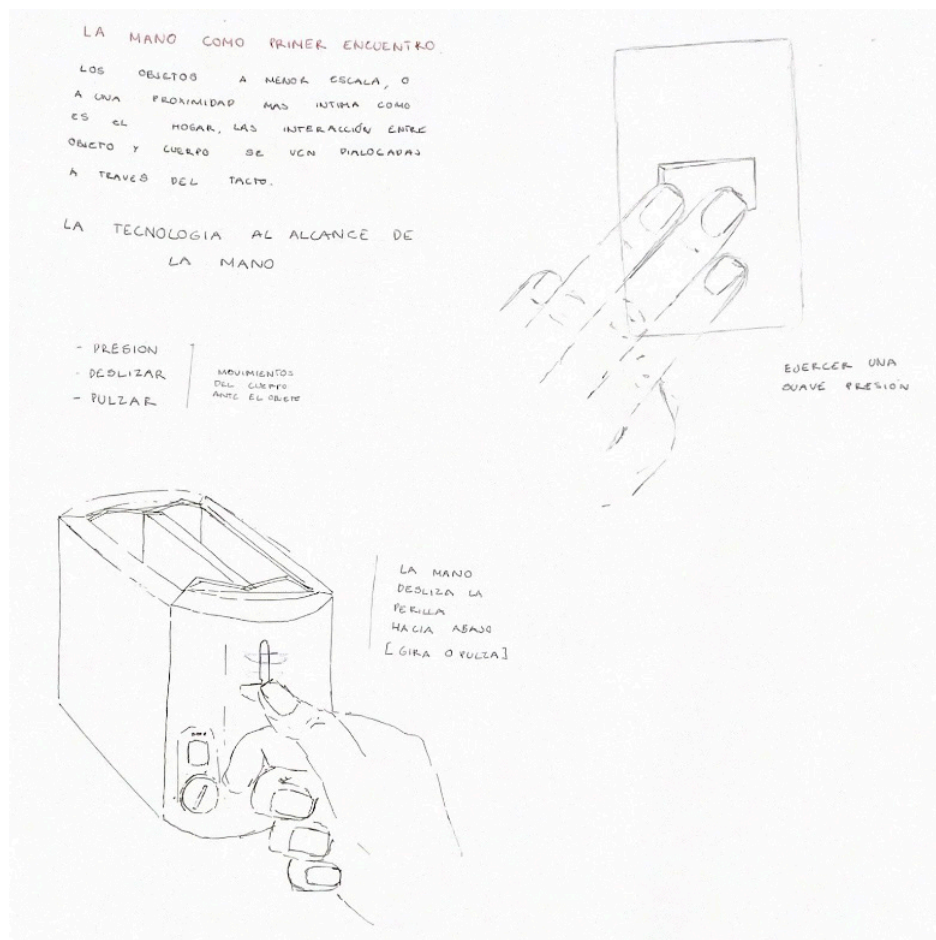
Rediseño del control de un objeto

DESCUBRIENDO LA INTERACCIÓN

Como primer acercamiento al entendimiento de como el objeto interactúa con el objeto, pero no solo como el cuerpo convive junto a este, si no como dialogan.
El cuerpo al relacionarse a un objeto tecnológico, abre un espacio de dialogo y acción, el usuario emite un mensaje y espera una respuesta.

¿Cómo son estos diálogos?
¿Cuál es el lenguaje que nos permite saber si la maquina rewsponde ante nuestra acción?

