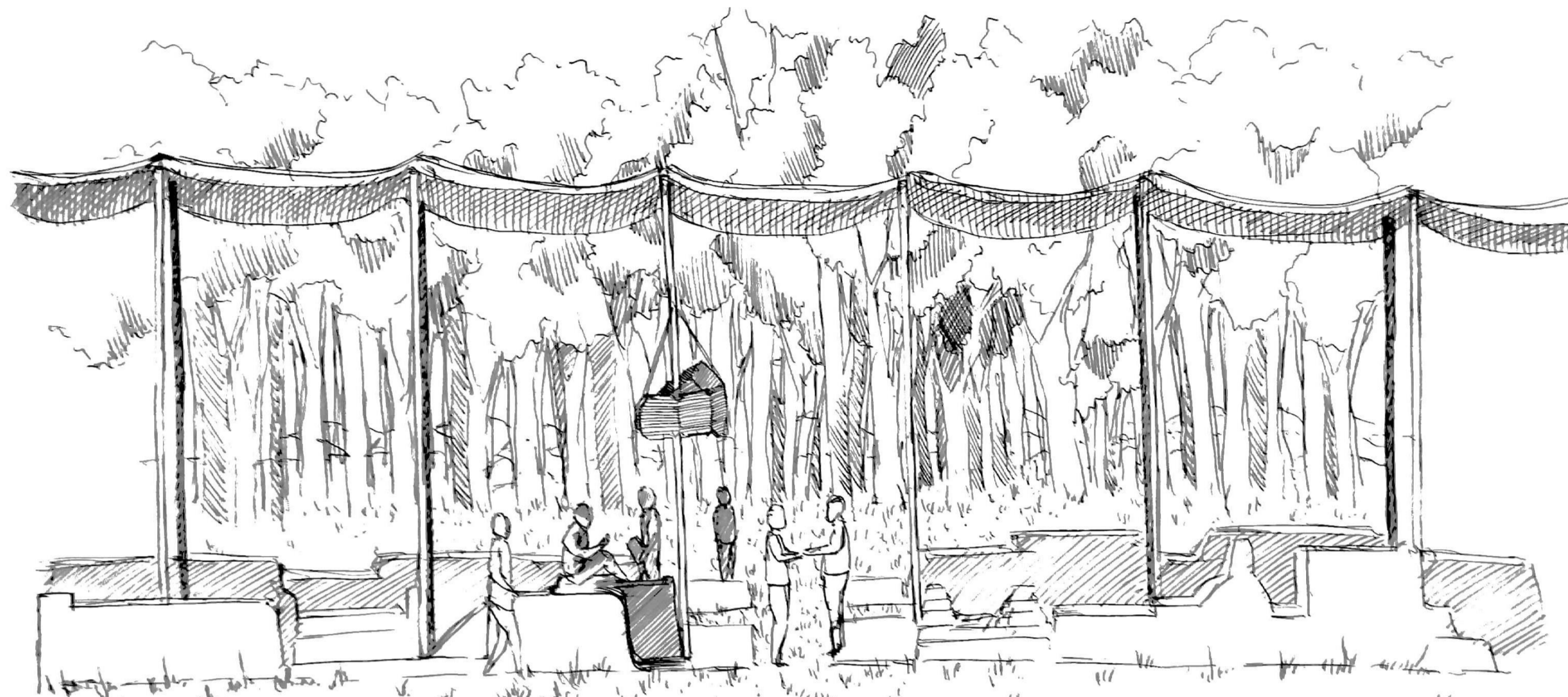


Reposo Arquedo Inclinado bajo Contención Umbrosa Eminente

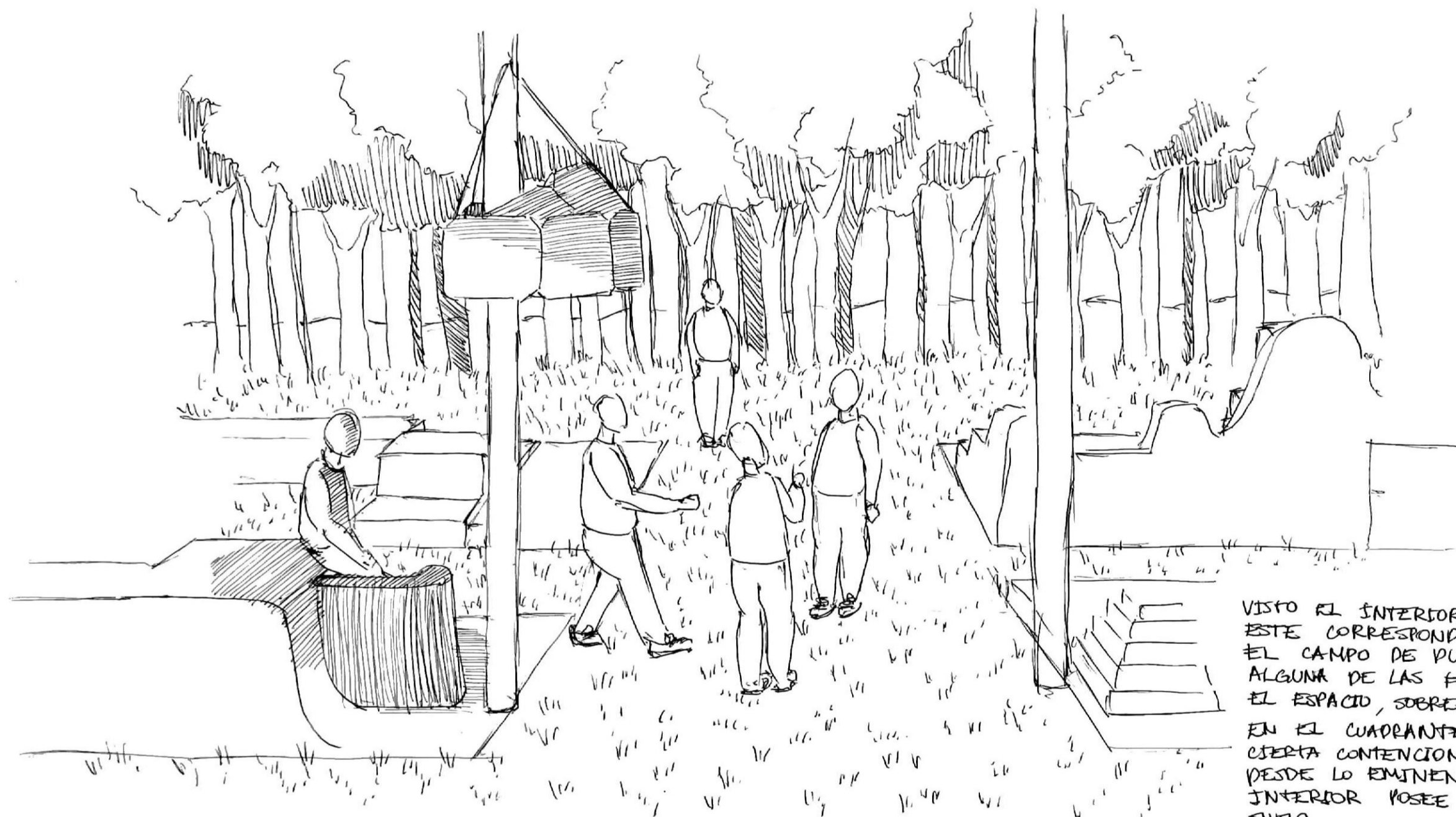


1. Las proposiciones se establecen en la extensión de La Vega, desde cierta lejanía, se observa su presencia total en el sitio, se destaca el nuevo pliegue habitable y la forma en que influye sobre él, el pliegue del oír, otorgándole cierto espacio umbroso gracias a su forma.

LAS PROPOSICIONES SE ESTABLECEN EN LA EXTENSION DE LA VEGA, DESDE CIERTA LEJANIA, SE OBSERVA SU PRESENCIA TOTAL EN EL SITIO, SE DESTACA EL NUEVO PLEGUE HABITABLE Y LA FORMA EN QUE INFLUYE SOBRE EL, EL PLEGUE DEL OIR, OTORGANDOLE CIERTO ESPACIO UMBROSO GRACIAS A SU FORMA.

