

BITÁCORA TALLER DE OBRA 2021  
SEGUNDO SEMESTRE

FICHA ENCARGO 04 – COLUMNA BULBO INFERIOR

Catalina Bravo Lafferte

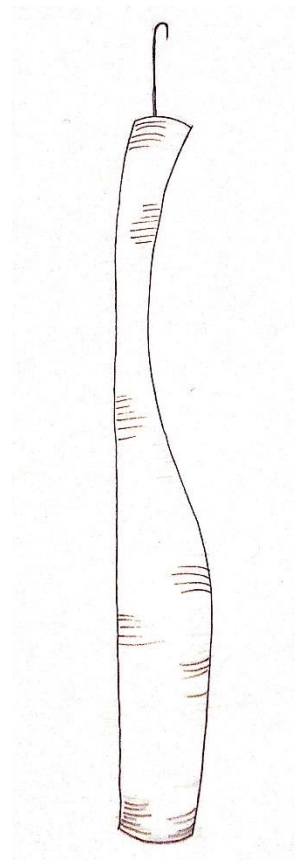
06-09-2021

## ENCARGO

El objetivo a lograr en este encargo es construir una columna bulbo inferior hecha con yeso blanco en un molde hecho con madera de trupán y Trevira (tela); esta nueva forma plantea que en la parte inferior de la columna sobresalga un abultamiento y en la parte superior se genere un desfase.

## DETALLES TÉCNICOS

Las dimensiones del modelo de yeso se dan pensando que tiene que construirse en una relación de 1:10 con respecto a una columna real, en el modelo a escala el diámetro de las bases circulares es de 2.5 cm y se construye de una altura de 28 cm.



## MATERIALES Y HERRAMIENTAS

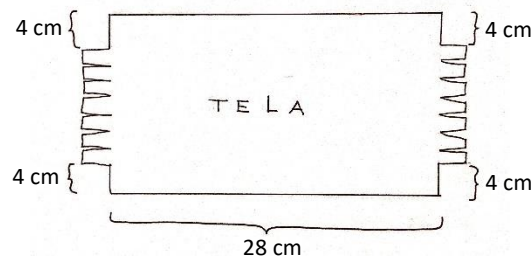
- |                              |                      |                          |
|------------------------------|----------------------|--------------------------|
| -Yeso blanco                 | -Taladro             | -Plumón (lápiz)          |
| -Trupán de 3mm               | -Serrucho            | -Vaso plástico de 300 cc |
| -Trevira (tela)              | -Tijeras             | -Cuchara plástica        |
| -Pegamento UHU               | -Broca de copa 25 mm | -Alicate                 |
| -Alambre Galvanizado tensado | -Lija                |                          |

## 1. CONSTRUCCIÓN DE PIEZAS

Para construir el molde en donde se montará el yeso, se necesita:

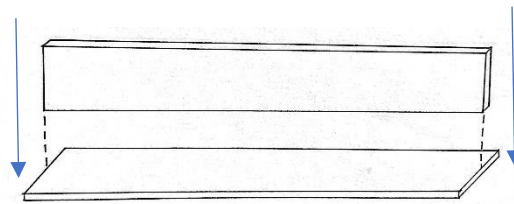
-Tres trozos de madera trupán de 15x15 cm (A, B y C), en donde dos de esas piezas deben de tener una perforación hecha por el taladro y la broca de copa de 2.5 cm, los orificios deben de estar en el centro de cada trozo.

-Un trozo de tela Trevira la cual servirá para moldear como tal el modelo cilíndrico, para ello el trozo tiene que tener las dimensiones del perímetro de los círculos hechos en los primeros trozos de trupán agregando 8 cm de los dos trozos alargados (4x28cm) que unirán esta tela. La dimensión considerando esto y la altura del modelo, quedaría en 20.56x28 cm. Hay que considerar dejar pestañas en los lados de 4 cm ya que estos servirán para unir la tela a las bases.

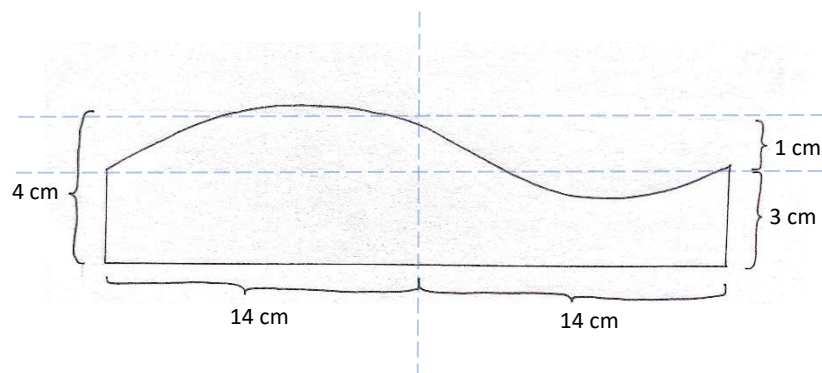


-Un trozo de alambre tensado de 30 cm, este deberá ser doblado por un lado creando una base redonda y por el otro lado en forma de U creando un gancho.

