

Cuadro Respuesta procedimiento
Fuente Proyecto: Apoyos para el autocuidado en adultos con discapacidad intelectual 2021
Hervert Spenser | PUCV

INTRODUCCIÓN

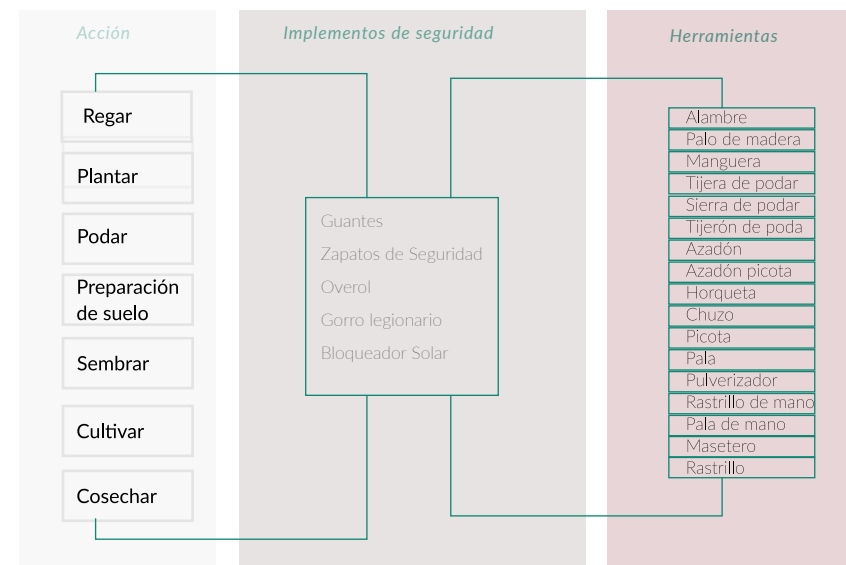
Ante la participación del proyecto PICTOS en que se incorporan distintas tareas, asociadas a acciones dentro de un proceso, la idea es ver desde la simplificación en dos capas de información, simplificando cognitivamente el mensaje visual, incorporando ciertas acciones en el uso cotidiano impreso como un staf de imágenes para potenciar al proyecto mismo. Este nuevo modo de acceder a dos capas dará copmo resultado una interacción más simple, eficaz y simple en términos de usabilidad.

PROPUESTA [BUENAS PRÁCTICAS AGRÍCOLAS]

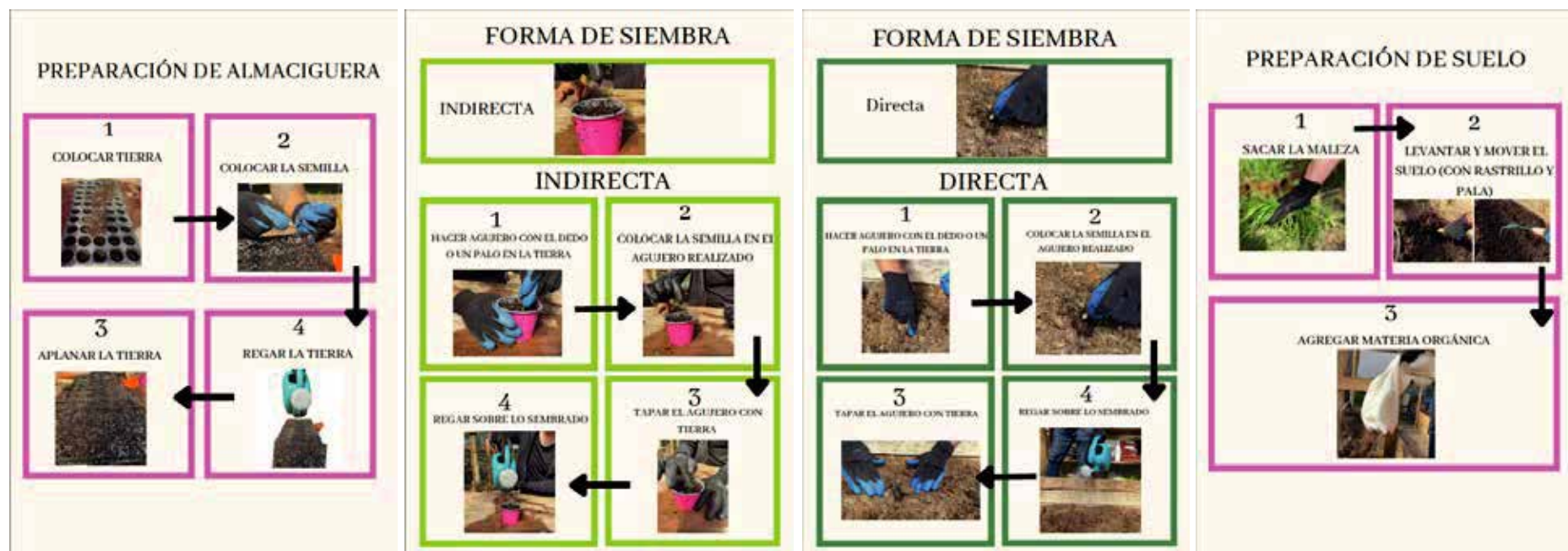
Este proyecto se enmarca dentro de la investigación y aplicación Pictos que está destinada a jóvenes y adultos con discapacidad intelectual, orientado al desarrollo de apoyos tecnológicos para el autocuidado e inserción laboral, facilitando las tareas de uso tanto doméstico, como de traslado a su fuente laboral.