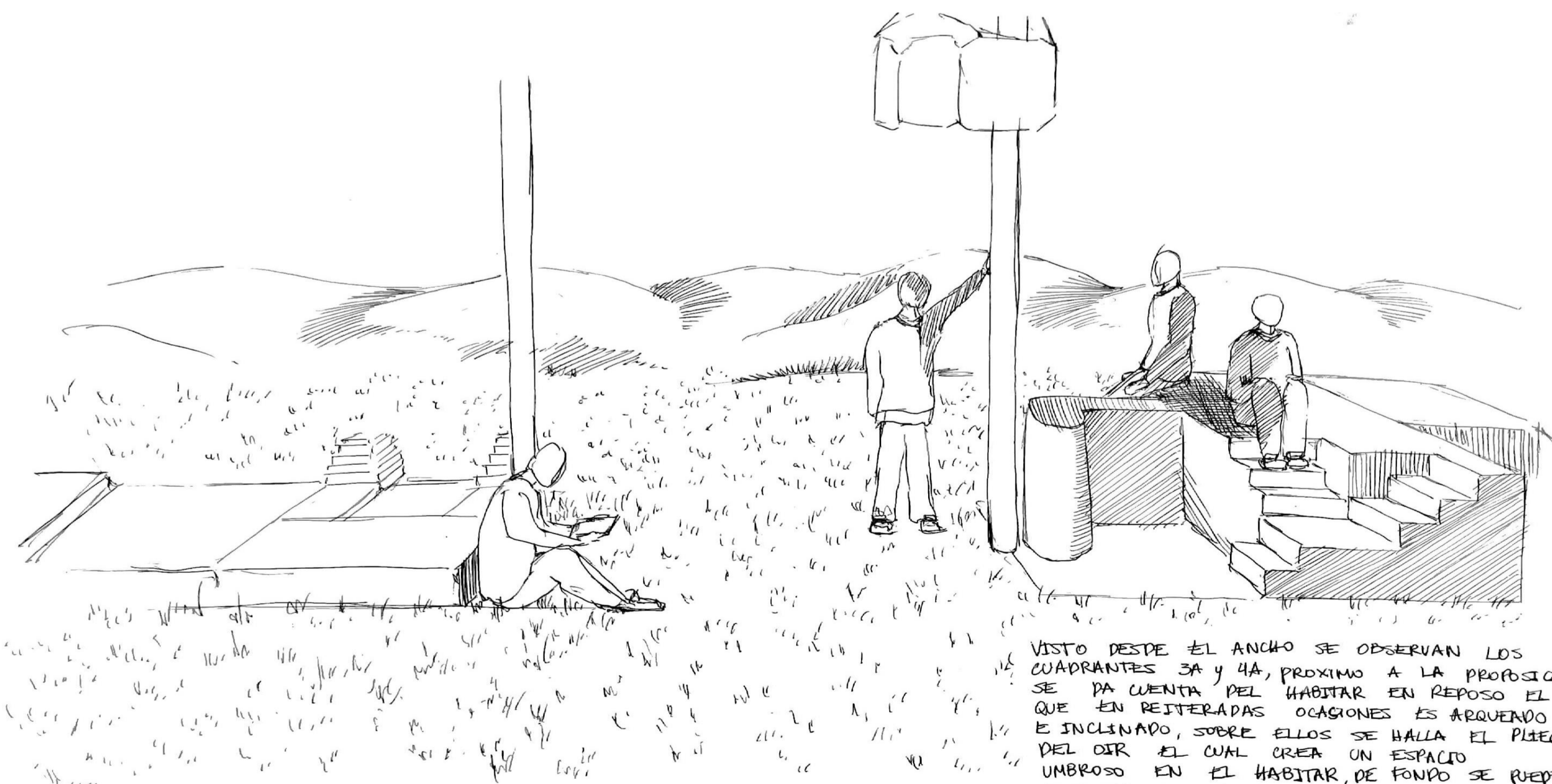
1

2. Visto el interior, el acceso ESTE correspondiente desde el campo de dunas, presenta alguna de las formas al habitar el espacio, sobre la proposición en el cuadrante 3A crea cierta contención del vacío desde lo eminente, el pliegue interior posee dirección al suelo.



VISTO EL INTERIOR, EL ACCESO ESTE CORRESPONDIENTE DESDE EL CAMPO DE DUNAS, PRESENTA ALGUNA DE LAS FORMAS AL HABITAR EL ESPACIO, SOBRE LA PROPOSICION EN EL CUADRANTE 3A CREA CIERTA CONTENCIÓN DEL VACIO DESDE LO EMINENTE, EL PLEGUE INTERIOR POSEE DIRECCION AL SUELO.

