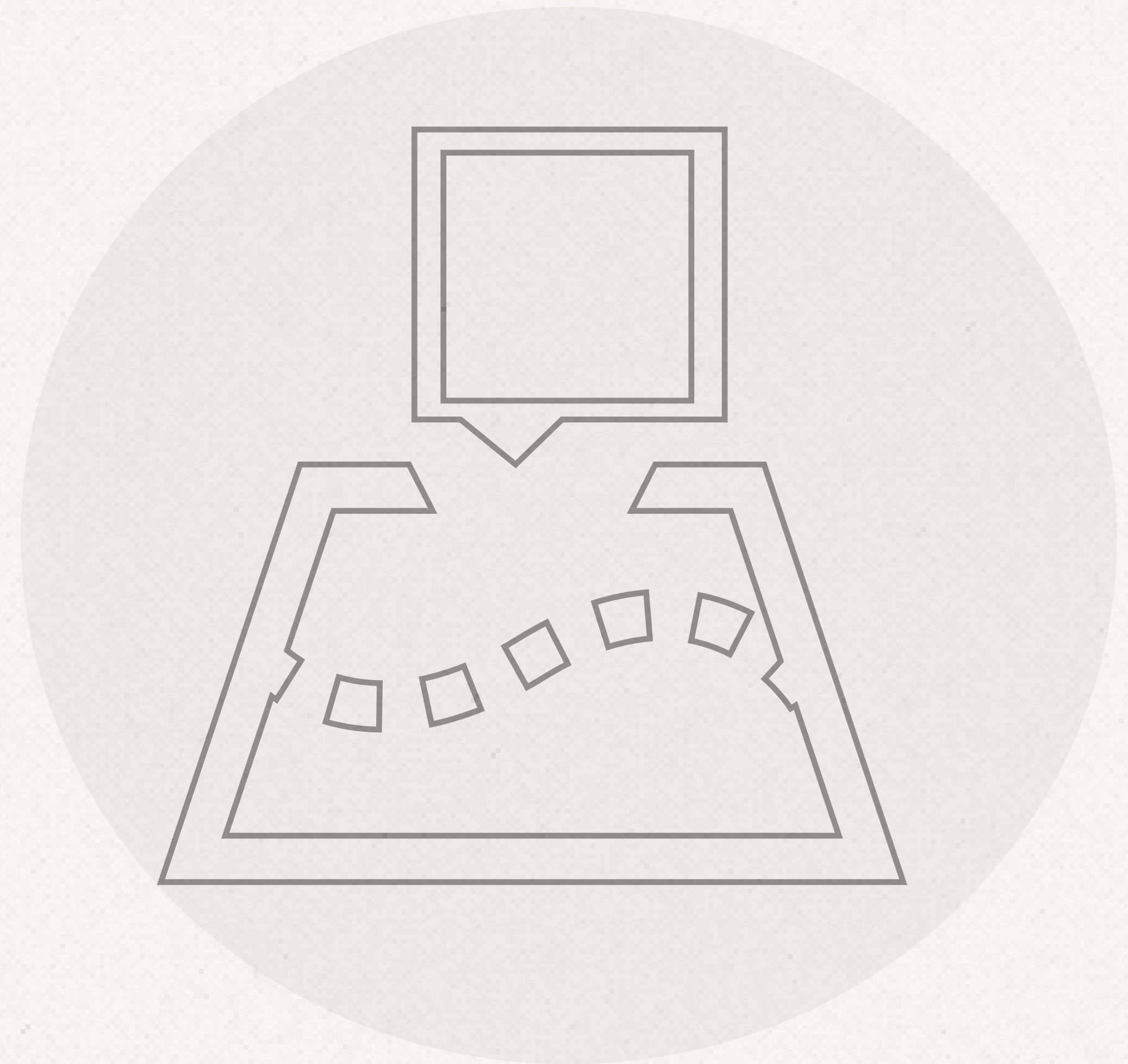
Diseño Pensado en guiar el Recorrido

Transformar el actual listado de obras en un mapa interactivo que condense obras, recorridos, accesos y servicios. Diseñado para ser usado de modo cómodo e intuitivo por medio de un móvil.



Acceso a la Ficha de Cada Obra

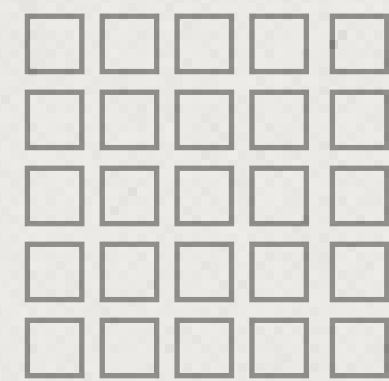
El usuario va a poder acceder a detalles de la obra según su ubicación en el mapa





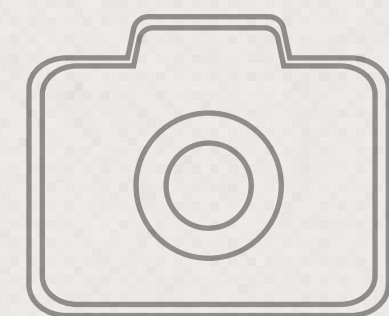
Más Información

Levantamiento de información sobre obras con pocos datos.



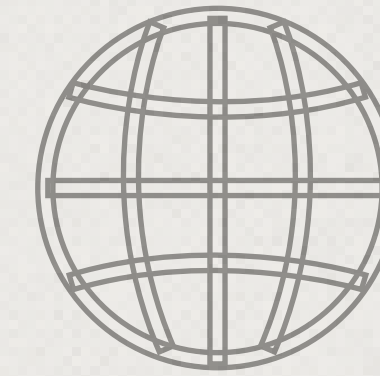
Estructura ordenada

Cada obra será una página con una estructura de contenidos común.



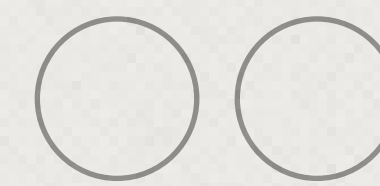
Dirección Fotográfica

Cada ficha contará con una fotografía de estilos homologado de alta calidad con opción de zoom.



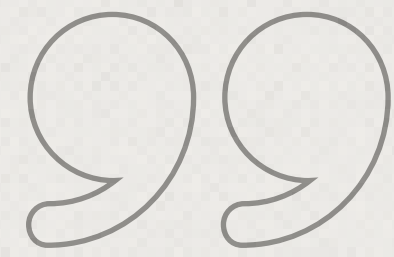
Vistas 360°

Creación de vistas panorámicas en 360° en los hitos más importantes de Ciudad Abierta.



Integración con Flickr

Uso de un plugin para integrar galerías de flickr del archivo histórico José Vial a cada ficha para que así las personas puedan navegar en las fotografías desde el mismo wordpress.



Relatos

Un espacio donde los visitantes y los moradores puedan dejar escritos para complementar la historia y la experiencias que hay detrás de cada obra.



¿Cómo llego a esta obra?

En cada ficha indicaciones particulares sobre cómo llegar a la obra seleccionada desde la entrada más cercana.



Obras Cercanas

Pensando en el uso in situ y para que el usuario no tenga que regresar todo el tiempo al mapa para ver la ficha de la obra que tiene a la vista a continuación.

Aplicación Amereida

Volver al mapa interactivo una aplicación medio del programa Phone Gap que permite transformar aplicaciones web realizadas con html5 en aplicaciones móviles nativas para Android y IOS. Ofreciendo así a los usuarios la experiencia de guía para el recorrido sin necesidad de internet