Originalmente se comienza por plantear y reformular tareas cotidianas que utilicen dos tipos de capas, haciendo incapié en el gesto que dedica la mano, obra, proceso y manipulación de herramientas. Se investigan conceptos desde la discapacidad, habilidades distintas y autovalencia que se verá como se representa gráficamente desde el gesto pictográfico aplicado en dos instancias de prueba:

Cuadro comparativo der.
Fuente: Elab. Propia



1. Proceso reconocimiento de soportes gráficos impresos (bidimensional impreso, señaléticas internas como material de apoyo a ASPADE)
2. Proceso de búsqueda desde la gestualidad en proyecto inclusivo PICTOS (se rescata cierto lineamiento gráfico para adecuar a una propuesta de grilla de construcción para acciones cercanas de procedimientos laborales como lavado de mano, regar huerto, desmalezar, etc)



ENCARGO

Definir en Actividades rutinarias, la implementación de pictogramas asociados a acciones directa que se puedan relacionar en conjunto con caso estudio (ASPADE - Lugar de prueba) y las faenas más cotidianas que tengan vínculo con la realidad de mantener un huerto. Desde esta necesidad es que se direcciona la mirada hacia una real inserción laboral y una implementación gráfico visual asociada a tareas específicas (BPA)

MANUAL BUENAS PRÁCTICAS AGRÍCOLAS

Con el objetivo de co-diseñar herramientas de apoyo visual y bajo un enfoque metodológico, se planifican 3 etapas de trabajo:

1. En la primera etapa se explorarán materiales y herramientas gráficas utilizadas en centro ASPADE, específicamente como apoyo a la inserción laboral en mono y horto cultivo.
2. Se identificarán los procedimientos más recurrentes apoyado en dos instancias: A. Protección y uso de herramientas. B. Procedimientos inclusivos para relacionar en predios agroindustriales.

En el proceso, se consideran actividades de acercamiento directo con adultos jóvenes en proceso de estudio para la inserción laboral, con sus tutores y guías en nave de hortocultivo y áreas de procedimientos asociados como cocina. Como resultado inicial de esta búsqueda se organizan juntas de equipo de formación y grupos de adultos jóvenes con habilidades cognitivas diferentes. Se espera idear en una propuesta de diseño final que se prototiparán y validarán con los grupos participativos para promover un proceso de inserción laboral real con adultos jóvenes del centro.

*Sup. Prácticas hortocultivo: Preparación suelo y modos de siembra
Proyecto Tesis escuela fonoaudiología
Manual de prácticas agrícolas aplicables en monocultivo y hortocultivo
Universidad de Viña del Mar, 2021*

Cuadro comparativo der.
Fuente: Proyecto Envejecimiento activo y discapacidad intelectual 2020.
Andrea Bastías, Francisca Delgadillo | PUCV

Tabla comparativa

Se definen dos lenguajes picto-
gráficos a utilizar (manteniendo la
línea gráfica asociada a PICTOS)
ARASAAC y AIGA, en donde se
rescatan los trazos gruesos,
simples, dibujos planos y trazos
regulares.

