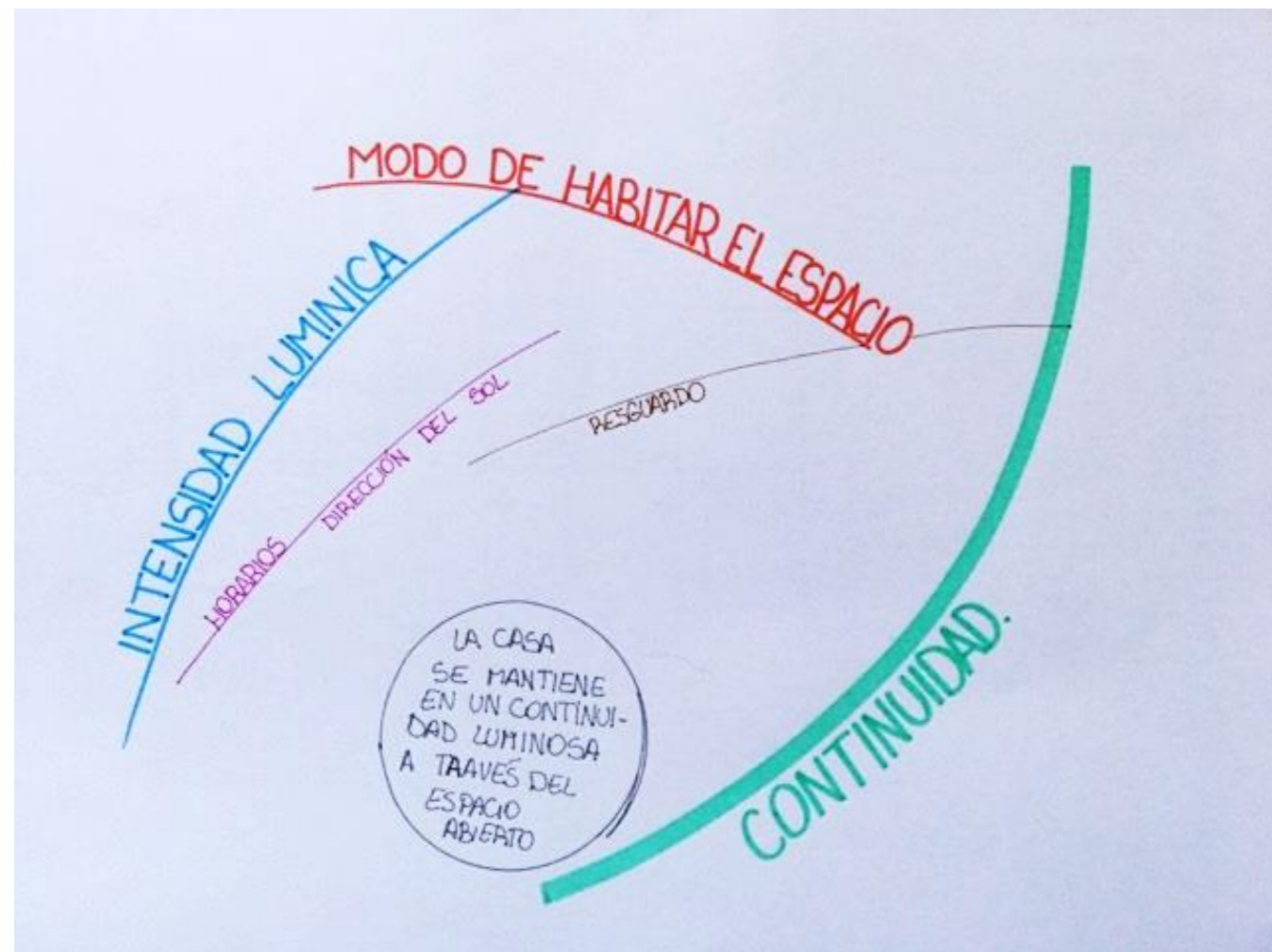


Continuidad luminosa a través del espacio fragmentado:

