

Recuento 1

15 y 18 de marzo

ACTO DE BIENVENIDA

Organización de contenidos

- Índice Cronológico

- Programa

Propuesta guión textual

RESUMEN

Debido al contexto de pandemia, el Acto de bienvenida a los alumnos de primer año se realizó vía online, donde profesores y poetas prepararon este acto de recepción en dos lugares simultáneamente. La escuela, en Recreo y La Ciudad Abierta, en Ritoque.

La palabra Poética es la que construye este espacio común entre estas dos sedes y así también un espacio poético, creado por todos los que conforman el acto.

A través de palabras plasmadas en Matta 79 y Trazos creados en la arena de Ciudad Abierta es como se llevó a cabo este acto de bienvenida. Junto a los documentos que se reunieron al término del acto es como, mediante este primer encargo, ordenaremos, resumiremos y jerarquizaremos los momentos vividos del acto, para llevarlos posteriormente a una edición, y dar paso a una lectura del acto a futuros receptores.

ACTO DE BIENVENIDA PRIMER AÑO 2021
INDICE CRONOLÓGICO

00:00	● Apertura del Acto Juan Carlos Jeldes	Discurso de recepción de los alumnos de primer año, conmemorando el día de la Mujer. Una breve explicación del funcionamiento del semestre y la escuela, nombra también el directorio de la escuela	Matta 79
09:39	● Ciudad Abierta, "Materia de la Poesía" Igor Fracalossi	Desde Ciudad Abierta, Igor lee el poema " <i>Materia de la Poesía</i> ". de Manoel de Barros.	Ciudad Abierta, Ritoque
11:54	● Palabra/Acción Carlos Covarrubias	Carlos Covarrubias da unas palabras de Bienvenida a los alumnos de primer año. Hace énfasis a la palabra poética, en relación con la acción y el oficio.	
14:50	● pausa	Reajuste y organización para continuar el acto	
15:25	● Construir un Espacio Poético Manuel Sanfuentes	Relación de la palabra poética con el oficio, construir un espacio que reúne al arte, oficio y lugar de poesía. Se refleja el acto en las arenas de ciudad abierta. Se le pide a los alumnos de primer año que escriban una palabra	Patio Matta 79
21:28	● pausa	Empiezan a aparecer las palabras de los alumnos de primer año	
22:20	● Inicio Acto Reflejo		
23:15	● Las Palabras	Se empiezan a recitar las palabras dichas por los alumnos mientras los poetas las escriben sobre un lienzo negro colocado en el suelo. Acompañados de trazos sobre este mismo lienzo realizados por Alejandro Garreton.	Arenas Ciudad Abierta, Ritoque
27:37	● Reflejo	Simultáneamente, en las arenas de Ciudad Abierta, reflejando las palabras, se empiezan a crear trazos sobre la duna.	
40:10	● Poema de bienvenida Manuel Sanfuentes Jaime Reyes	Los poetas recitan el poema creado con las palabras escritas en el lienzo. Se finalizan los últimos trazos en las arenas de Ciudad Abierta.	Patio Matta 79
46:50	● pausa	Se muestran los Trazos terminados en la duna.	
48:05	● Cierre Michele Wilkomirsky	Palabras de cierre del acto y despedida. Pase a reuniones por talleres.	

PROGRAMA

	MATERIAL	RECURSOS	JERARQUIA
00:00	21 capturas de momentos del acto vía zoom.		
00:00	Video Acto. Discurso escrito.	Fragmento de texto del discurso.	
09:39	Video Acto. Poema "Materia de la Poesía".	Fragmento del Poema "Materia de la poesía".	
11:54	Video Acto. Discurso escrito. Fotografías del Manuscrito del discurso.	Texto de Discurso completo. Escaneo de manuscrito.	
14:50			pausa
15:25	Video Acto.		
21:28			pausa
22:20	Video Acto. 19 fotos del Lienzo negro con las palabras y trazos. (diferentes ángulos). 7 videos aereos de los trazos en la duna. 61 fotos realizando los trazos en las arenas (3 de ellas muestran la totalidad de los trazos).	Trabajo en fotografías seleccionadas. Croquis de secuencias del acto. Secuencias de trazos en las arenas (dibujos). Dibujo de los trazos final.	
23:15			
27:37			
40:10	Video Acto. Escrito del poema de Bienvenida.	Texto completo Poema de Bienvenida.	
46:50			pausa
48:05	Video Acto.		

RESUMEN

En un segundo encargo, se profundiza en un mejoramiento de las propuestas ya presentadas. Agregando nuevos items a las tablas para así dar una mayor claridad de como fueron sucediendo las cosas en el acto de bienvenida, como también quienes participaron, como se presentó el acto y donde ocurrieron los distintos momentos de este.

Se trabaja también en una definición de color, para así reconocer una línea gráfica a seguir.

