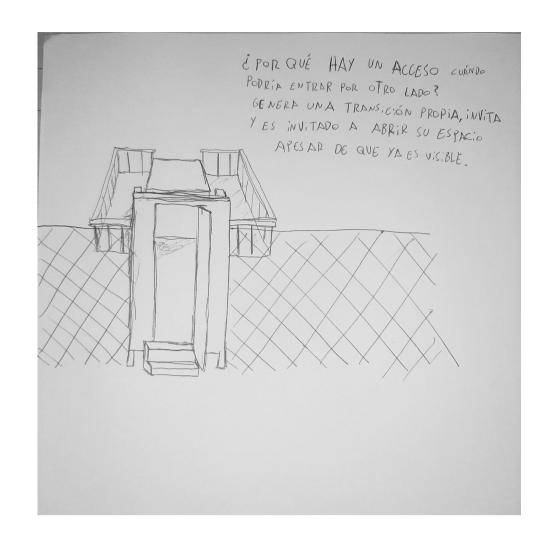
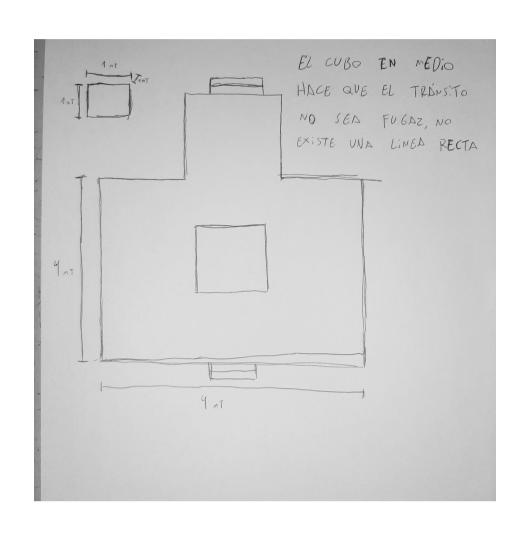
Transición a lo público pausada a contemplar, movimiento inconstante





Vínculos:

En este trabajo quise integrar un espacio de tránsito que separa los dos espacios pero único para personas. debido al cubo no se puede avanzar de forma recta, te obliga a cruzarla pero puede ser una pausa para observar, un apoyo pero no prolongado, la ausencia de sombras y formas cómodas imposibilita quedarse ahí por un largo tiempo.

