

CLASES: 21/MARZO

TRAER UNA REFLEXIÓN SOBRE
EL FORMATO. DIBUJO. ESCRITURA.

RITMO



LO QUE LE DA
SENTIDO A LA
CONTINUIDAD.

FONEMAS, UNIDAD
MÍNIMA DE LA LENGUA.

- ESTE CUADERNO ESTÁ
PENSAO PARA CONSTANCIA
EL RITMO DE CADA UNO.

POÉTICA GENERAL MARTES 21. MARZO.

EXPOSICIÓN ———
ESULTURAS DE
JOSE Balce.



TRATABA de construir
un vacío, en relación
con los perfiles de la
escultura.

"La Venus del Vacío".



para reconocer a la
Venus del vacío en una
obra de José, se debe
Bailar con ella. solo
se puede danzar si
esta tiene un RITMO

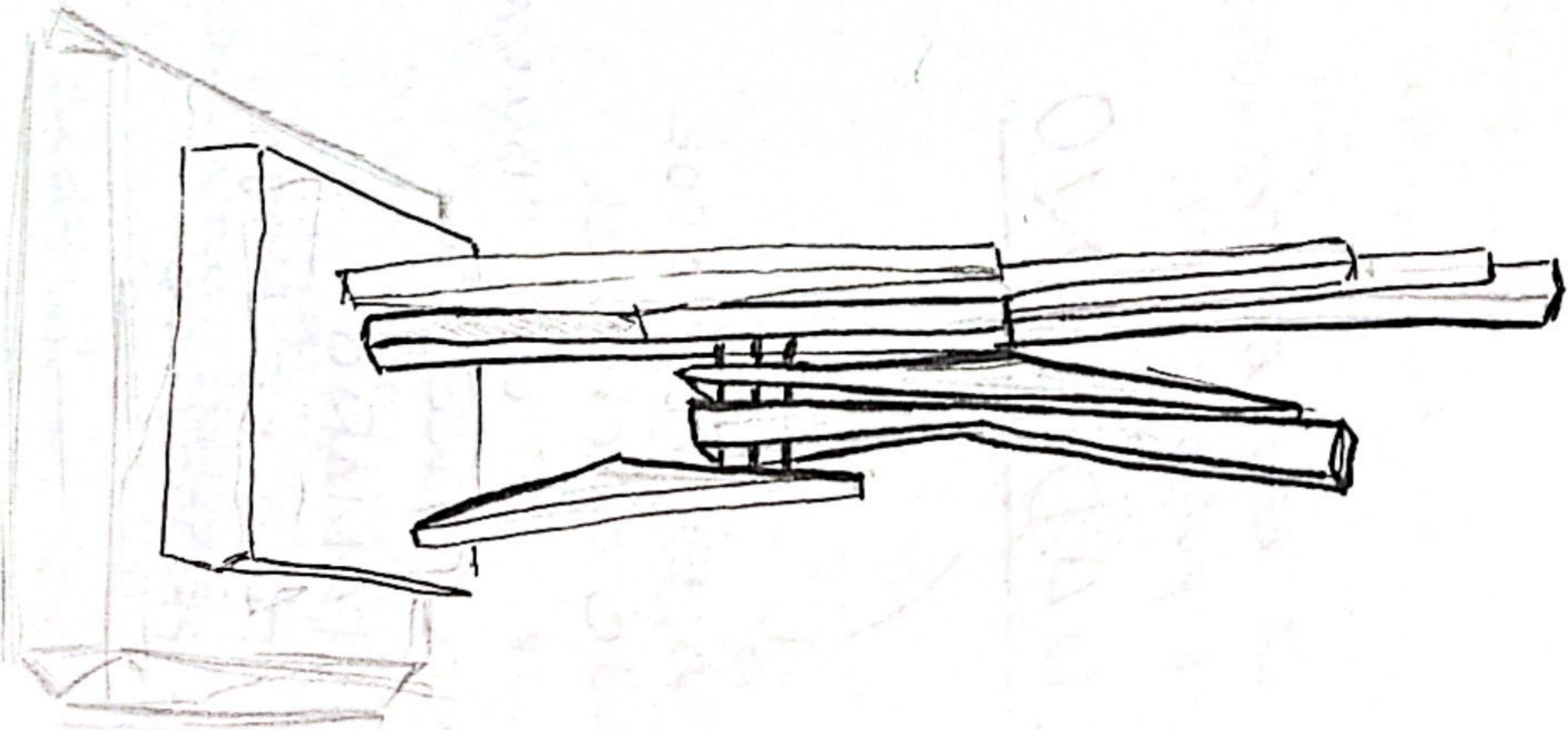
lo importante es
la relación entre las
piezas y no estas por si
solas.

¿ CÓMO DESCUBRIR
EL RITMO QUE
TIENEN
NUESTROS CUADERNOS ?

LEER: Claudio

Simetría y Lateralidad
EN LAS ARTES PLÁSTICAS

→ REFLECCIONAR EN LOS
CUADERNOS DE LOS FUNDADORES
TIENE ALGUNA ~~CONEXIÓN~~
RELACIÓN CON EL DISEÑO DE HOY.



LA REFLEXIÓN
DEL PORTADOR DEL
CUADERNO

↓
SOLO EL PORTADOR
PUEDE DARLE EL
VALOR DE UN "BUEN"
CUADERNO.

- TAMAÑO
- TIPO DE HOJA
- PROPÓSITO

PARA MI
UN BUEN CUADERNO
DEBE PRIMERO SER
DE UN TAMAÑO "MÍNIMO"
DE 1/2 CARTA.

¿PORQUÉ? NO ME
ACOMODAN LOS
CUADERNOS
PEQUEÑOS

MI MANO NO
PUEDE SER MÁS
GRANDE QUE EL
CUADERNO.

El como sostengo, como
construyo la manera
de apoyarme con el
cuaderno, afecta mi
letra, como diada y
diagramación.

¿QUÉ SIGNIFICA
COLOCAR «ALGO»
EN SU PROPIO RITMO?

SI SE INTENTA MEDIR EL RITMO
HAY QUE TENER CLARO QUE
SE RECURRE A OTROS ELEMENTOS

- número
- dirección
- intensidad.

EN LA MEDIDA EN QUE LA
SIMETRÍA EXPRESA UN ESTADO
ESTABLE DEL UNIVERSO Y QUE LA
LATERALIDAD SE VINCULA AL CARÁCTER
FENOMENOLÓGICO DEL ACONTECIMIENTO,
ERA FATAL QUE UN ARTE FUNDADO EN
LA SIMETRÍA CORRESPONDIERA AL
PERIODO DE LA HISTORIA EN EL QUE
EL HOMBRE HIZO EL INVENTARIO
DE UN UNIVERSO

" TODO LENGUAJE FIGURATIVO
SE HARÁ NECESARIAMENTE EN
UN CIERTO EQUILIBRIO - ENTRE
EL RITMO Y LA SIMETRÍA.

Relacion entre ...

forma y LAS FORMAS II

MANUEL
CASANUEVA
1974

Bitácora
CULTURA DEL CUERPO

→ ESTA SE REALIZABA
EN DIVERSOS LUGARES??

• ERAN S VIERNES

DIAGRAMA
DE LAS PÁG 21-26
EN DOS COLUMNAS
MUY BIEN ORDENADAS.
• MUY AGRADABLE VISUALMENTE.

→ NO UTILIZA MARGENES AL
ESCRIBIR EN CASI TODA LA BITACORA

ESTA parece ser mayoritariamente
de gestión, como REUNIONES,
PRESUPUESTOS, planes del
TORNEO y la realización de
este.