Fenómeno Corredor Biológico Reserva de Biosfera la Campana-Peñuelas

Integración simultánea de datos en la transferencia del Espacio Geográfico a una Realidad Editorial

Título 1era Etapa, Diseño Gráfico

I. Fenomeno Corredor biologico como nicho que cruza entre la realidad Ecologica y Geográficas con el Diseño **Editorial**

Tratando la realidad Ecológica y las relaciones dispuestas por el lenguaje Geográfico, se ha manifestado un fenómeno rubicado entre las zonas de Valparaíso y Santiago al cual nos involucra no solamente desde al familiarización con el terreno en cual nos desarrollamos, si no que pone en cuestión la participación y responsabilidad que se tiene en las concordancias de la realidad humana frente a otras realidades de valores medioambientales que tienen la necesidad de ser entendidos, visualizados y apropiados como parte de nuestra identidad

Este fenómeno de Corredor Biológico ubicado en el complejo de Reserva de Biosfera la Campana-Peñuelas nace por las zonas consideradas como Áreas Silvestres Protegidas de estado, El Parque Nacional La Campana y La Reserva Lago Peñuelas y su calidad de Islas Ecológicas en areas de gran densidad poblacional como la Región de Valparaíso y La Región Metropolitana, siendo dicho fenomeno la respuesta a esta complejidad en el cruce de estas realidades.

Desde esta curiosidad nace la necesidad de responderse las siguientes preguntas; ¿Por Qué Corredor Biológico? ¿Cúal es la historia de la Reserva de Biosfera como Corredor Biológico? ¿Qué y quienes lo articulan? ¿Quienes lo recorren?

A raíz de estas preguntas, se divisó la realidad de la zona como un espacio en cual colaboran muchas nociones que comparten la situación de inscribirse dentro del espacio, conformando en ella una figuración del fenómeno, que a primera vista - en situación de su carácter simultáneo e integrado- revelan una gran complejidad en torno a la visualización de estas disciplinas y por lo tanto también a la comprensión del fenómeno

En búsqueda de la transferencia de esta información, tomando como instancia editorial la complejidad en la presencia de sus datos, se toma como caso de estudio el Corredor Biológico la Reserva de la Biosfera la Cmapana-Peñuelas como un caso de Relevancia editorial, que dentro del deber de transferencia de conocimiento permisible en la disciplina gráfica, se busca el comprender el universo que este significa y los medios en donde se visibilizan -la Noción Geográfica- bajo una mirada en el cuidado de las relaciones y la edición de estos para poder ser contadas.

II. Antecedente de Caso de Estudio: Reserva de Biosfera la Campana-Peñuelas como Corredor Biológico

1. Reserva de Biosfera la Campana-Peñuela

Esta Reserva de Biosfera , ubicada en la Región de Valparaíso y identificada como una de las diez reservas de biosfera identificadas en el país, es reconocida por ser una zona que alberga una gran diversidad de ecosistemas - como lo son las formaciones de bosque Esclerófilo, el bosque Caducifolio, entre otras de índole endémica- dentro de su distribución restringida y vulnerable - debido a la gran densidad de urbanización- propia de la zona central del país. Debido a dicha situación, esta se mantiene en total actividad en torno a actividades económicas - de índole agroforestal e industriales-, volviéndose un escenario urgente para la promoción, experimentación y difusión de modos equilibrados de relación entre los seres humanos y el medio ambiente, que tiendan hacia el desarrollo sostenible (CONAF: 2015).

2. Sistema de zonificacion en torno a complejidad en la aparicion de distintas realidades

El sistema de Zonificacion a sido un recurso realizado por la UNESCO y el programa el Hombre y la Biosfera -MAB-, en torno a la sistematizacion del terreno identificado como Reserba de BIosfera y sus FUnciones en entregar recursos de Desarrollo Sustentable, Apoyo Logistico y la necesidad de su Conservación. Para ello se implementa las divisiones por Zonas denominandola como zonas Nucleo -de mayor necesidad en conservación-, de Amortiguación -zona que portege y mantiene el desarrollo de actividade sen pos de la zona nucleoy finalmente la de Transición -zona que dispone abieramente el cruce entre actividades humanas con las naturales.

Este modo de disponer las zonas ayudan no solo a un orden y sistematizacion de roles en por de la valizacion de la Biodiversidad, si no que comprometen la participacion humana en torno a una concoordancia con los cuidados que dicha zona debe poseer.

3. Fenomeno de Corredor Biológico

de paisaje en esta.

rio Editorial

El término de corredor está directamente relacionado con el principio de conectividad de paisaje, en relación a potenciar la condición de movimiento dentro de de conservación de la naturaleza bajo la condición de una fragmentación

