

TIPO REFERENCIA: Papeles

TÍTULO: **La pausa y sombra**

AUTOR: Godofredo Iommi

EDICIÓN: -

PÁGINAS: 1

IMÁGENES: 1

FORMATO: 21,5 x 28 cm.

LUGAR: Viña del Mar

FECHA: 1988

COLECCIÓN: Poesía

FONDO: Iommi-Amunátegui

CONJUNTO: Carpeta 03

NÚMERO REGISTRO: 011

NOTA EDICIÓN: Original manuscrito en hoja de composición.

CLAVE: Iommi / Poesía / Iommi-Amunátegui / Carpeta 03 / La pausa y sombra / 1988 / 011 /

CÓDIGO: **IOM-POE-IAM-C03-PAU-988-011**

(664791)

Martes 10 de Noviembre La Pausa y la Sombra

Fecha / Date:

(Martes 10 Noviembre 1988)

Pues sí
Tal pausa
más allá de su sombra

(una noche
una noche
Coda llena de miradas y de música de alas

me canto
Magdalena
junto al río José Asunción Silva junto al río
Y en el palco oficial
Mi finado Agustín la opereta abierta
y Luz Valencia.

Kaleidoscopio

Y en la zona. inaudible
haciendo de los orgues erigidas

el fiel mastin - sus ojos
las olas musicales

modulan

sin que lo percatan por silbido. Della Rocca y
y Nono

y Rüssolo. Nos
los sonidos en libertad ordenan
otra armonía

al movimiento

de modular en modular

para llevar a viento
a su pausa y posarlo en
su propia sombra.

Tan adecuada tu

a la existencia que vela cuanto aún

no vive entre las manos. que tal
cuidado pasa a la gira en el mar de Breve.



2 modia mantent
tu, Alberto, y yo moviendo la memoria



Notas / Notes:

(Martes 10 Noviembre 1988)

Pues sí
tal pausa
más allá de su sombra
(una noche
una noche
toda llena de murallas y música de alas
me cantó
junto al río [Magdalena] José Asunción Silva, junto al río.
Y en el palco oficial la ópera abierta
y Luz Valencia

Y en la zona [inaudible]
haciendo de las orejas erguidas
el fiel mastín – sus ojos
las olas musicales
modulan
sin que lo percaten por silbido. Della Piccola
y Nono
y Rúsolo. Pues los sonidos en libertad ordenan
otra armonía
al movimiento
de modulator en modulator
para llevar el viento
a su pausa y posarlo en
su propia sombra.
Tan adecuada tú
a la existencia que vela cuanto aún
no vive entre las manos, que tal
cuidado pasa a la gira en el mar de Recreo.