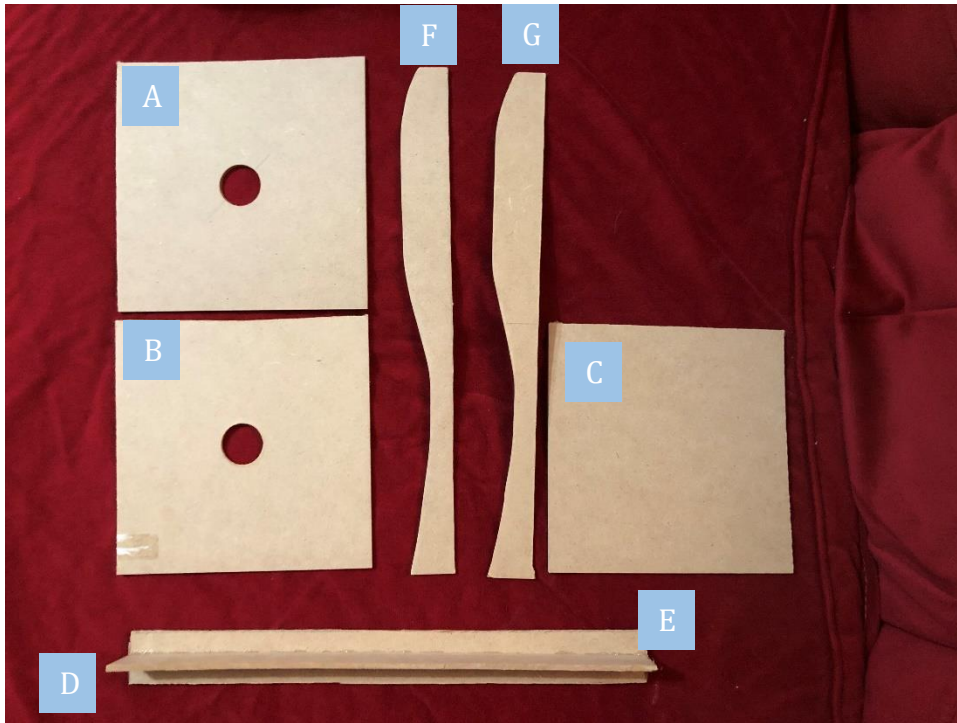
-Dos trozos de madera trupán de 4x28 cm (D y E), los cuales se tendrán que unir de manera en que uno de los laterales de un trozo quede pegado en el medio del otro perpendicularmente.



-Dos trozos de madera de trupán (F y G), en este caso ambos trozos traerán una dimensión particular la cual formará la curva del bulto inferior. Para lograr ello, los trozos deberán de tener la siguiente dimensión:

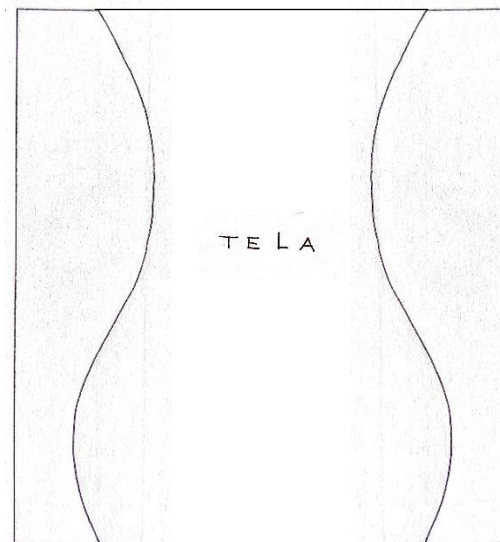


## IMÁGENES DE LA EXPERIENCIA REAL (CONSTRUCCIÓN DE PIEZAS)



## 2. CONSTRUCCIÓN DEL MOLDAJE (UNIÓN DE PIEZAS)

-El primer paso a seguir es **fixar con pegamento las piezas D y E al trozo de tela Trevira** de tal manera que entre ambos queden en como un espejo con respecto a el otro.



-Posteriormente **ambas caras** se deberán **unir** permitiendo que la tela se cierre en manera circular.

-Luego hay que **unir esta nueva pieza con ambas bases de trupán** (A y B) dejando una a cada extremo, esto se realizará con ayuda de las pestañas de tela que sobre salen (imagen 7), y en la base en donde se apoyará el molde para dejar secar, se sellará pegando el trozo C.