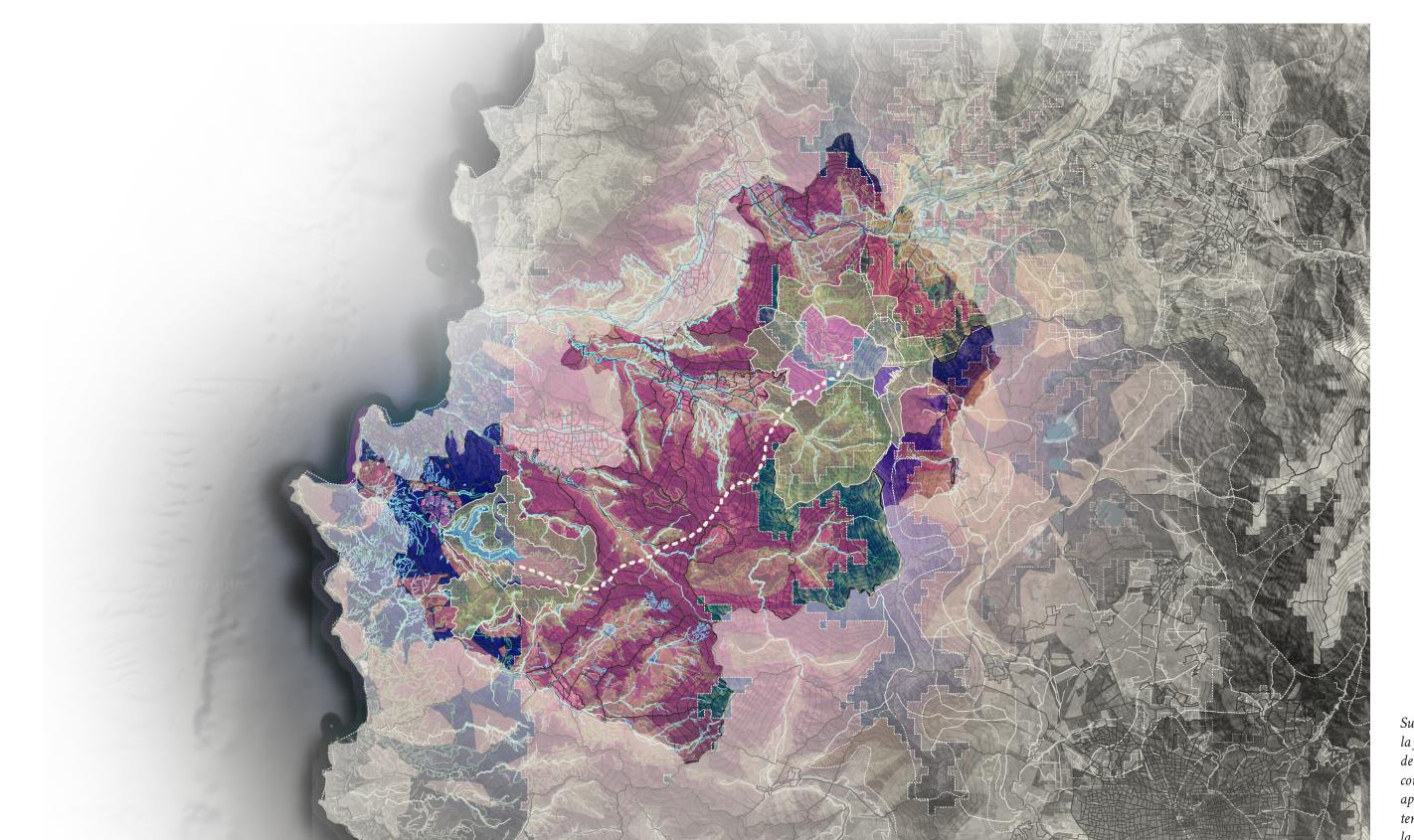
Desde el concepto de corredor biológico ya se comienza a entender la estrecha relación que debe conformar entre el movimiento que surge desde los elementos naturales que conforman el espacio y la actividad humana que transforma y saca provecho de los recursos naturales existentes en el lugar. Es en ello que se entiende como concepto que engloba la ecología del paisaje - ya utilizada en capítulos anteriores- en torno a la participación e interacción de los entes que conjugan y conforman el espacio.

4. Configuración del fenomeno bajo la simultaneidad de miradas

Entonces lo que estamos traduciendo aquí, desde la realidad entregada para el proyecto, que realmente debe existir una conciencia entre los elementos en acción, osea la naturaleza que dispone el espacio y la actividad humana que acciona mucho más esta. Esta energía simultánea que figuran un espacio es la que hace que levante el concepto de ecología del paisaje, habiendo una total dependencia entre los actores que intervienen en el espacio -descartan totalmente que el valor de este solo se original por la pureza y la libertad de la humanidad de esta- habiendo también, como carácter importante de este el flujo que puede

convivir entre distintas existencias presentes. Por ende es así como aparece en la palestra, en torno a mostrar la realidad definida, los lenguajes geográficos que aportan en la visibilización de este fenó-

meno y las disciplinas -antes llamadas como miradas, flujos, naturalezas- que



Zonas de Transición

Reserva Nacional Lago "Peñuelas"

Parque Nacional Cerro "La Campana"

Zona de Amortiguacion

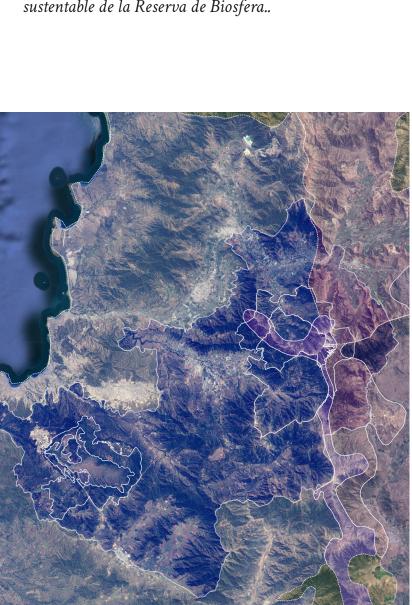
Superposición de realidades que conforman la figura como Corredor Biológico en la zona de Reserva de Biosfera. Al demostrar toda la complejidad en que se presentan estas tecnicas aplicadas en la base georeferenciada, se puede tener un acercamiento de la complejidad en la integracion de informacion simultanea como criterio de edición, importante para en desarrollo del caso de estudio en el Proyecto a formular. Programa: QGIS.

El sistema de Zonificación propuesto para el Complejo Reserva de Biosfera se caracteriza por dos Zonas Núcleos Pertenecientes a los terrenos denominados como Áreas Silvestres Protegidas Reserva Nacional Lago Peñuelas, Parque Nacional Cerro la Campana y parte de el Santuario de la Naturaleza el Roble. Estas dispones -como dos zonas núcleos- cada una con sus zonas de amortiguación correspondientes.

Si bien, la zonificación se presenta a respuestas protocolares de la zona de-

nominada como Reserva de Biosfera y la necesidad en responder nacional e internacionalmente el valor de su denominación y el aporte en el aspecto ecológico en los cuidados de la biodiversidad y el desarrollo sustentable, de forma específica en el caso de la fragmentación de sus zonas "Hotspot", este se trato también bajo el proyecto de conectividad de estas zonas, tornando nuevas significaciones estas divisiones; si bien la zona de amortiguación es en especial para el desarrollo de la actividad económica en torno a los recursos naturales ofrecido por la zona, esta vez también toma como un papel en la protección -como filtro- entre la actividad humana con la sensibilidad ecológica. Al igual que la zona tampón, la zona de transición, aparte de ser como dice su nombre, un espacio de transición entre el espacio valorado con el espacio común humano, esta termina siendo en sí misma el conector entre las islas terrenales, entendiendo que entre ellas no existe un cierre en los flujos naturales que la conviven, si no que están se transportan, viajan y se desarrollan fuera de estas, habiendo una total necesidad que el flujo humano sea consciente y responsable de ser concordante con estas otras realidades.

