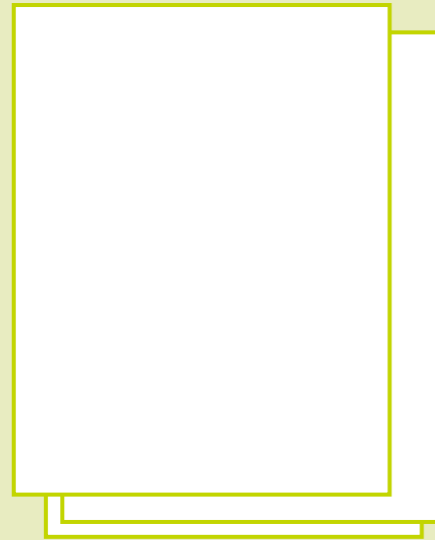
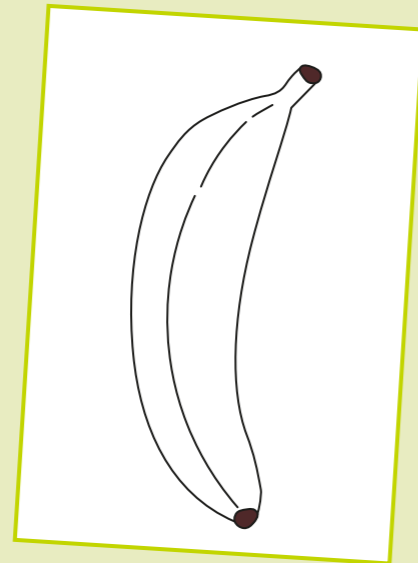