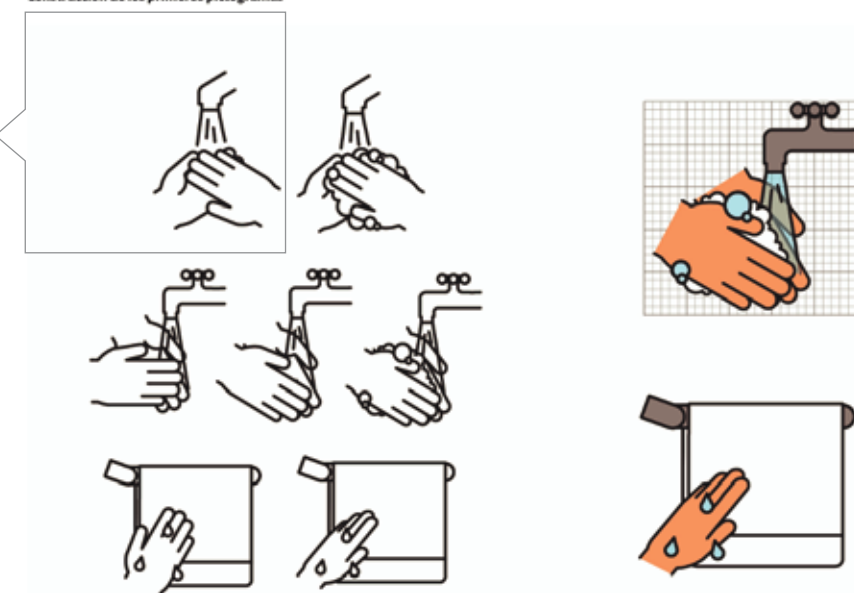
Nombre	Descripción	País	Pictogramas	Usuarios	Acción	Objetos	Análisis
ARASAAC	Desarrollado por el equipo de trabajo de la Universidad de Salamanca (España) para facilitar la comunicación y la accesibilidad cognitiva a todas las personas que por alguna razón presentan graves dificultades en todas áreas que afectan su inclusión en cualquier ámbito de la vida cotidiana.	España Centro Argentino para la Comunicación Aumentativa y Alternativa					<ul style="list-style-type: none"> - Línea delimitada - Línea delgada - Cobres con contrastes - Uso de perspectiva - Formas irregulares
SIJIS	El sistema SIJIS basado en caracteres gráficos simplificados con trazos geométricos. Grupo de palabras con diferentes colores.	Sistema simbólico gráfico-visual					<ul style="list-style-type: none"> - Línea gruesa - Línea gruesa media - Cobres en los fondos - Contraste del blanco y el negro - Línea plana
SPC	Es un sistema de el que se representan las palabras. Está formado e indicado como símbolos grupo de personas con diferentes dificultades. Los dibujos, que se utilizan, pueden ser representados fácilmente. Los dibujos pueden separarse fácilmente, adaptando el plan a las necesidades de cada usuario.	Sistema Pictográfico de Comunicación					<ul style="list-style-type: none"> - Línea simple - Línea gruesa - Cobres en contrastes débiles - Línea plana - Trazo irregular
Simbología AIGA	Surge para dar solución al sistema de pictogramas utilizado en el transporte. Facilita al usuario entenderlo, la asociación de símbolos y grandes combinaciones de transporte. Es considerado el más universal de los sistemas.						<ul style="list-style-type: none"> - Línea simple - Formas y líneas gruesas - Cobres sólo contrastes en blanco y el negro - Línea plana - Formas regulares

ENCARGO

En términos de usabilidad, se eligen los tipos de codificación ARASSAC y AIGA en términos de representación de forma plana y perfilada. Se eligen los primeros pictografías propuestas en PICTOS como línea gráfica a desarrollar, específicamente en acciones asociadas a manipulación de objetos, instrumentos y herramientas.