El doctor Javier Simonetti, Director Ejecutivo del Programa de Estudios Interdisciplinarios del Comité para la Biodiversidad en Chile, cita en el artículo, "Conectar para Conservar", publicado en la edición Aniversario 2004 de la revista Ambiente y Desarrollo, que es imposible conservar la biodiversidad sin incorporar en el territorio del país o en el territorio de cada región, el concepto de conectividad biológica. El concepto de área protegida o sitios de conservación para la diversidad biológica como una "isla" está obsoleto y carente de sentido, ya que no se logran los resultados esperados para la conservacion y el desarrollo sustentable de la Reserva de Biosfera.. (CONAF, 2008)



Mapa Georeferenciado con las formaciones Vegetacionales descritas por Gajardo en 1993, con las formaciones involucradas en la Zona de Biosfera de Reserva. Progra-

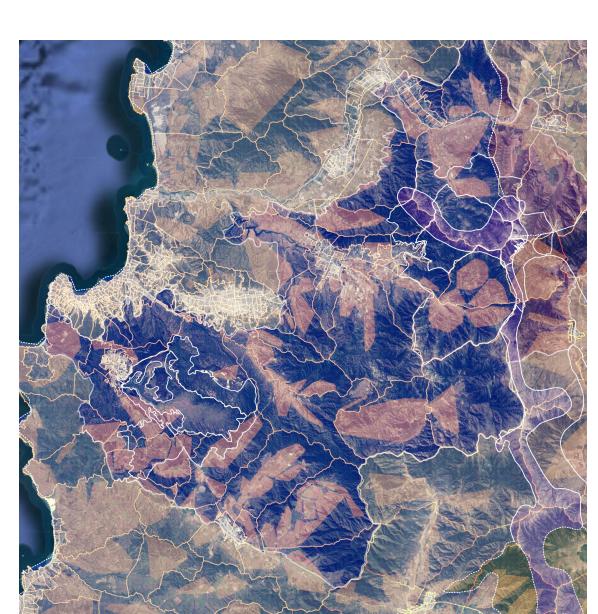
ma: QGIS.



Zonas Núcleo

Mapa Georeferenciado con las formaciones de la localidades Rurales y las expanciones urbanas mas importantes de la zona, principalmente representadas por Valparaiso/Viña y la ciudad de Santiago.

Programa: QGIS.



Superposición de realidades antes demostradas y contrastadas por la naturaleza de sus realidades. Esto prestende demostrar toda la actividad y dinamismo que sucede en el contraste entre el desarrollo y flujo vegetacional, junto con la expacion urbana que se ha ido construyendo en el territorio estudiado. Programa: QGIS.

Apenas arribado a Chile en 1960, me di cuenta de la importancia primordial de esta zona. Constituye una verdadera recapitulación biogeográfica y ecológica, en un espacio tan reducido, de casi todos los ecosistemas que se encuentran a lo largo de Chile... (Elortegui y Moreira, 2002: 4)

Un buen ejemplo de la compleja condición que el Corredor dispone al construirse por disciplinas integradas, es el caso contrastivo que tiene en la presencia de su clasificación vegetacional -cualidad que es de las primeras denominadas al nombrar la característica de la zona, siendo esta la poseedora de gran terreno de bosques endémicos como lo son el Matorral Espinoso de las Serranías, E bosque Esclerófilo y el bosque Caducifolio- y la clara densidad poblacional en torno a su condición de están dentro de la zona -Zona Central de Chile- con el 55% de la población del País (CONAF, 2008: 29).

Estas al Superponerse revelan la dinámica de sus flujos donde al incrustarse con la figura dada por la administración de la UNESCO, presenta una especie de concordancia en la figura limitada. ...todo sistema y toda estructura deben ser abor-

dados como realidades "mixtas" y contradictorias de objetos y de relaciones que no pueden existir separadamente... (Milton Santos, 1997: 85)

III. Relevancia del Lenguaje Geografico hacia un crite- 3. "Transferencia" en la noción del espacio geográfico a un

1. Concepto de Espacio Geográfico en la integracion simultanea de realidades Nuestra propuesta actual de definición de la geografia considera que en esta disciplina cabe estudiar el conjunto indisoluble de sistemas de objetos y sistemas

de acción que forman el espacio. (Milton Santos, 1997:34) Cuando hablamos de espacio, hablamos de un cuerpo que posee un contenido propio de ser levantado, revelado y valorado. Desde su propia existencia como

una forma que tiene existencia solamente al relacionarla en un contenido -sin contenido, no podría haber forma que la sustenta- y en especial del caso de estudio, existe una total dependencia en torno a su fenómeno de corredor con quienes lo recorren para conformar como figura, por ende, entendemos como espacio el orden de las coexistencias posibles (Milton Santos, 1997:134). Es entonces que se obtiene dos consideraciones; la primera es que existe un espacio que depende de su flujo en presencia como forma-pais, y lo segundo es que está -dentro de sus objetivos globales y medio ambientales- obtiene una

necesidad de que estos flujos que forman dicho espacio deben ser visibilizados.

a la comprensión de esto, es entonces que no tomamos este fenómeno sola-

mente como una espacio, ni tampoco como una tierra que necesita ser presentada a través de la geografía, está hay que entenderla como el mismo fenómeno

del vínculo entre técnicas, como un espacio geográfica que se presenta como

híbrido en las actividades que está la sustentan. 2. Sistema de Información Geografica como Herramienta en el manejo de datos desde una nocion Editorial

Construir el objeto de una disciplina y construir su metadisciplina son operaciones simultáneas y conjugadas. El mundo es uno solo. Es visto a través de un determinado prisma, por una determinada disciplina.

Desde el acto editorial, se dispone un vínculo entre las ciencias a través de la manipulación de mapas de gran densidad informática, pero primero hay que entender la articulación entre la realidad estudiada y el medio en que es posible aplicar el Rol del Diseñador y el acto editorial; el carácter integrador y simultáneo del Sistema de información geográfica.