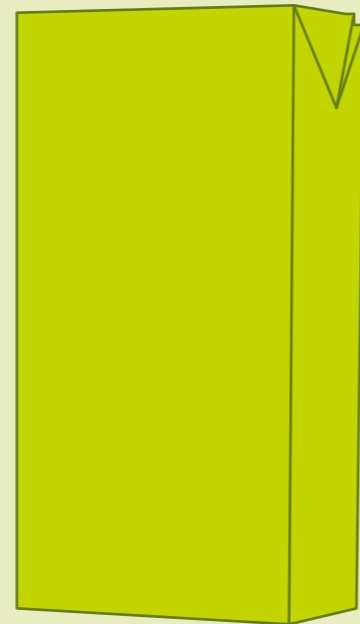
ECOGRABADO MATERIALES



Hojas



Idea de dibujo



Caja
tetrapak



Lápiz
bic



Aguja



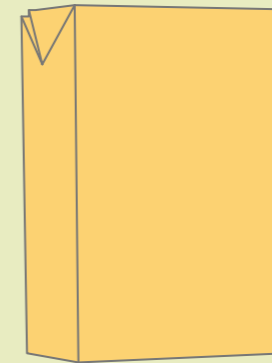
Agua
caliente



Tinta
china



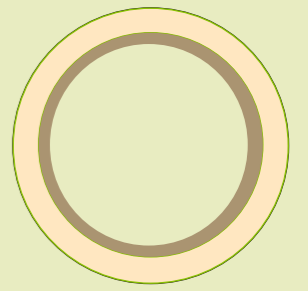
Cuchara



Maicena



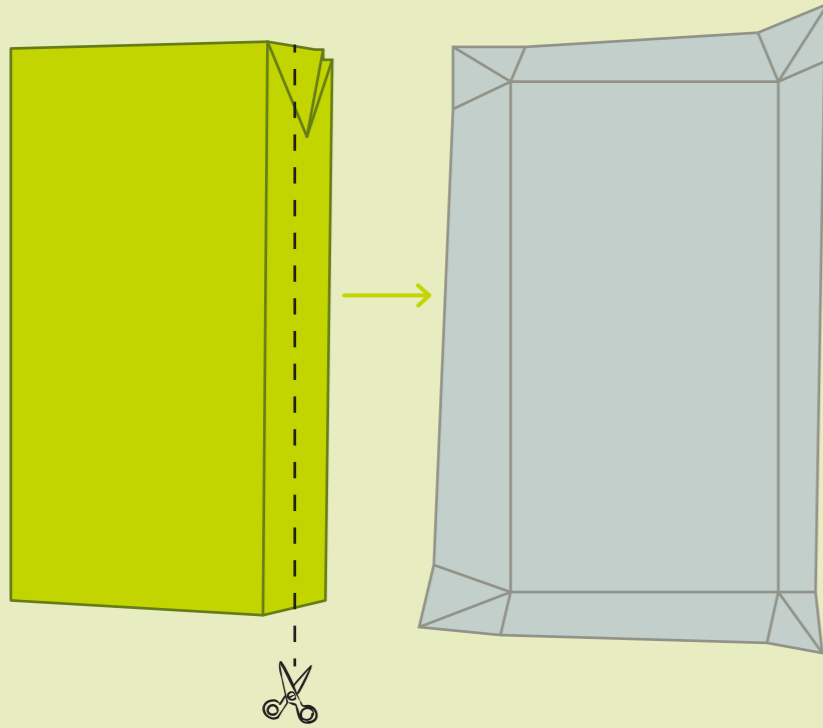
Crema
emulsionada



Cinta
adhesiva

PARA EL LIENZO

1. Cortar la caja de tetrapak a la mitad, por la cara más larga.

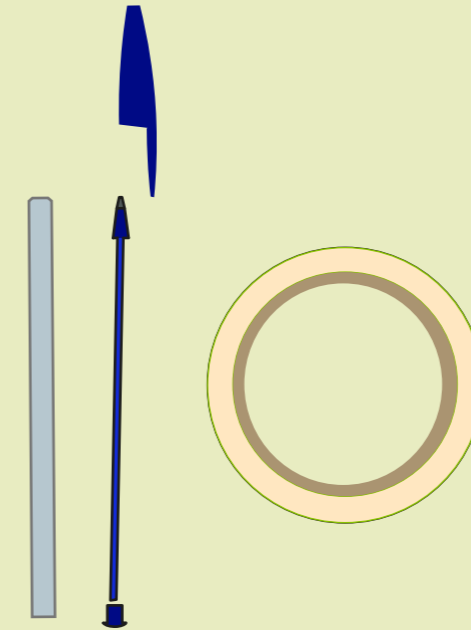


2. Obteniendo dos caras de la caja lisas.

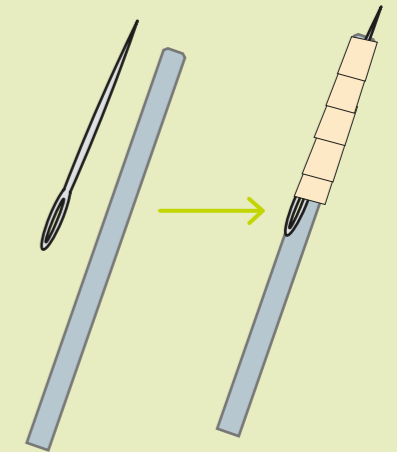


PARA LA PUNTASECA

1. Separa el lapiz bic, para utilizar la parte exterior.

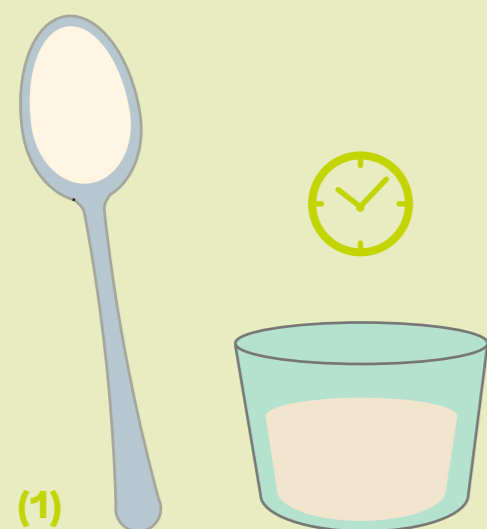


2. Pega la aguja a la carcasa del lapiz con cinta adhesiva.



PARA LA TINTA

1. Mezclar 100 ml. de agua recién hervida con 1 cucharada sopera de maicena, dejar reposar y revolver unos minutos hasta conseguir una consistencia de crema