2

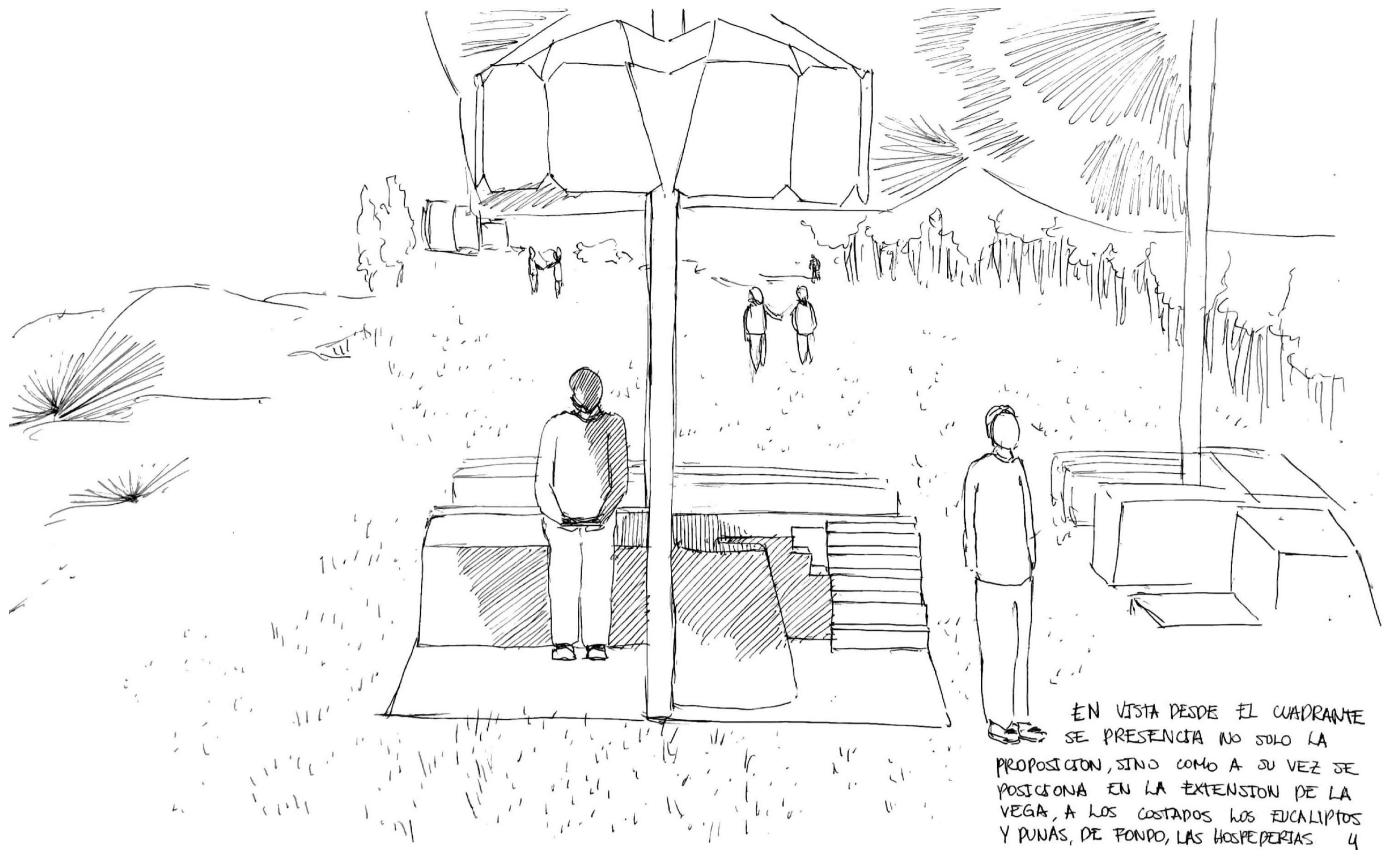


VISTO DESDE EL ANCHO SE OBSERVAN LOS CUADRANTES 3A Y 4A, PROXIMO A LA PROPOSICION SE DA CUENTA DEL HABITAR EN REPOSO EL QUE EN REITERADAS OCASIONES ES ARQUEADO E INCLINADO, SOBRE ELLOS SE HALLA EL PLEGUE DEL OIR EL CUAL CREA UN ESPACIO UMBROSO EN EL HABITAR, DE FONDO SE PUEDEN OBSERVAR LAS DUNAS.