(Milton Santos, 1997:17)

La cartografía a dado un vuelco radical en cruce con las nuevas tecnologías, permitiendo nuevas posibilidades y acercando la información cartográfico hacia un abertura a distintas disciplinas como herramientas a un público más di-

verso y extenso, sino que también tomás de nueva manera la composición en el orden de datos de gran densidad informática. Originalmente muchos estudios cartográficos se centran en presentar solo un tipo de perspectiva elemento del paisaje observado, sin embargo desde la tec-

nología del SIG es capaz de integrar distintos tipos de elementos sin perder

informacion referente en la funcionalidad -la temporalidad y orden- de cada uno de ellos (Lucio Fernández, J.V.; Atauri Mezquida, et al, 2003: 32). El objetivo del SIG es la representación de la realidad para analizar y operar a través del almacenamiento y estructuración de distintos datos espaciales (Lorenzo López Trigal, 2015: 567-568). Los mapas GIS permite que cualquier tipo de información puede ser presentada de forma gráfica -en la dualidad del dibujo y el escrito- facilitando la interpretación y lectura de dicha información o parte de esta. Estas son más fáciles de estudiar cuando son capaces de traducirse

a elementos visuales, desde un nuevo punto de vista dada por la nueva lectura

a través de su estructura.

Se plantea como instancia en el cruce entre el Espacio Geografico y la Diciplina Editorial, el tomar como herramienta del lenguaje Geografico la Tecnologia QGIS, con el fin de profundizar y familiarizar la realización de cartografias, el contenido y su caracter simultaneo integrador, y el criterio del Diseñador en la conformacion del hacer visible.

criterio editorial

Desde entender la estructura interna del caso de estudio como una forma -condición-, pasando a un espacio geográfico, hasta la composición misma a través de sistemas de objetos y acciones, estamos claro que este caso se ubica dentro de la disciplina de la geografía, como oportunidad de describir un paisaje desde la presencia de sus técnicas que construyen a este.

una como es la geografía; ¿Que hace un diseñador con todo este fenómeno y toda su información presentada? Podemos entender que en el caso geográfico la capacidad de visualizar los datos presentes en un territorio es una problemática al cual han estado enfrentados

transversalmente, para poder comprender la complejidad de un terreno y conformar desde la misma acción de sus niveles, esta problemática es ejercitada a través de la cartografía. Al enfrentarse a la presencia de distintos niveles, el geógrafo debe disponer una

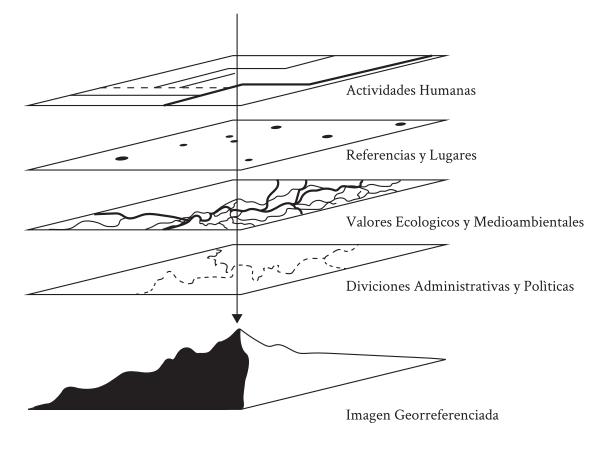
tos como simultaneidad de datos o por otro lado, una continuidad de miradas que a su cada vez vas mostrando distintas perspectiva de un mismo territorio. Desde el aspecto como un criterio de edición gráfica, esto se puede traducir de la misma manera como cuando se conforma una página que tornada de distintos niveles de pensamiento bajo una misma línea de relato -transcrita desde el

aspecto geográfico como el espacio contenido por muchas perspectivas-.

Este tema trata de forma abstracta en la transferencia de datos, enfrentarse a la capacidad de editar y tener criterios dentro de un espacio que dispone el orden de los flujos -considerado tanto como niveles desde el aspecto cartográfico, como a nivel gráfico al momento de enfrentarse a la edición de un cuerpo-.

Por ende es importante poder conformar un relato en torno a las relacione de

los elementos editados, y que esa conformación y figura entre los elementos dispongan otro nivel de información que disponga al lector la capacidad de tomar dicha edición como un elemento autónomo e ingenioso capaz de ser entregado y explicado por el cuerpo mismo en que este está contenido.



Esquema en la conformación de capas "shape" para el manejo y edicion en la integracion de datos bajo una base, siendo georeferncial o no, puede esta aplicada por niveles de entendimientos de distintos origenes disciplinarios, por ende se denomina el SIG, como una herramienta que habre el horizonte en la vizualización geografica hacia terrenos multidiciplinarios capaces de usal el mismo modo de comprención del contenido.

ZONIFICACIÓN DE USOS PREFERENTES DEL SUELO, PLAN REGIONAL DE ORDENAMIENTO TERRITORIAL DE LOS RÍOS (PROT Es ahí donde se abre la pregunta en torno al rol del diseñador en el momento de enfrentarse a un nicho que comparte otras disciplinas y de gran importancia regla de edición en torno a el orden que disponga una concordancia entre todos los elementos presentados a visualiza. Esta convierte el ejercicio de visualizar EGON MONTECINOS MONTECINOS Intendente Región de Los Ríos en construir criterios para presentar de la mejor manera la gran cantidad de da-