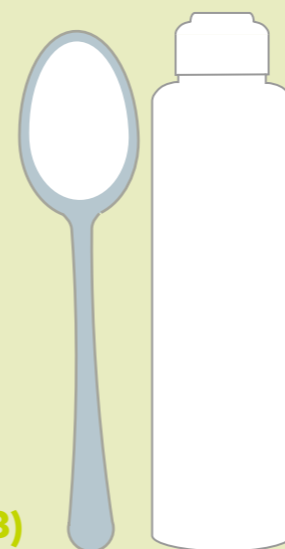
(1)

2. Agregar 1 cucharada sopera de tinta china.



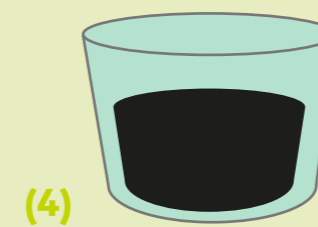
(2)

3. Agregar 1 cucharada sopera de emulsionante.



(3)

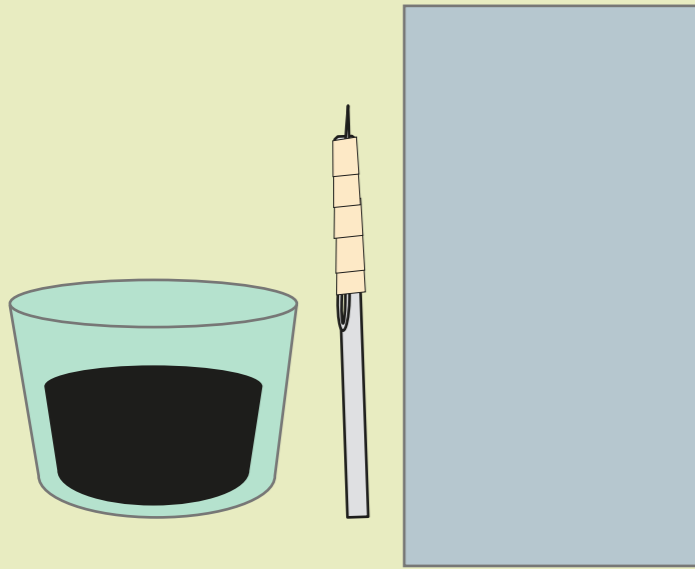
4. Debería conseguir una tinta espesa que no genere grumos.



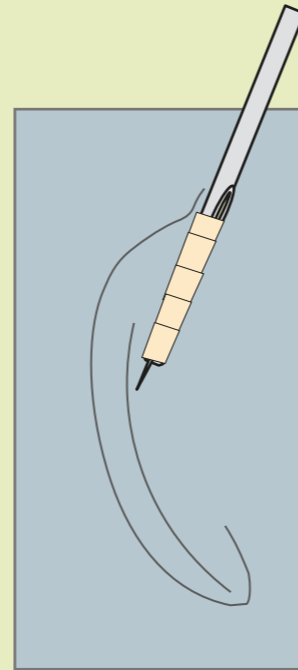
(4)