Finalmente cuidar la diagramación y el orden de como se presenta las realizaciones del Acto.

INICIO	REALIZACIONES	LUGAR	PARTICIPANTES	MEDIOS	TERMINO
00:00	<p>Apertura del Acto</p> <p>Discurso de recepción de los alumnos de primer año, conmemorando el día de la Mujer. Una breve explicación del funcionamiento del semestre y la escuela, nombra también el directorio de la escuela.</p> <p>DISCURSO HABLADO.</p>	Sala Matta 79, E[ad]pucv, Recreo	Juan Carlos Jeldes, <i>Alumnos de primer año,</i> <i>profesores E[ad]pucv e</i> <i>invitados</i>	- Transmisión online vía zoom directa - cámara web	09:32
09:39	<p>“Materia de la Poesía”</p> <p>Desde Ciudad Abierta, Igor lee el poema “<i>Materia de la Poesía</i>”. de Manoel de Barros.</p> <p>POEMA Y DISCURSO HABLADO.</p>	Ciudad Abierta, Ritoque	Igor Fracalossi, <i>Alumnos de primer año,</i> <i>profesores E[ad]pucv e</i> <i>invitados</i>	- Transmisión online vía zoom directa - cámara celular	11:48
11:54	<p>Palabra/Acción</p> <p>Carlos Covarrubias da unas palabras de Bienvenida a los alumnos de primer año. Hace énfasis a la palabra poética, en relación con la acción y el oficio.</p> <p>DISCURSO HABLADO Y ESCRITO MANUSCRITO.</p>	Camarico, Ovalle	Carlos Covarrubias, <i>Alumnos de primer año,</i> <i>profesores E[ad]pucv e</i> <i>invitados</i>	- Transmisión online vía zoom directa - cámara web	14:49
14:50	<i>pausa</i>	Reajuste y organización para continuar el acto			15:24
15:25	<p>Construir un Espacio Poético</p> <p>Relación de la palabra poética con el oficio, construir un espacio que reúne al arte, oficio y lugar de poesía. Se refleja el acto en las arenas de ciudad abierta. Se le pide a los alumnos de primer año que escriban una palabra.</p> <p>DISCURSO HABLADO Y RECOPIACIÓN DE PALABRAS.</p>	Patio Matta 79, E[ad]pucv, Recreo	Manuel Sanfuentes, <i>Alumnos de primer año,</i> <i>profesores E[ad]pucv e</i> <i>invitados</i>	- Transmisión online vía zoom directa - cámara web	21:27
21:28	<i>pausa</i>	Empiezan a aparecer las palabras de los alumnos de primer año			22:19

INICIO	REALIZACIONES	LUGAR	PARTICIPANTES	MEDIOS	TERMINO
22:20	Inicio “Acto Reflejo”				
23:15	Las Palabras Se empiezan a recitar las palabras dichas por los alumnos mientras los poetas las escriben sobre un lienzo negro colocado en el suelo. Acompañados de trazos sobre este mismo lienzo realizados por Alejandro Garreton.	Patio Matta 79, E[ad]pucv, Recreo	Manuel Sanfuentes, Jaime Reyes, Alejandro Garreton, <i>alumnos primer año, profesores E[ad]pucv e invitados</i>	- Transmisión online vía zoom directa - camara web - camara fija - vista aérea, camara dron	
27:37	Reflejo Simultaneamente, en las arenas de Ciudad Abierta, reflejando las palabras, se empiezan a crear trazos sobre la duna.	Agora del Fuego, Arenas Ciudad Abierta, Ritoque	Leonardo Aravena, Patricio Cáraves, David Jolly, Igor Fracalossi, Jorge Ferrada, Andrés Garcés, Ricardo Lang, Oscar Andrade, Marcelo Araya, David Luza, <i>alumnos primer año, profesores E[ad]pucv e invitados</i>		40:09
40:10	Poema de Bienvenida Los poetas recitan el poema creado con las palabras escritas en el lienzo. Se finalizan los ultimos trazos en las arenas de Ciudad Abierta. RECITAN POEMA.	Patio Matta 79, E[ad]pucv, Recreo	Manuel Sanfuentes, Jaime Reyes, <i>alumnos primer año, profesores E[ad]pucv e invitados</i>	- Transmisión online vía zoom directa - camara web	46:49
46:50	<i>pausa</i>	Se muestran los Trazos terminados en la duna.			48:04
48:05	Cierre Palabras de cierre del acto y despedida. Pase a reuniones por talleres. DISCURSO HABLADO.	Sala Matta 79, E[ad]pucv, Recreo	Michele Wilkomirsky, <i>Alumnos de primer año, profesores E[ad]pucv e invitados</i>	- Transmisión online vía zoom directa - camara web	51:34

PROPUESTA PALETA DE COLORES