Parapues y reserves nedificades: Antioniss natures, someties someties of transit, or uniform uses o representative de la diversidad biologica productiva de la constancia del la constancia d na de conservación de ecseletemas marinos y literales: Jesu de els para el manujo cualero inlegado, univelado a la conservación y protección de colores merinos y espacias filoretes de alto nater ecologias, manejo unidentide sa de conservación de humedalest l'occiones representatos por homo, pertanos e superficie solicidas de apus dulas, salabre a sulada, resolicia por su atra sear arribantesis, socio-sulante y econômico, por cumpre-tiones ecológicas de republición hibriotópica y comerciación de hibitido para filora y 10. ta protegida de concervación de biodiversidad: Incurios princise política (incurio de principa de la concervación de biodiversidad: Incurio principa de principa de la concerción y anticipa de la biodiversida medicar principa de Anticipa de la concerción de la c Ánea de recuperación del ecasistema y/a palsade: travicos hoperación, indeventante, de sensitated antiente seb de sindes buttos, experientos deste o cuant de seus sensitates a sensitates para executado que acceptante de la como de seus sensitates a sensitates esta acceptante palacecimiento para sexter accesso tendentes a la representado, sexperiente su respectado de executar porpuesa. Area apropiada para el ejercició de la acidentaria: Area subreveri, intermente, mer l'enterieri y electricis, stimis su decumente, acidendes de especialmente y aciden de muesta biologique para la acidentaria de papada propiada de la compania de la companiada de la compania de propiada de la compania de la companiada de la companiada propiada de la compania de la companiada de la companiada propiada de la companiada de la companiada de la companiada por la companiada de la companiada de la companiada de la companiada por la companiada de la companiada de la companiada de la companiada por la companiada de la companiada de la companiada de la companiada porta de la companiada de la companiada de la companiada porta de la companiada de la companiada de la companiada porta de la companiada de la companiada de la companiada porta de la companiada de la companiada de la companiada porta de la companiada de la companiada de la companiada porta de la companiada de la companiada de la companiada porta del companiada de la companiada de la companiada de la companiada porta de la companiada de la companiada de la companiada del la companiada porta de la companiada de la companiada de la companiada de la companiada porta de la companiada porta de la companiada de la companiada de la companiada del la Area de pesce artesanati fina de resona para el soo de administra enfortiera de la presa artesaná, countemes a un himpi de resistantiva de consi-tira desenta, que administra la cosamistra el una superioridad de se relución por la presidencia de la composición de la colorida para la colorida unidades sociosos indiciones y enclucios de cojulnos arcelhos para la comunión, productor o explació e explación biológiques. Estables a persona sete mentima la composição de explación biológiques (Estables a persona sete mentima la consecución de explación biológiques (Estables a persona sete mentima la consecución de explación biológiques (Estables a persona sete mentima la consecución de la composita biológiques (Estables a persona sete mentima la consecución de la composita biológiques (Estables a persona sete mentima la consecución de la composita biológiques (Estables a persona sete mentima la consecución de la composita biológiques (Estables a persona sete mentima la consecución de la consecución de la colorida del la colorida de la c Ánea de manejo y extracción de recursos bentidelicos: Ano proprios abinitados como de se com oties memos recensario pero la atimida device atimizando, com sel tradición en appure de la solidade de place de me, de acione por espesa de mentralesado bentidos es a superior de la por espesas de mentralesado bentidos sun algan, connecion al cesamillo de enfortes de mentralesado bentidos sun algan, connecion al cesamillo de enfortes de mentralesado bentidos sun algan, connecion al cesamillo de enfortes de mentralesado partir de semillos y acuminos de properior some semillos por consecuciones, cuparso en estimales y acuminos de properior some semillos por consecuciones. Area de producción agrículas success fruches productivas tracercos especial de la producción agrículas successos de la producción agrículas de la producción de Area de produción pecuaria: Espaine aryas balante producios banezan ante requir espainistante en el resolutionmento de pretento y garallería, projuspamento de same y soble baneza, así como de came coura, pudente mitra altificación desarrollema banez a una escala somi Palucióni, como Industrial, resentos requir impredicibiled en existino entrata, en elles de una de such 3, 33 Anneas nuraline de usose productivos ministes de pequeña escalar firmitanes son assumentendo es productivos mueras, semiestas a un disperio de considerado y como esta confiderante y colocias, os ciscantentes por usos administrar y que en acusa confiderante y colocias, os ciscantentes por uso administrar a como esta confiderante y colocias, os confiderantes por por la colocia de confiderante de confiderante de manten confidera sia estamora, mentre des que entidados, colocias, pedescribos de mantenes serámen, comisso de contrar de confiderante confiderante de confiderante confiderante de confiderante confiderante de confiderante confiderante de confiderante de confiderante Area forestal de cultivo intensivo y explotación de especies exiódicas: Evanios in-cuenciar de amples aniv el dissentir en la alementa fuerta, dende se presentas condiciones de sido para el establecimiento de intelaziones fuertas el cultimos de mise alementa en el establecimiento de intelaziones fuertas el cultimos el mise de presida como fuertas el collecto el muesto della presida como fuertas el collecto en escribir en el considera del presida como fuertas el collecto. tes de producción forestal de maneje de besque nativo: reputes
lados a inse de aplida finada; dende se presente un recesso de dilutivas
demme de besque aplica potamientad para el reacija y estilación de sus
entre consecuente de condecamo; de terma aplicación de sus
entre condecamo; de terma aplicación. des de conectividad turística y de desarrollo locultre fluviat nos en lugas y rito presignes (Proluves), Nana, Kahus, flumis, Visibira, againotes, Fuls, Coucis, fair hebio desar Shilumin-), correspondente a nutar response hacerie funda desar y protector secre-opena.

Area de Interés para el desarrollo unbase, insu mirro de limite indexes placelares, perdes, plante, el bros de reparado unbase y reperto sociales o asortenicos univez, so industre ser instrumente de finalmissión que la propriedo altronomiento (comunico, illustrativos de finalmissión plantes chitacos).

Apparetable a Infraedirectural reporte y ministers reporters que par Localisaciones las secuciones como de seus el ecopareteros dese de las cierca abreca commendante. Dese compressos desendantes professiones en a cel suale professione y administra compressiones conde se completo. Consulera de la suale professione y administra compressiones conde se completo. Consulera desendante de la completo de la completo. Consulera de la suale professione y administra compressiones conde se completo. Consulera de la suale professione y administra compressiones conde se completo. Consulera de la suale professione y administra compressiones con de la suale professione y administra compressiones con de la suale professione y administra compressiones de la suale professione y administra compressione de la suale professione y administra compressione de la suale professione y administra compressione de la suale professione de la compressione del compressione de la compressione del compressione de la compressione del compressione de la com

elem indicia wa fili

uchidiremāmutufi

monys ous die nou Holiste securus sed humiliter peut

meofunde uaman (Jammandaron que canguna

DATON THOU CHEWIT. Inqualmerapeanin xpoliibi

Mapa de Zonificación de Usos Preferentes del Suelo PROT (Versión mayo de 2016), del Plan Regional de Ordenamiento Territorial, Región de los Ríos. Vista en detalles de los elementos en dinamismo en torno a la simultaneidad de estos. Se toma como ejemplo en la simultaneidad y decisión editorial en presentar los dinamismos existentes para poder contar la perspectiva de la "Zonificación del uso del suelo". En ella se puede identificar distintos flujos -especificados en la legenda respectivamente- que si bien presenta al mismo tiempo y tienen un carácter de yuxtaposición y superposición, se puede ser capaz de comprender una sincronía entre los elementos identificados, demostrando visualmente una correspondencia en la figura que se forma.