PARA LA IMPRESIÓN

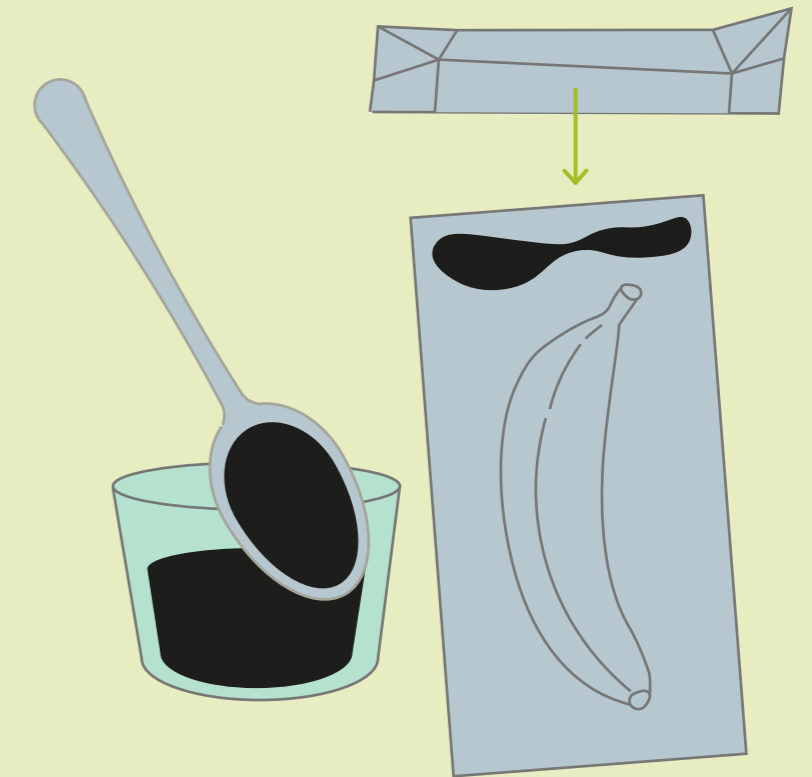
1. Con los materiales recién preparados se fabricará un grabado de tinta sobre papel, con una matriz de tetrapak.



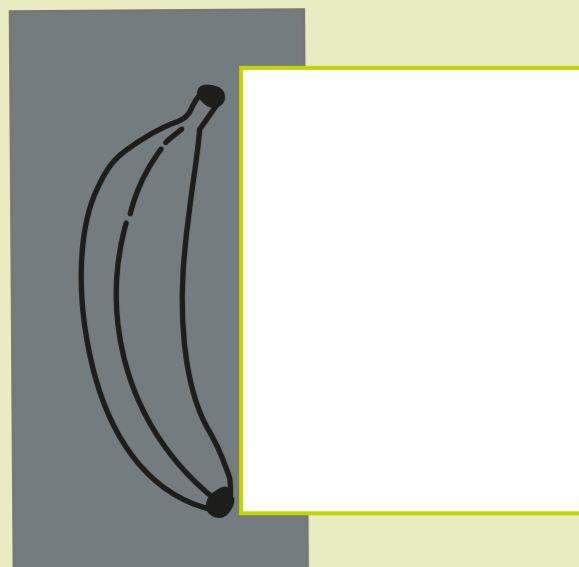
2. Con el lápiz de punta de aguja, también llamado punta seca, se trazará el dibujo sobre la matriz de tetrapak.



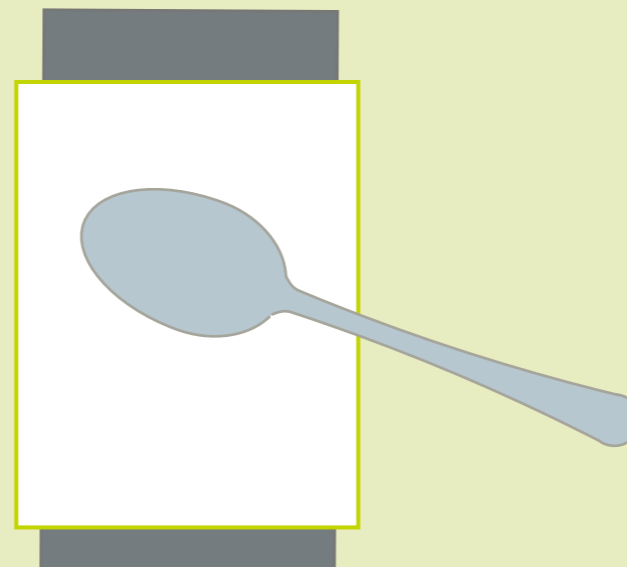
3. Se aplica la tinta en la parte superior del grabado, para luego deslizarla sobre la matriz, esparciendo bien la tinta con una parte sobrante.



4. Se coloca un papel limpio sobre el grabado de forma de traspasar el dibujo.



5. Con una cuchara (preferentemente de palo) se aplastará el dibujo, utilizando la parte curva, para generar presión.



6. Se obtiene un grabado, por traspaso de tinta.