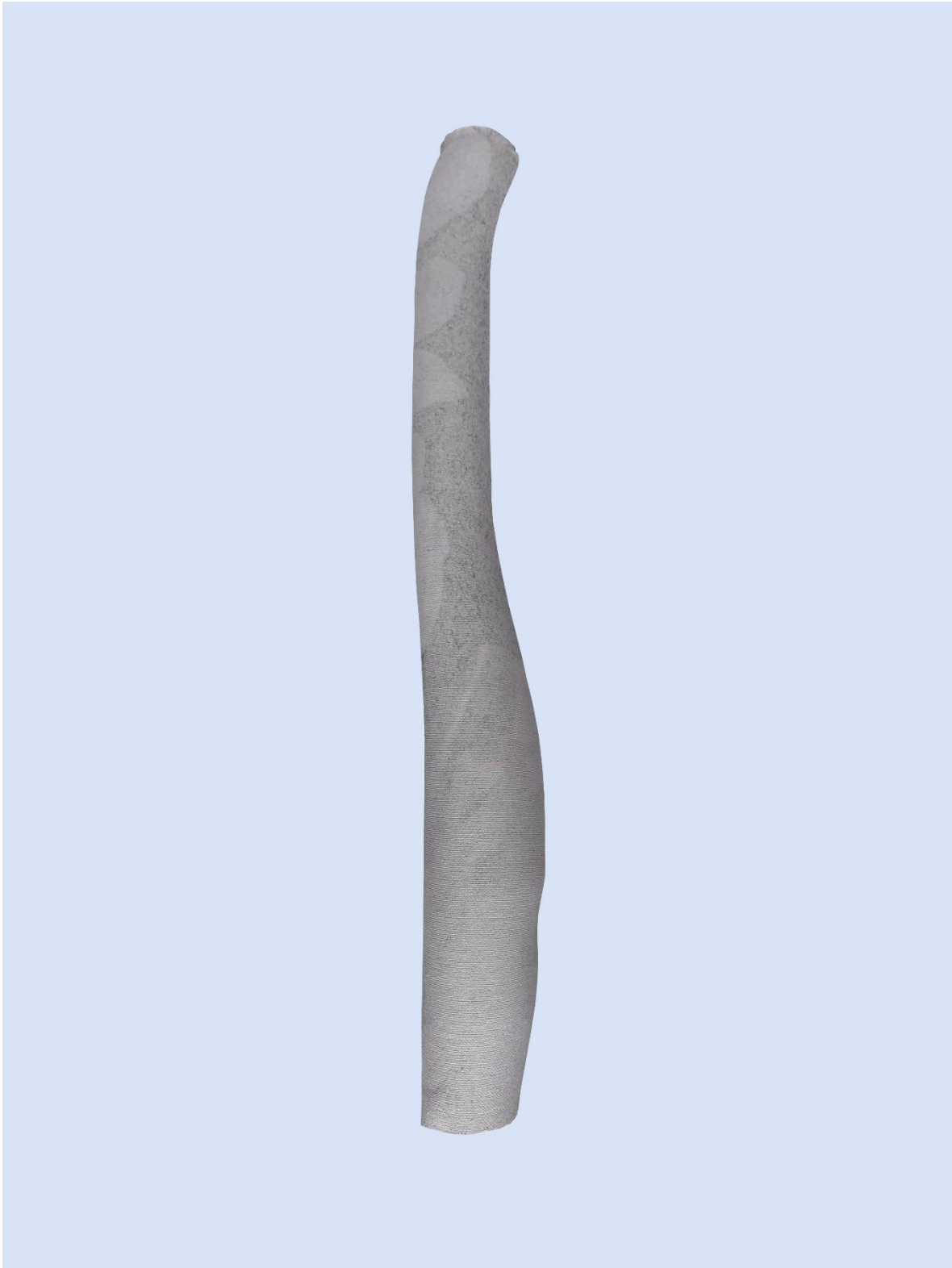


-Así se proseguirá a hacer la **mezcla de yeso con agua** siguiendo la proporción de 10 cucharadas de yeso por 200 ml de agua, en donde se deberá mezclar rápidamente hasta obtener una consistencia homogénea para poder verter el líquido dentro del molde.

-Finalmente el moldaje se deberá de abrir una vez que hayan pasado **48 horas** a partir de la producción de la mezcla, supervisando que el yeso tenga consistencia dura.

-Si es necesario según como haya quedado el yeso se recomienda ir perfeccionando la forma con **una hoja de lija de grano alto**, es decir, de acabado fino o ultra fino para no rallar la pieza de yeso (grano 180 hacia arriba).

## RESULTADO FINAL



### OBSERVACIONES:

En la zona abultada del modelo se logra apreciar una irregularidad, revisando el molde concluyo que parte de la tela pegada en los trozos F y G quedó pegada dentro del vacío en donde se llenó con yeso y al ser una forma irregular se pasó por alto en la revisión del interior de la tela (exceso de pegamento).