Texto Biblico Iluminado Psalter, Glosa-

do (Latin), Siglo XX. Los elementos en

dinamismo en torno a la simultaneidad

de estos. Presenta claramente el valor

simultaneo de sus elementos capaces de ser

clasificados desde distintas estructuras y

signos contenidos; Primeramente se divisa

tres columnas donde a traves de la depen-

dencia de la 1. (siendo el relato principal

del texto) las columnas 2.1 y 2.2. aportan

otro modo de pensamiento acerca del

desde el mismo valor paralelamente desde

mismo relato principal. Además, dentro de

las columnas se presencian sub categorias

de parrafos, donde en la columna 1. existe

que a traves del principal, es interrumpido

por una mirada de este de menos jerarquia

entre sus lineas. Tambien en cada columna

existen signos que levantan el ritmo de los

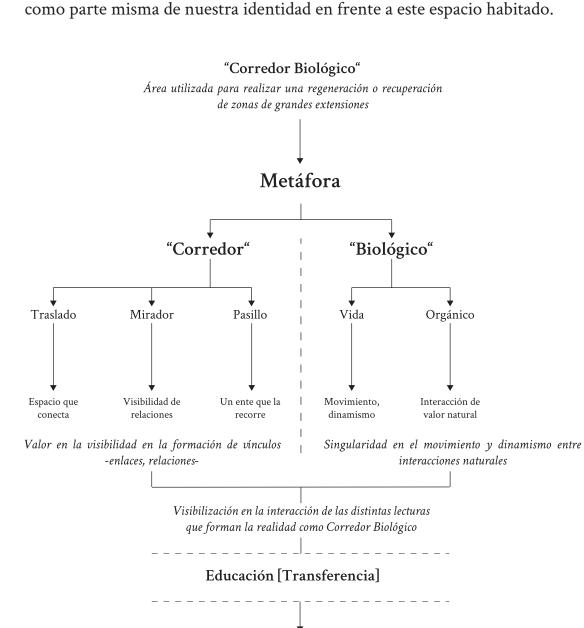
flujos presentados.

I. Comprensión de la materia hacia una articulación de proyecto

1. Corredor Biológico como Metáfora desde el significado de corredor si lo tomamos desde la concepción de sus sinónimos, en ello se enfrenta distintas miradas al cual puede ser vinculado; desde corredor como un traslado dispuesto como un espacio que conecta uno o más puntos de importancia, como un elemento de mirador, que dispone la visibilidad en el recorrido de los puntos conectados, y también como un pasillo, en la disposición de su existencia que solamente depende de un ente quien la recorre. Esto da a entender que desde el concepto de corredor es necesario rescatar el valor en la visibilidad en la formación de relaciones -vínculos, enlaces producidos por esta figura conectante-.

Disponiendo la comprensión del primer concepto, en el segundo -Biológiconos encontramos otra realidad complementaria que trata de lo vivo y orgánico de este corredor. Desde lo vivo entendemos a este como un cuerpo que posee dinamismo y movimiento y que este mismo, al disponer estas características, constituyen su cuerpo dependiendo de este flujo dinámico. Al entender esto se dispone este dinamismo desde un carácter orgánico, entendiendo esto la singularidad en que interactúa -como dinámicas- y desde esta se expande en la propia naturaleza de estos dinamismos-flujos, en este caso lo determinamos

como técnicas que interactúan para formar dicho espacio. Al tener claro la naturaleza en el engarce de estas dos palabras, es de importancia el transferirla desde un gesto educativo -a través de una noción editorial- como una realidad que no solo es aplicada como fenómeno desde la importancia entre científicos y académicos, sino, como parte de nuestra realidad orgánica, una realidad viva como carácter mismo del terreno en donde se vive,



2. Espacio Geografico como Sistema de Objetos y Acciones

que forman el espacio.

Educar para que esta noción sea apropiada en

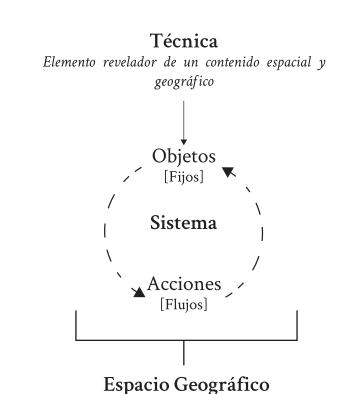
la realidad contemporánea

Nuestra propuesta actual de definición de la geografia considera que en esta disciplina cabe estudiar el conjunto indisoluble de sistemas de objetos y sistemas de acción (Milton Santos, 1997:34)

Las técnicas constituyen como un conjunto de medio materiales y simbólicos, en donde el hombre realiza su vida, desarrolla, produce y al mismo tiempo, crea un espacio. Un ejemplo de ello se puede presentar en torno a las actividades que desarrollan espacios económicos, espacios que en la conjunción de otras técnicas -iluminadas en distintas perspectivas- son capaces de construir un espacio geográfico. Es con ello que al desmenuzar la técnica desde sus cualidades económicas, sociales, naturales u orgánicas, se vuelven abstraídas a través de la composición de sistemas de acciones y objetos¹ que forman dicho espacio. Estos sistemas de objetos y acciones son elementos de constante interacción;

mientras que los objetos condiciona la forma que dan las acciones, el sistema de acciones lleva la creación de objetos nuevos o la resignificación de objetos ya existentes, habiendo una total dependencia en la existencia de estos dos entes. La forma es el elemento soldador de estos sistemas, que unifican y valida la inseparabilidad de estos sistemas.