Construcción de los primeros pictogramas

PROPUESTA A DESARROLLAR EN BUENAS PRÁCTICAS AGRÍCOLAS
(Principalmente se rescatan de los primeros pictogramas del proyecto PICTOS la línea en función a tareas a ejecutar como PROCESO)



Grilla de construcción y procedimiento. Der.
Proyecto Envejecimiento activo y discapacidad intelectual 2020.
Andrea Bastías, Francisca Delgadillo | PUCV



Mensajes auditivos
Etapas

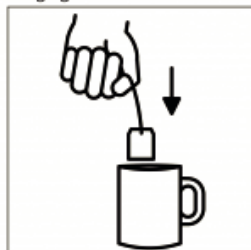
- 1- Primero, abre la perilla de la llave de agua y coloca el hervidor debajo del chorro de agua hasta medida máxima de llenado
- 2- Segundo, aprieta el botón de encender del hervidor y espera hasta que hierva el agua
- 3- Tercero, Coloca la bolsa de té dentro de la taza
- 4- Cuarto, Agrega cucharadas de azúcar o endulzante según tu preferencia
- 5- Quinto, Agrega el agua caliente del hervidor a la taza hasta llenarla.

Secuencia de pictogramas

1.-llenar hervidor con agua



3.-Agregar bolsa de te



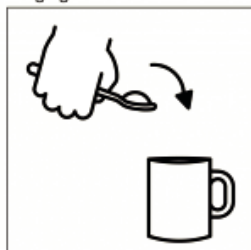
5.-Agregar agua caliente



2.-hervir el agua



4.-Agregar azucar



REFERENTES VISUALES

Izq. Cuadro comparativo Proyecto Tesis Pregrado
Envejecimiento activo y discapacidad intelectual 2020.
Andrea Bastías, Francisca Delgado, PUCV

FICHA DE CULTIVO DE LA ALBAHACA	FICHA DE CULTIVO DEL PIMENTÓN	FICHA DE CULTIVO DEL POROTO	FICHA DE CULTIVO DE CHOCLO
ÉPOCA DEL AÑO DONDE SE CULTIVA 	ÉPOCA DEL AÑO DONDE SE CULTIVA 	ÉPOCA DEL AÑO DONDE SE CULTIVA 	ÉPOCA DEL AÑO DONDE SE CULTIVA
TIPO DE SIEMBRA: INDIRECTA 	TIPO DE SIEMBRA: DIRECTA 	TIPO DE SIEMBRA: DIRECTA 	TIPO DE SIEMBRA: DIRECTA
LO QUE ES COMESTIBLE: 	LO QUE ES COMESTIBLE: 	LO QUE ES COMESTIBLE: 	LO QUE ES COMESTIBLE:
TIEMPO DE SIEMBRA: 10-15 DÍAS 15	TIEMPO DE SIEMBRA: 6-10 DÍAS 10	TIEMPO DE SIEMBRA: 3-4 DÍAS 4	TIEMPO DE GERMINACIÓN: 8-10 DÍAS 10
TIEMPO DE COSECHA: 3 MESES 	TIEMPO DE COSECHA: 2 MESES 	TIEMPO DE COSECHA: 2 MESES 	TIEMPO DE COSECHA: 2 MESES
FICHA DE CULTIVO DE MELÓN	FICHA DE CULTIVO DE TOMATE		
ÉPOCA DEL AÑO DONDE SE CULTIVA 	ÉPOCA DEL AÑO DONDE SE CULTIVA 		
TIPO DE SIEMBRA: DIRECTA 	TIPO DE SIEMBRA: DIRECTA 		
LO QUE ES COMESTIBLE: 	LO QUE ES COMESTIBLE: 		
TIEMPO DE GERMINACIÓN: 10 DÍAS 10	TIEMPO DE GERMINACIÓN: 3-5 DÍAS 5		
TIEMPO DE COSECHA: 3 MESES 	TIEMPO DE COSECHA: 2 MESES 		

Izq. Cuadro comparativo prácticas horticultivo
Proyecto Tesis escuela fonoaudiología
Manual de prácticas agrícolas aplicables en monocultivo y horticultivo
Universidad de Viña del Mar, 2021