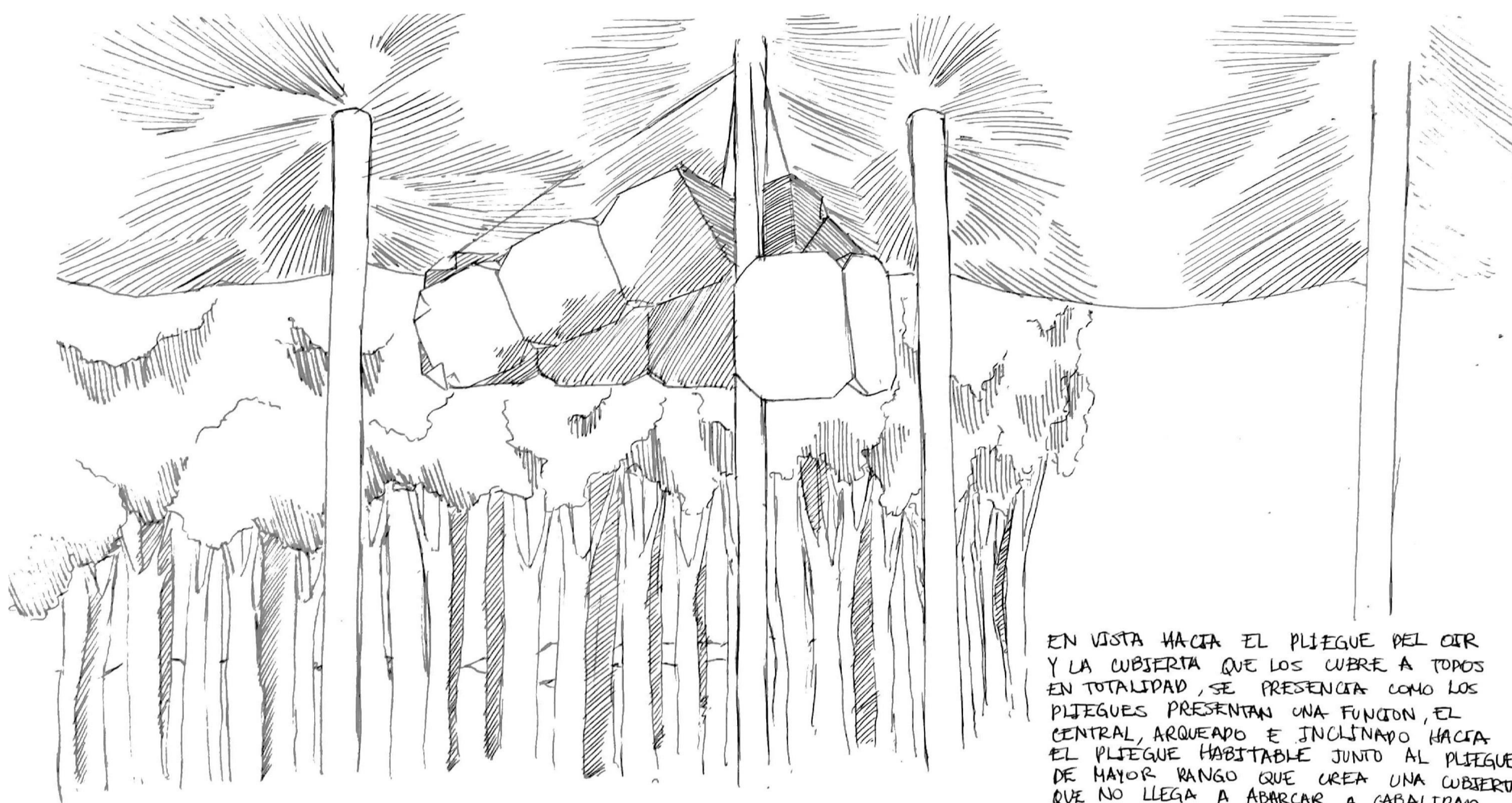
3

3. Visto desde el ancho se observan los cuadrantes 3A y 4A, próximo a la proposición se da cuenta del habitar en reposo el que en reiteradas ocasiones es arqueado e inclinado, sobre ellos se halla el pliegue del oír el cual crea un espacio umbroso en el habitar, de fondo se pueden observar las dunas.

4. En vista desde el cuadrante se presencia no solo la proposición, sino como a su vez se posiciona en la extensión de La Vega, a los costados los eucaliptos y dunas, de fondo, las hospederías.



EN VISTA DESDE EL CUADRANTE SE PRESENCIA NO SOLO LA PROPOSICION, SINO COMO A SU VEZ SE POSICIONA EN LA EXTENSION DE LA VEGA, A LOS COSTADOS LOS EUCALIPTOS Y DUNAS, DE FONDO, LAS HOSPEDERIAS 4