Esta cualidad en la conformacion de el espacio permite disponerce desde una nocion el fenomeno que es estudiado, enfrentamdo desde su cualidad como visualizados de sistemas de acciones y objetos es que tomamos una posicion al momento de comenzar a manejar los datos y tomar un criterio de edición.

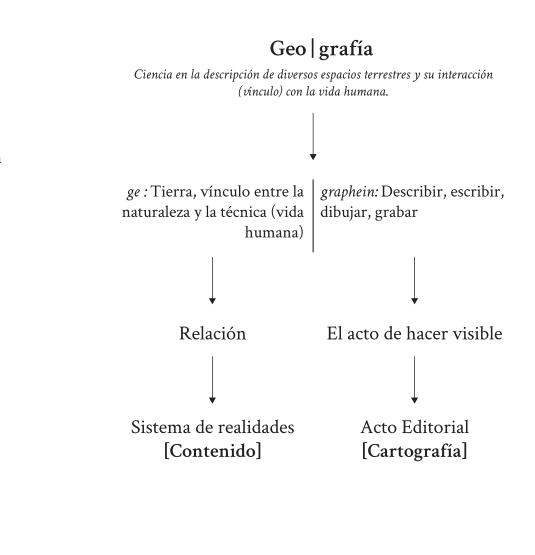


3. Hipótesis del Proyecto: Integración simultánea de variables como sentido en la correspondencia del Espacio Geográfico y

la Realidad Editorial

estudiado como Corredor Biológico.

Desde la transferencia en la noción de espacio geográfico como relevancia hacia una ocacion editorial se presenta como una buena instancia al momento de tratar el carácter del contenido desde la naturaleza intervenida desde distintas miradas que trabajan sincrónicamente en la formación de dicho fenómeno. A modo de hipótesis, se toma como sentido el valor en la sistematización del corredor biológico como integración simultánea de variable -refiriendo específicamente acerca del dinamismo en cómo las técnicas que la construyen interactúan- como un modo de revelar la transversalidad y correspondencia entre la mirada geográfica y el criterio editorial, tratandolas como medios que velan por la comprensión en la visualización entre distintos contenidos en un mismo fluir de relato, en busqueda de como contar de la mejor manera el fenómeno



II. Propuesta de Proyecto

Objetivo General: Acto Editorial en la transferencia de conocimiento académico

En torno a la hipótesis propuesta, relacionándola con el deber en la divulgación científica, disponemos como contenido tratar un conocimiento que, si bien se origina de fuentes científicas familiarizada a una naturaleza de importancia medioambiental ubicada en la conservación de la Biodiversidad, se presenta como ejercicio en el incentivo de educar y transferir información para que el lector identificado sea capaz de incorporar como parte de su identidad como comunidad en relación a su ambiente. Es por ello que se dispone como objetivo general del este proyecto presentar la

instancia del acto editorial para determinar la manera mas optima de transferir

un contenido de origen tan complejo -como lo es la participación múltiple de

disciplinas- como lo es el conocimiento científico y aterrizar al entendimiento común de la población - o en este caso, a un lector identificado que comparta la realidad de ser un habitante aledaño- en bienestar de la concientización para una realidad contemporánea cruzada con el contenido que se quiere educar. Para ello se identifica como lector, desde los referentes entregados como programa para la Biodiversidad, retomando la iniciativa de estos organismos incentivando desde la temprana etapa la realidad de corredor Biológico como parte importante en el desarrollo y cuidado del medioambiente, la población aledaña con la Reserva de Biosfera identificada, en vista de la empatización que este debe generar al momento de enfrentarse al contenido.

Objetivo Específico: Por una cartografía autónoma e ingeniosa

La realidad cartográfica presentada oficialmente en el complejo de Reserva de Biosfera la Campana-Peñuelas, si bien presenta una lectura continua las distintas dimensiones y niveles impuestos para "comprender" la estructura como Reserva de Biosfera, presentan grandes inconvenientes desde el criterio editorial al conformarse como material autónomo que cuente óptimamente la realidad

geográfica del espacio estudiado. Primeramente existe una disociación de la zona presentada como espacio orgánico y su contextualización georeferenciada en una situación que no está entregada ni aparecida por decisiones y divisiones políticas, si no estamos hablando -desde la concepción de paisaje- una correspondencia de técnicas que se expanden bajo una estructura puramente orgánica y viva, que no posee ninguna determinación administrativa -como lo son las cuencas hidrográficas o la expansión vegetacional-.

ridad en la concepción de puntos y el recorrer de flujos- no se presenta para nada, revelando solamente los puntos -ASP- en su valor ecológico -relación del hombre y la naturaleza- como importancia y relevancia cultural y educativa.

Además, desde su propia naturaleza como corredor -hablando de su singula-

Proyecciones de soportes graficos en Transferencia de información Cartográfica Teniendo presente el horizonte hacia donde va el proyecto y las posibilidades

que abarcan los casos referenciales antes analizados, las proyecciones posibles

en donde aplicar la edición de la visibilización en la simultaneidad de contenidos variables en pos de contar la formación del corredor biológico, se determinará de primera vista con el soporte en cual está aplicado. Ya se tiene previsto la transcripción de un relato aplicado en el proyecto "viaje

estudiantil Reserva de la Biosfera la Campana-Peñuelas" pero es importante reconsiderar las posibilidades en como una visualización georreferenciada como son las cartografías son capaces de condicionar bajo el soporte que la contiene. Desde la mirada hacia lo soportes digitales, una de las posibilidades en que puede ser proyectado es en la formación de un sistema web que proponga sistemas de mapas - y todos sus niveles de lectura presentado bajo el carácter de el hipertexto- que conformen en una disposición de indexaciones, determinando el papel de los mapas dentro de sus posibilidades de lectura multilineal que

permite el mismo formato web.

