

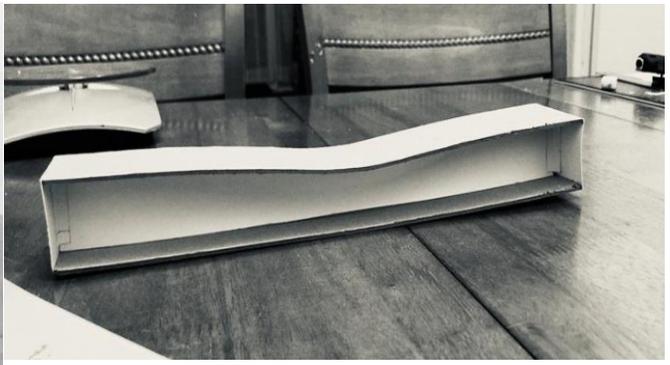
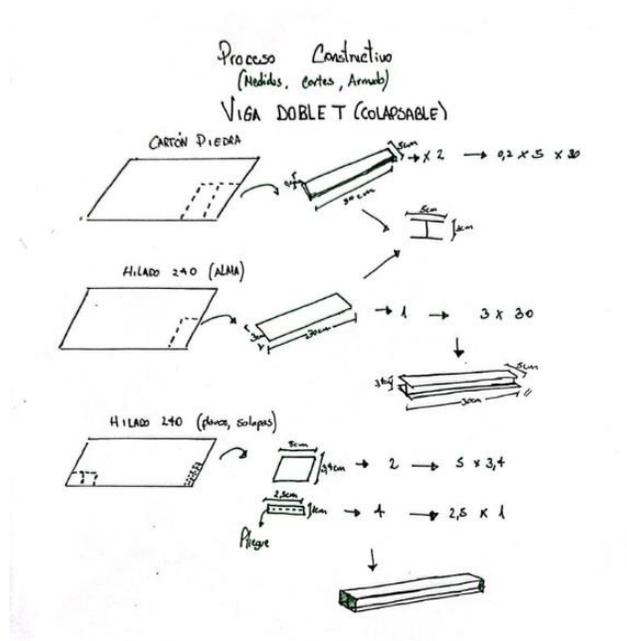
## **MODELO COLAPSABLE**

En este encargo se repitió el pasado, esta vez rehaciéndose para buscar y tender al colapso de la viga doble T. Es por ello que se construyeron dos vigas exactamente iguales, de las cuales solo a una se le aplicará peso para ver su esfuerzo de corte. Al estar buscando un modelo colapsable, y por ende frágil, la materialidad para este caso es de hilado 9 para el alma de la viga y cartón piedra para los planos superior e inferior.

El proceso constructivo fue igual para ambas vigas, en primer lugar, se recortaron dos piezas de 30cmx5cm en el cartón piedra para hacer el plano superior e inferior de la viga. Luego, para el alma se cortó un plano de 30cmx3cm en el hilado 240 con solapas en ambos extremos para poder pegarlas a los planos de cartón. Y, por último, se cortaron dos tapas de 3cmx5cm, las cuales se pegaron en los extremos para que el esfuerzo de corte no se vea interrumpido por un desarme debido a un despegue entre las piezas. Con las piezas ya listas, se pegan entre sí, uniendo el alma de papel por su largo a los dos planos de forma paralela y céntrica, y luego reforzando los extremos con las tapas de papel y las solapas, otorgando una leve resistencia al ensamblado.

Dentro de la experiencia para ver su esfuerzo de corte, se ubicó la viga entre dos puntos altos (desde los extremos), para poder agregar peso de a cantidades en el centro de esta con una bolsa. Con una unidad de peso (arroz), se fue agregando 200gr poco a poco, notando como se abultaba ante mayor peso y deformándose cuando se enfrentaba a 1kg, y colapsando finalmente con 1800gr.

## Registro fotográfico y esquematización



Martín Lazcano – Aniska Walker

ENCARGO 7 | ESTRUCTURA 1