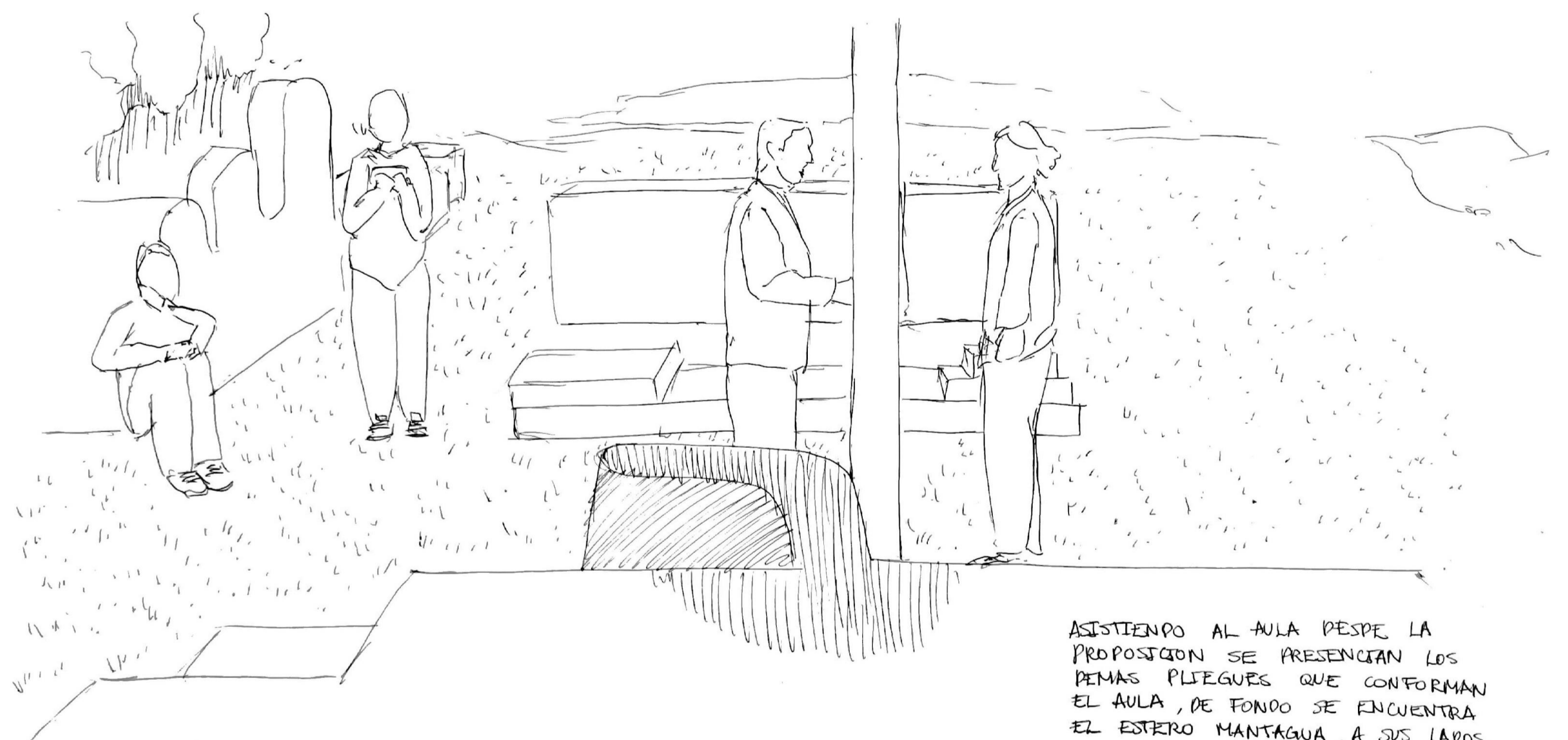


EN VISTA HACIA EL PLIEGUE DEL OIR Y LA CUBIERTA QUE LOS CUBRE A TODOS EN TOTALIDAD, SE PRESENCIA COMO LOS PLIEGUES PRESENTAN UNA FUNCION, EL CENTRAL, ARQUEADO E INCLINADO HACIA EL PLIEGUE HABITABLE JUNTO AL PLIEGUE DE MAYOR RANGO QUE CREA UNA CUBIERTA QUE NO LLEGA A ABRACAR A CABALIDAD EL SUELO, PERO SI GRAN PARTE, CREAN UN ESPACIO UMBROSO DESTINADO AL REPOSO DURADERO