Otra posibilidad en la proyección sería el aterrizar el contenido simultáneo de los mapas, junto con su relato, a un cuerpo gráfico que, a través de las dimensiones y consideraciones que posee el formato, determinar el criterio desde la conformación de cuerpo mismo, hasta la estructuración y sistematización del contenido visualizado en páginas. Todo ello en torno a que respondan a un acto de lectura expuesta de carácter autónomo a través del ingenio en cómo este despliega corporalmente el relato de lo que se quiere contar. Sin embargo, la gran importancia que convoca desde el termino de esta primera

y manejar de mejor manera el lenguaje Cartografico -Instacia de exploración en el ambito de visualización y edición- transcriviendo desde distintos niveles Graficos, el objetivo de divulgar la información en relacion auna educación y responsabilidad Medioambiental.

ertapa, es seguir profundizando las aristas identificadas, para asi, al familiarizar

1. Visión de UNESCO: ¿Porqué educar para la Biodiversidad?

La biodiversidad es un fenómeno que se manifiesta en todos los niveles de organización ecológica - desde especies y genes, hasta ecosistemas y paisajes-

IV. Pertinencia en transferencia de Conocimiento

Científico a la Realidad Contenporánea

esta se puede ver en todo tipo de terrenos que puedan volverse lienzos de actividad orgánica. La conservación de la biodiversidad es considerado como uno de los pilares de mantenimiento del medio ambiente como un todo, en esta protección y manejo en la sincrónica de los flujos orgánicos que se desarrollan en un espacio, es capaz de llegar a una concordancia entre el ritmo y evolución de los ecosistemas, incluyendo la protección de las especies y la conservación de su diversidad genética (Mélica Muñoz, Hernán Núñez y José Yáñez, 1997: 90). A pesar de comprender la importancia en la conservación de la biodiversidad,

muchos de los problemas graves y comunes en el uso de los recursos naturales

y la gestión ambiental provienen precisamente de la falta de reconocimiento

de los ecosistemas en los sistemas sociales que lo utilizan y están estrictamente vinculados espacialmente (Carl Folke, A sa Jansson, Johan Rockstrom et al, 2011: 722). El efecto de las actividades humana - como el crecimiento poblacional y el cambio climático - favorece en la reducción de los ecosistemas desde una importancia global, afectando en sus funciones y reduciendo las superficies naturales, sobretodo aislando espacialmente sitios que originalmente estuvieron conectados -volviendo desde el aspecto de la fragmentación y la conectividad ofrecida por los biocorredores-. Es ahí donde el organismo UNESCO - Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura-, desde su mirada dispuesta en entregar una educación de

calidad desde la movilización del conocimiento científico, integrada en la facili-

tación de información y comunicación entre realidades, toma como uno de sus

objetivos principales conservar la biodiversidad globalmente concientizando

la sociedad involucrada en dichos espacios que requieren un especial cuidado

en su conservación. En dicha medida busca que la población involucrada co-

nozca el concepto de biodiversidad como algo propio de su identidad y sobre

todo beneficioso para el desarrollo y crecimiento humano, considerando las

consecuencias de los actos intervenidos en la zona y proponiendo nuevas for-

mas de interactuar con este en pos del respeto entre realidades.

2. CONAF y la transferencia de conocimiento hacia una propuesta editorial En la perspectiva regional, la Estrategia Regional para la Conservación de la Biodiversidad y la educación ambiental en la Reserva de la Biosfera la Campana-Peñuelas han sido instancias que buscan resguardar la capacidad vital de los

recursos naturales en beneficios para el bienestar de las generaciones actuales y futuras. La CONAF a aplicado de tal forma las actividades educacionales, que ha proporcionado espacios de charlas y orientación en torno al comportamieno del ser humano, sus acciones y el modo en no alterar el flujo mismo el espacio orgánico. Uno de los programas denominado "Inclusión transversal de la temática de la Biodiversidad en el proceso de enseñanza y aprendizaje en el contexto del cu-

rrículo nacional chileno" -programa piloto entre el año 2014 y 2015-, dispuso como espacio -laboratorio de aprendizaje- la Reserva de Biosfera la Campana-Peñuelas. Este programa estaba dirigido a "lectores" de etapa escolar básica - de escuelas aledañas a la zona estudiada- donde de forma paralela y en pos de que el contenido llegue de manera óptima a los alumnos, se era capacitado a los docentes para disponerse como guía en el seguimiento del aprendizaje hacia la protección y valoración de la Biodiversidad empatizar hacia una realidad coti-

También existió durante 15 años un Programa de Educación Ambiental im-

olementado por la CONAF en las Áreas Silvestres Protegidas de la Región de Valparaíso, siendo uno de estos la zona implementada como "Taller Medioambiental" en la Reserva de Biosfera la Campana-Peñuelas denominada "Ruta educativa sobre la conservación de la Biosfera en las Áreas Silvestres Protegidas de la Región de Valparaíso" con el objetivo de sensibilizar la comunidad escolar del alrededor respecto con el cuidado en la conservación e identificación y prevención de amenazas medioambientales. Estos dos proyectos fueron instancias para la elaboracion de material grafico

directamente relacionado con la zona en estudio, finalizando con los materiales

denominados "Viajes Estudiantiles Reserva de la Biosfer la Campana-Peñue-

las". En ellas se aplicaba la cartografia como un indexador de contenido, cosa

que este daba una panorama general del universo que mas adelante seria explo-

rado -tanto en su versión web como impresa-. Esta participaria paralelamente

con las actividades a terreno, dando el valor de distintos niveles de compren-

ción de un mismo contenido -cartogafico, textual y vivido-.

Viajes educativos para el Aprendizaje sobre Biodiversida y Desarrollo Sostenible

RESERVA DE LA BIOSFERA

Oficina de Santiago

ottatiomeaetofilui

dispecin Liffecte. Viaustifi



Se requiere contrastar y difundir el conocimiento tradicional local con el creciente conocimiento científico: los científicos e investigadores tienen el deber social de decir lo que saben. Es un acto de solidaridad muy lejano al ensimismamiento de las elites especializadas. la información es un fluido abriéndose camino. Su

densidad no admite ni el espesor de las palabras indescifrables ni la fugacidad de las modas. Hay que saber lo que se dice... saber decir las cosas es conectar a la naturaleza que generó el lenguaje con la naturaleza que explica las palabras. (Elortegui y Moreira, 2002: 170)

Catalina Pérez Sepúlveda