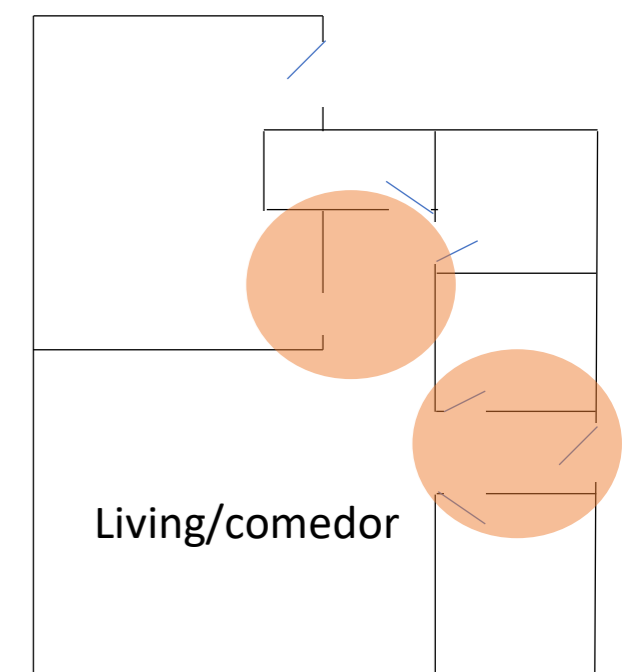
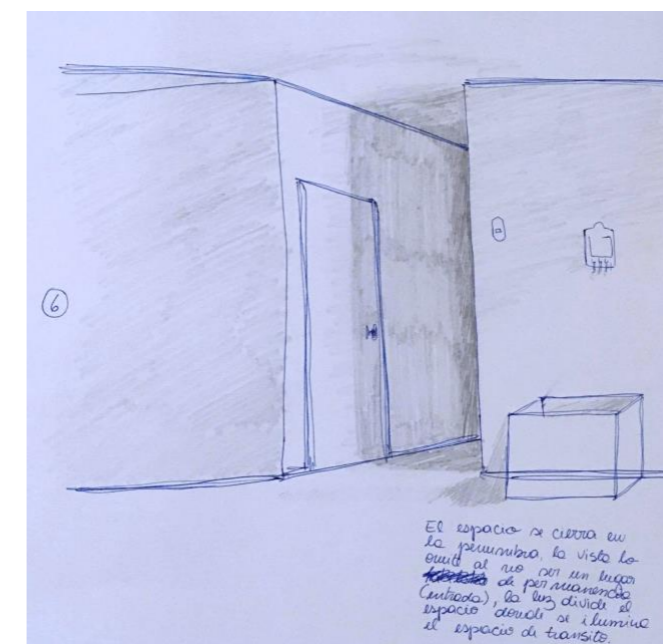
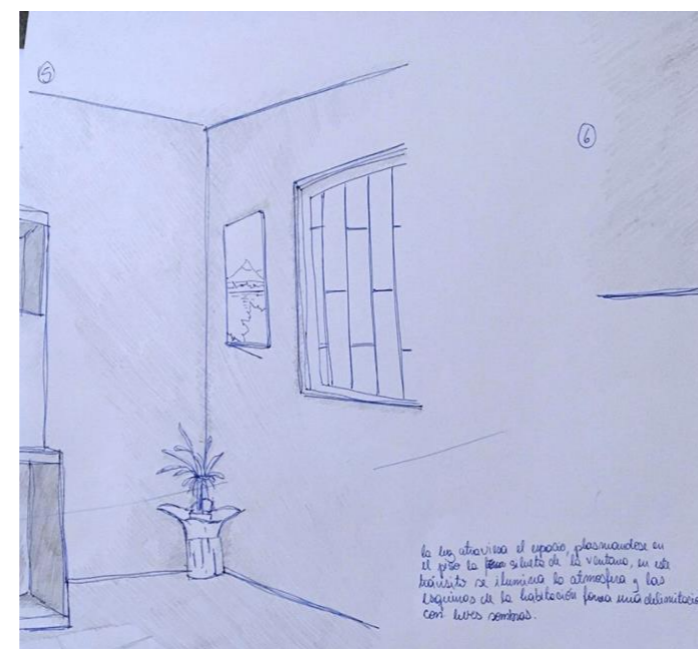
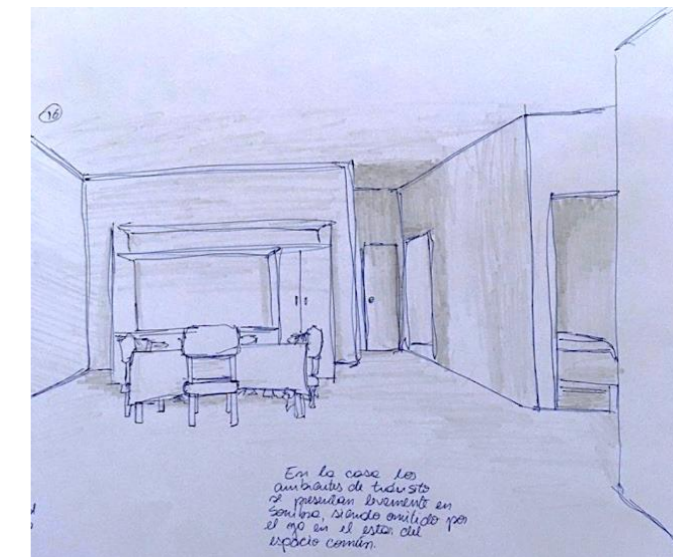
Dentro de la casa la luminosidad pasa de manera continua entre los espacios abiertos comunes, se crea así la atmosfera luminosa, sin embargo hay lugares de la casa que se presentan en sombra, los cuales se mimetizan y el ojo termina ocultandolos del resto del espacio, estos lugares son usualmente de transito breve, el estar en permanencia se da mayormente en los lugares de la casa donde llega la luz de manera más directa.