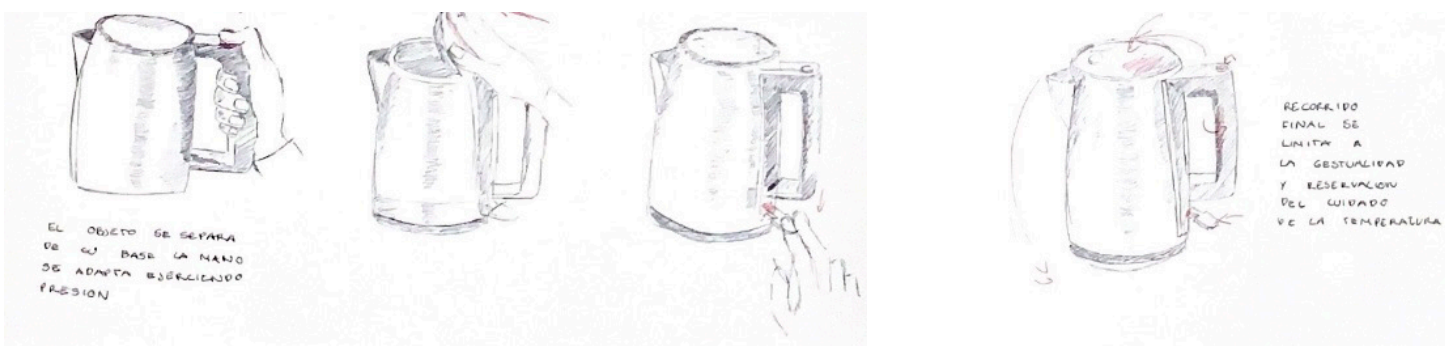


Sonido y Luz como respuesta

Como respuesta ante el gesto los objetos pueden iluminarse o emitir un sonido de forma simultanea o independiente.
Los colores generalente se limitan al rojo como alerta o preparación y verde ante el termino o completitud de la acción.