5

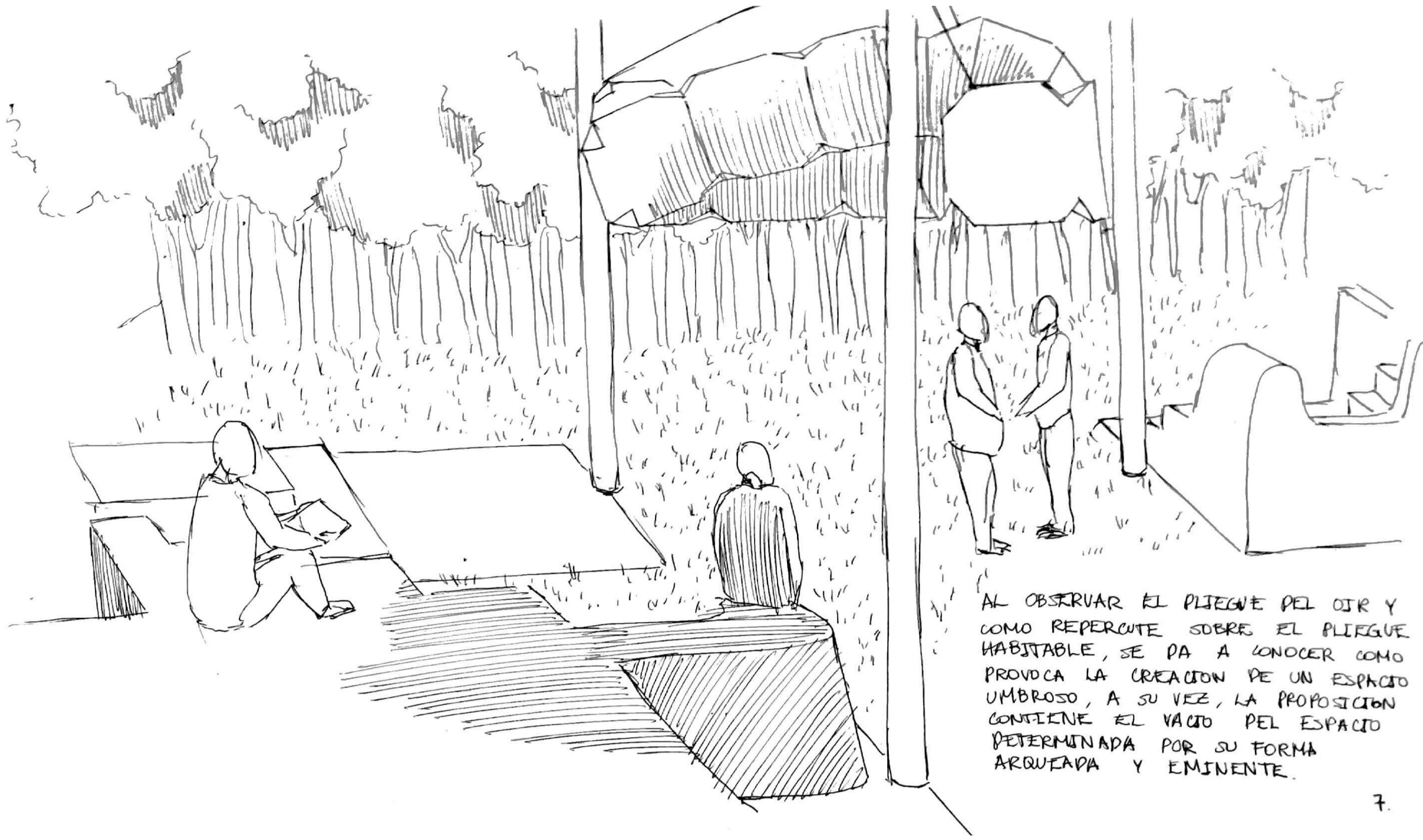
5. En vista hacia el pliegue del oír y la cubierta que los cubre a todos en totalidad, se presencia como los pliegues presentan una función, el central, arqueado e inclinado hacia el pliegue habitable junto al pliegue de mayor rango que crea una cubierta que no llega a abarcar a cabalidad el suelo, pero si gran parte, crean un espacio umbroso destinado al reposo duradero

6. Asistiendo al aula desde la proposición se presencian los demás pliegues que conforman el aula, de fondo se encuentra el Estero Mantagua, a sus lados las dunas y eucaliptos, desde la proposición se habita en reposo usualmente arqueado e inclinado y de forma duradera.



ASISTIENDO AL AULA DESDE LA PROPOSICION SE PRESENCIAN LOS DEMAS PLIEGUES QUE CONFORMAN EL AULA, DE FONDO SE ENCUENTRA EL ESTERO MANTAGUA, A SUS LADOS, LAS DUNAS Y EUCALIPTOS, DESDE LA PROPOSICION SE HABITA EN REPOSO USUALMENTE ARQUEADO E INCLINADO Y DE FORMA DURADERA. 6.

