



Portada



Título del capítulo



Páginas de gracia



Izq: Página Volante

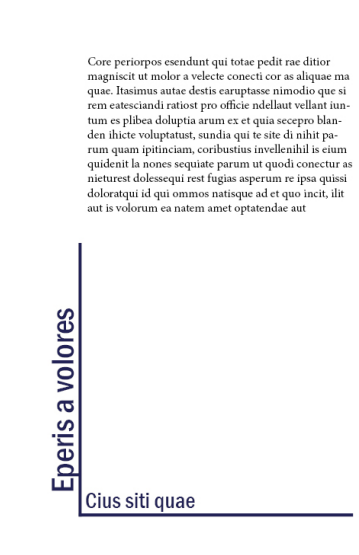
Der: Párrafo de explicación general de capítulo



Portadilla

Der: Portadilla

Izq: Color



Eperis a voliores

Cius siti quae

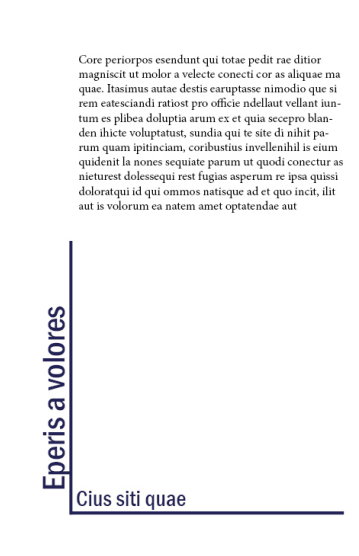
Izq: Párrafo explicativo

Der: Fotos editadas de cada Travesía



Dibujo de un mapa señalando las obras de las travesías que se mencionarán

Dibujo en forma de mapa de las obras de Travesía



Eperis a voliores

Cius siti quae

Izq: Párrafo explicativo

Der: Fotos editadas de cada Travesía



Índice

Índice



Título del capítulo



Introducción

Introducción



1 Rol de la comunidad

Título del capítulo



ROL DEL LUGAR Y DE LAS PERSONAS

Dentro de las Travesías, es relevante destacar que, aunque algunos sean realizados fuera como dentro del país, lo más importante no es un aporte social, sino más bien un regalo y la instancia de compartir.

De esta manera estos viajes logran muchas veces involucrar más profundamente a las comunidades, logrando un impacto mayor dentro de estas y creando instancias interculturales que resultan en momentos gratos para ambas partes, permitiendo que las obras realizadas tengan un significado más relevante.

Dentro de todas las travesías realizadas a lo largo de los años desde sus inicios, esta edición busca presentar aquellas donde la relación con el lugar y el otro, haya sido el eje de su encuentro con la comunidad: cómo este compromiso ha llevado a mantener lazos y fortalecer vínculos.

Izq: Párrafo de explicación general de capítulo

Der: Página Volante

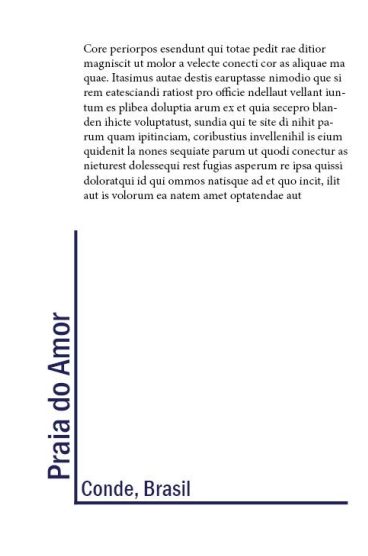


Glosario

Páginas de gracia

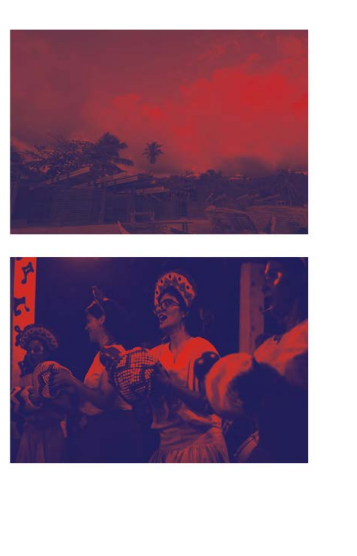
Izq: Página Volante

Der: Glosario



Praia do Amor

Conde, Brasil



Izq: Párrafo explicativo

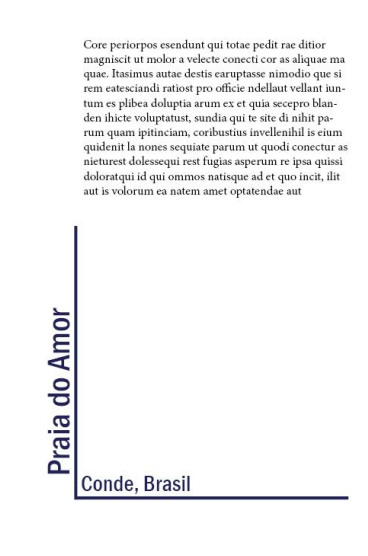
Der: Fotos editadas de cada Travesía



Notas

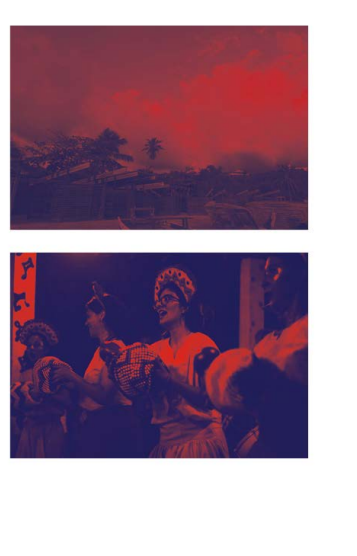
Izq: Página Volante

Der: Notas respectiva al tomo



Praia do Amor

Conde, Brasil



Izq: Párrafo explicativo

Der: Fotos editadas de cada Travesía



Otros contraportada

Izq: Página Volante

Der: Contraportada