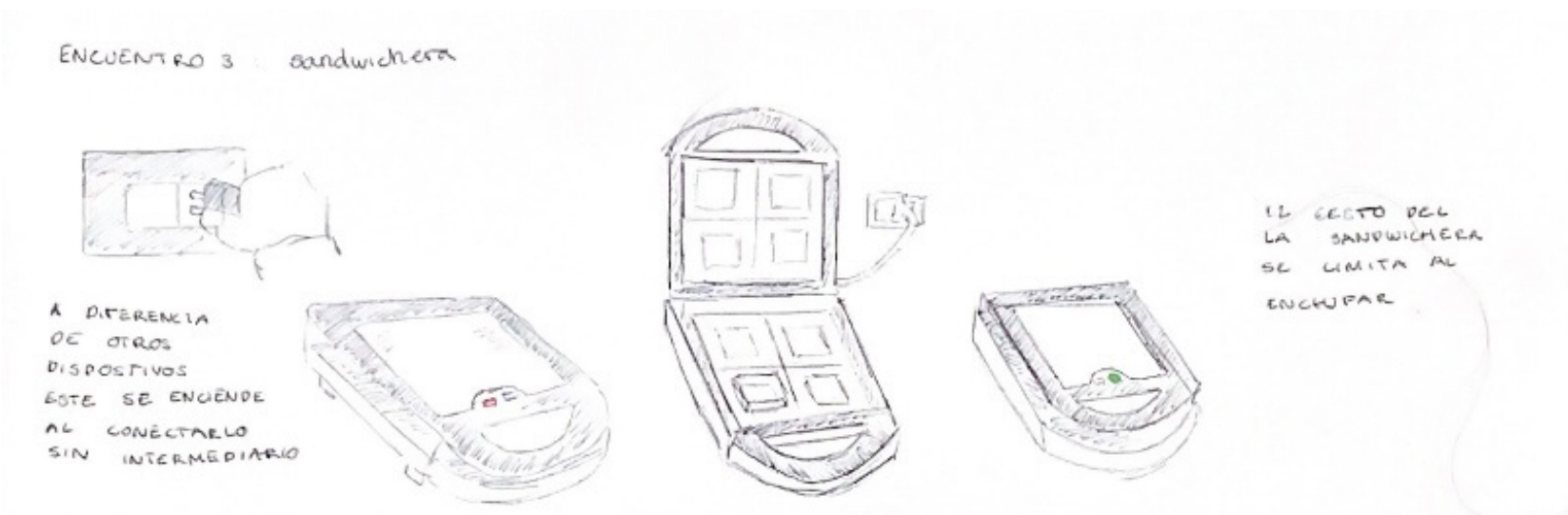
La tecnologia al alcance de la mano

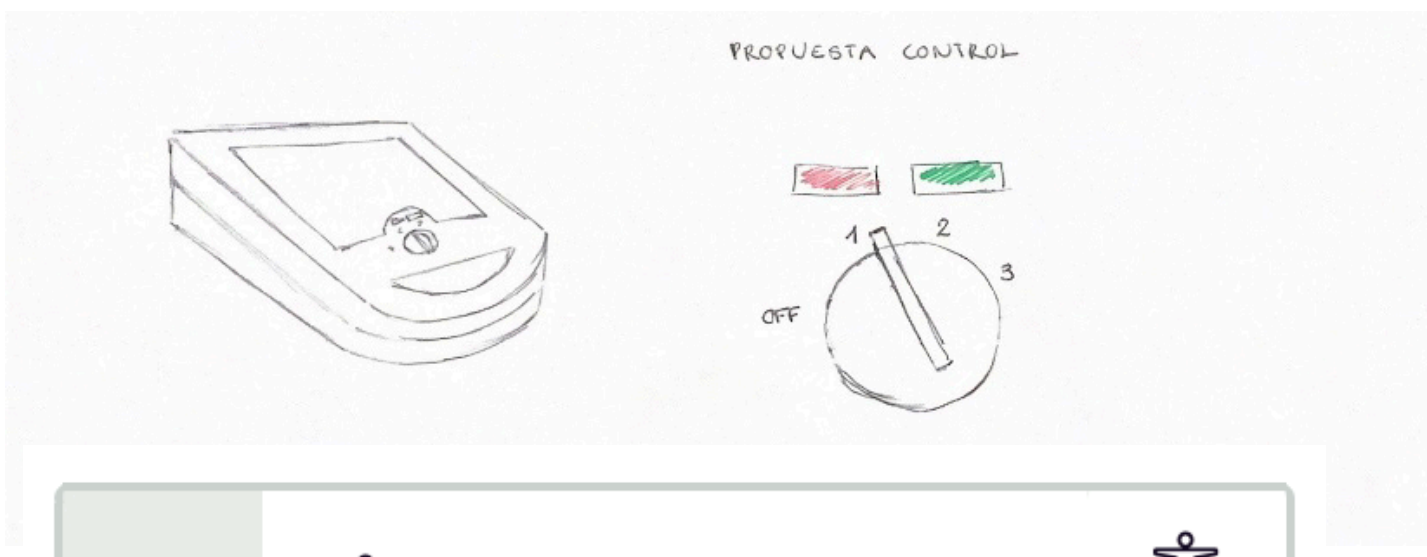
Trás las primeras observaciones basadas en elementos proporcionados en espacios domesticos, se puso observar que la interacción se limitaba a la gestualidad de la mano. Luego se comenzo a cuestionar sobre ciertas caracteristicas que podrian interferir con esta gestualidad, indagando en la relación entre los objetos que emiten calor y su relación con el cuerpo.



Control y gestualidad

Ante el analisis, se reflexiono en como la mayoria de los objetos que trataban con calor no resguardaban el cuerpo y dejaban gran parte de la acción al ciudado y atención del usuario, pero por sobre todo con un objeto en particular se vio una particularidad, el enchufe como medio de control. Mientras esta herramienta en todos los objetos observados es un inicio pero que usualmente queda en constante conexión, como si esta una vez conectada tuviera estancia permanente en su lugar, el funcionamiento dependia de otro medio, botones, palanca,interruptores.



La sandwichera tenia la particularidad de que su unico medio de interacción era mediante el interuptor, que como respuesta daba luz roja y una vez lista su tarea daba luz verde. Este metodo ejercia una mayor detencion del usuario para apagarlo ya que debia ejercer una acción poco usual comparado al resto de los objetos tecnologicos. Lo cual no solo le daba poco control al usuario de la acción si no que su fluidez y atención se veia interferida.

Propuesta de re-diseño: una conexión permanente