



JOSÉ MIGUEL FUENTES  
TAMAÑO ARQUITECTÓNICO DEL INTERIOR

## PROYECTO REFUGIO EDUCATIVO "LA CÚSPIDE DEL JUEGO"

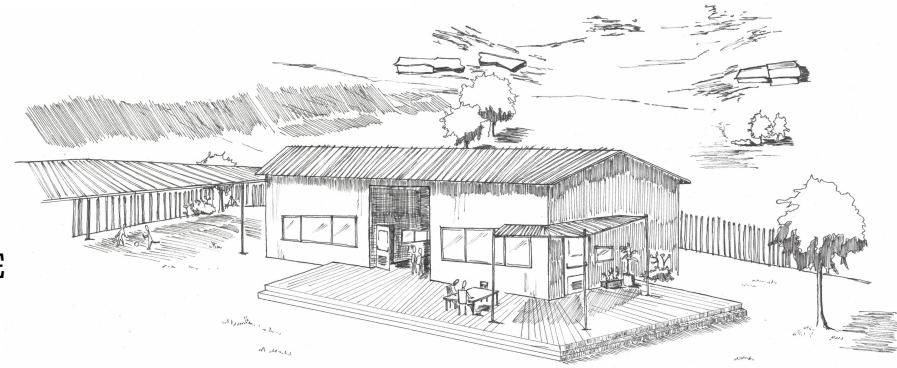
ACTO: "AVIZORAR EN LA DISPOSICIÓN DESPEJADA DE LA HORIZONTAL".

FORMA: "VINCULACIÓN DEL INTERIOR CON LA TECHUMBRE EXTERIORIZADA"

LA CÚSPIDE DEL JUEGO. UN REFUGIO EDUCATIVO UBICADO EN LAS MONTAÑAS DE HUILLOC, PERÚ. COMO PROYECTO ESTÁ PENSADO PARA LAS NIÑAS Y NIÑOS DEL PUEBLO.

DESDE SU CONTEMPLAR EXTERIOR LA OBRA SE PRESENTA CON SU PATIO DE JUEGO, DONDE LOS NIÑOS PODRÁN JUGAR POR SU EXTENSIÓN Y DESARROLLARSE.

LUEGO AL ASCENDER EL PATIO, ESTE LLEGA AL EDIFICIO DEL AULA. PROLONGADO EN SU LONGITUD Y CON UNA ABERTURA COMO PASILLO QUE CONECTA AL CUERPO CON LO INTERIOR Y EXTERIOR.



ANTES DE INGRESAR AL AULA. EL CUERPO EXPERIMENTA LA VISTA MONTAÑOSA CON EL PATIO CONTEMPLATIVO PARA EL JUEGO.

YA DENTRO DEL AULA ORIENTE, SE RECONOCE UN ESPACIO COMUNICATIVO CON MESAS Y SILLAS PARA LOS NIÑOS. LA MOBILIARIA EN EL AULA ESTÁ PARA EL ALCANCE DE LAS NIÑAS Y NIÑOS PARA ASÍ TRABAJAR LA MOTRICIDAD FINA ENCIMA DICHA MOBILIARIA.

PARA INGRESAR AL AULA PONIENTE EL CUERPO NUEVAMENTE EXPERIMENTA LAS SENSACIONES QUE REGALA EL EXTERIOR AL TRASPASAR ENTRE AULAS. DENTRO DEL AULA PONIENTE SE DESPEJA EL ESPACIO, DEJANDO EL MOBILIARIO HACIA LOS MUROS CREANDO UNA DIFERENCIA NOTORIA ENTRE EL CUERPO ADULTO E INFANTIL. ACÁ CON EL INTERIOR DESPEJADO LAS NIÑAS Y NIÑOS REALIZAN ACTIVIDADES CON EL USO COMPLETO DEL CUERPO INTEGRANDO EL USO DEL SUELO.