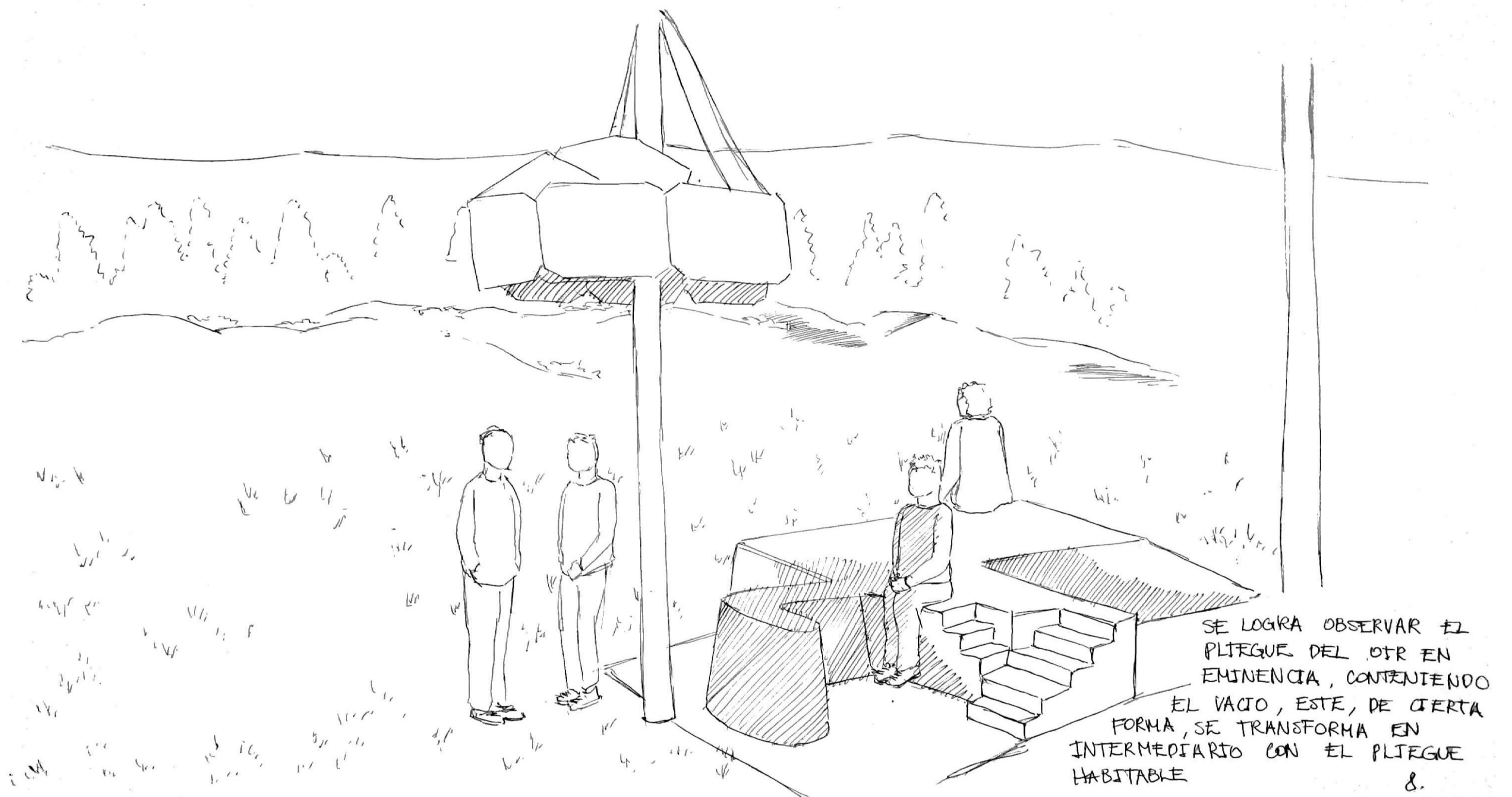
6.



AL OBSERVAR EL PLIEGUE DEL OÍR Y COMO REPERCUTE SOBRE EL PLIEGUE HABITABLE, SE DA A CONOCER COMO PROVOCA LA CREACION DE UN ESPACIO UMBROSO, A SU VEZ, LA PROPOSICION CONTIENE EL VACIO DEL ESPACIO DETERMINADA POR SU FORMA ARQUEADA Y EMINENTE.

7.

7. Al observar el pliegue del oír y como repercute sobre el pliegue habitable, se da a conocer como provoca la creación de un espacio umbroso, a su vez, la proposición contiene el vacío del espacio determinada por su forma arqueada y eminente.



8. Se logra observar el pliegue del oír en eminencia, conteniendo el vacío, este, de cierta forma, se transforma en intermediario con el pliegue habitable.

SE LOGRA OBSERVAR EL PLIEGUE DEL OÍR EN EMINENCIA, CONTIENIENDO EL VACIO, ESTE, DE CERTA FORMA, SE TRANSFORMA EN INTERMEDIARIO CON EL PLIEGUE HABITABLE

8.

Prototipo Avance Pliegue del Oír