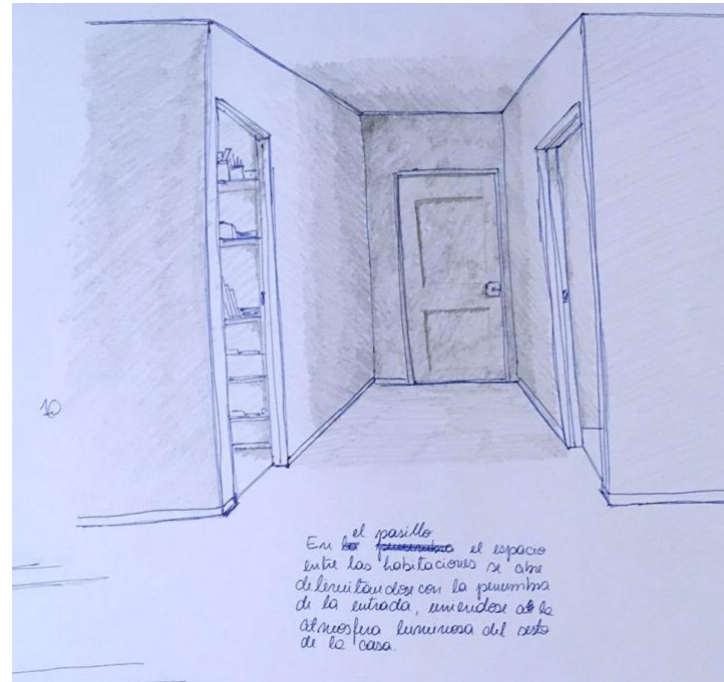


Durante el día esta atmosfera luminosa va variando, la intensidad y direccionalidad de la luz que ingresa, haciendo el ambiente luminoso más tenue o intenso.

En la mañana la luz ingresa débil a través del living y la habitación principal, acorde a las actividades que aquí se realizan, le comienzo de la mañana, el desayuno calmo en conjunto. Hacia la tarde la luz va siendo más intensa, las actividades familiares también, luego la luz cambia de dirección, llegando de lleno hacia las habitaciones, y a esta hora todo hacen sus actividades personales e individuales.

La vista del living y el comedor hacia la entrada o hacia la puerta del baño, que son los lugares que se presentan en sombra dentro de la casa, se omite, en estas partes de la casa también están las entradas de las habitaciones, lo que fragmenta el espacio total de la casa, sin embargo, la luz dentro de las habitaciones coincide en cierta hora con la luz del living.





Mientras la luz se hace más presente en los lugares individuales de la casa el espacio se va "fragmentando", se crea un resguardo dentro de cada habitación debido a la luz que se observa fuera y la luz presente, sin embargo, al ver más allá se contempla el espacio común dentro de esta misma luz, lo que crea la continuidad en el estar. En el lugar individual el resguardo se hace presente mediante la luz y la sombra, el hecho de que fuera de la habitación haya sombra que "distancia" el espacio del resto de la casa. Una contención del estar dentro de la habitación.



Dentro de cada espacio individual uno ve cómo el ambiente pasa de esa sombra fragmentadora, a la luz que crea la continuidad visual.

