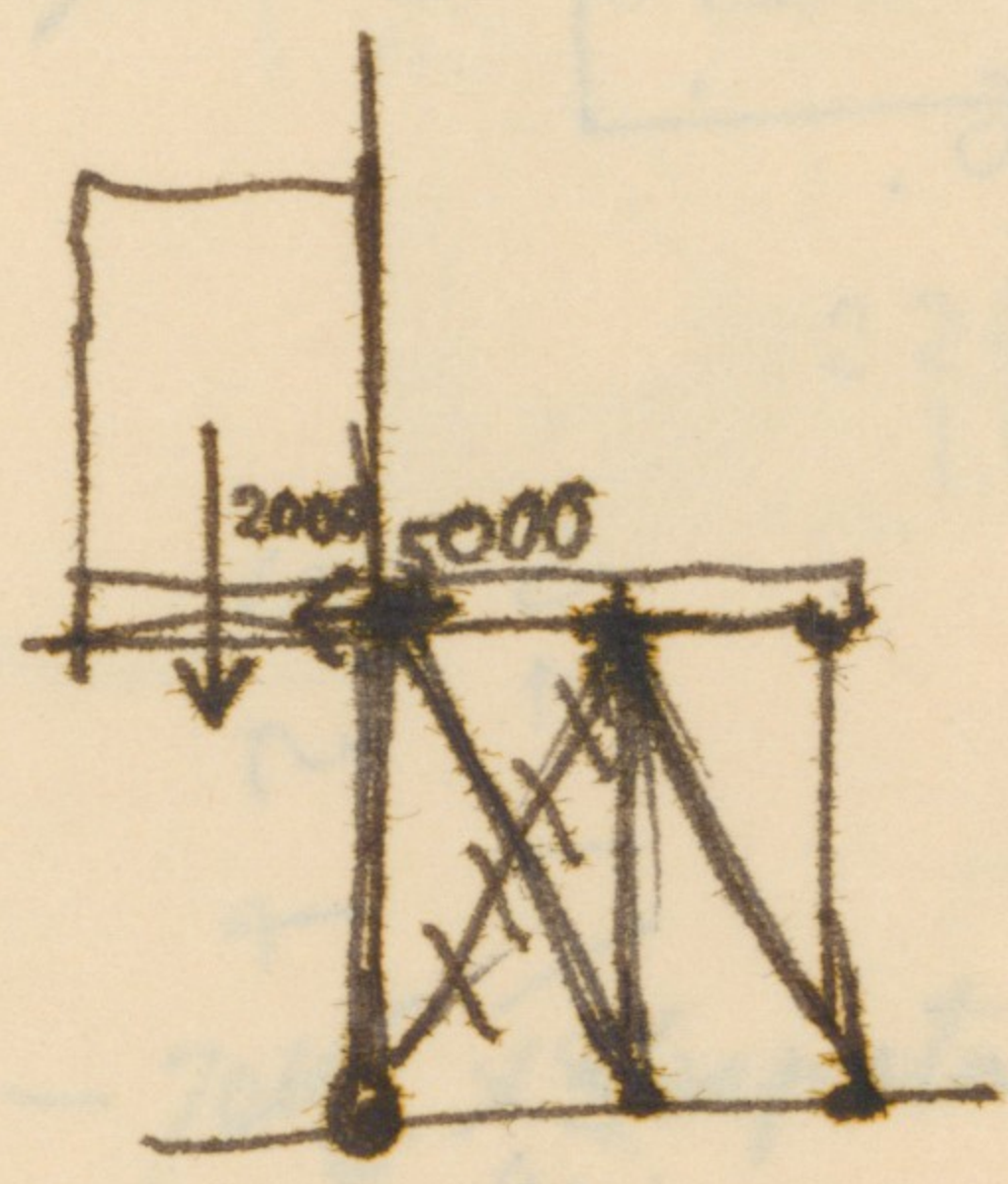
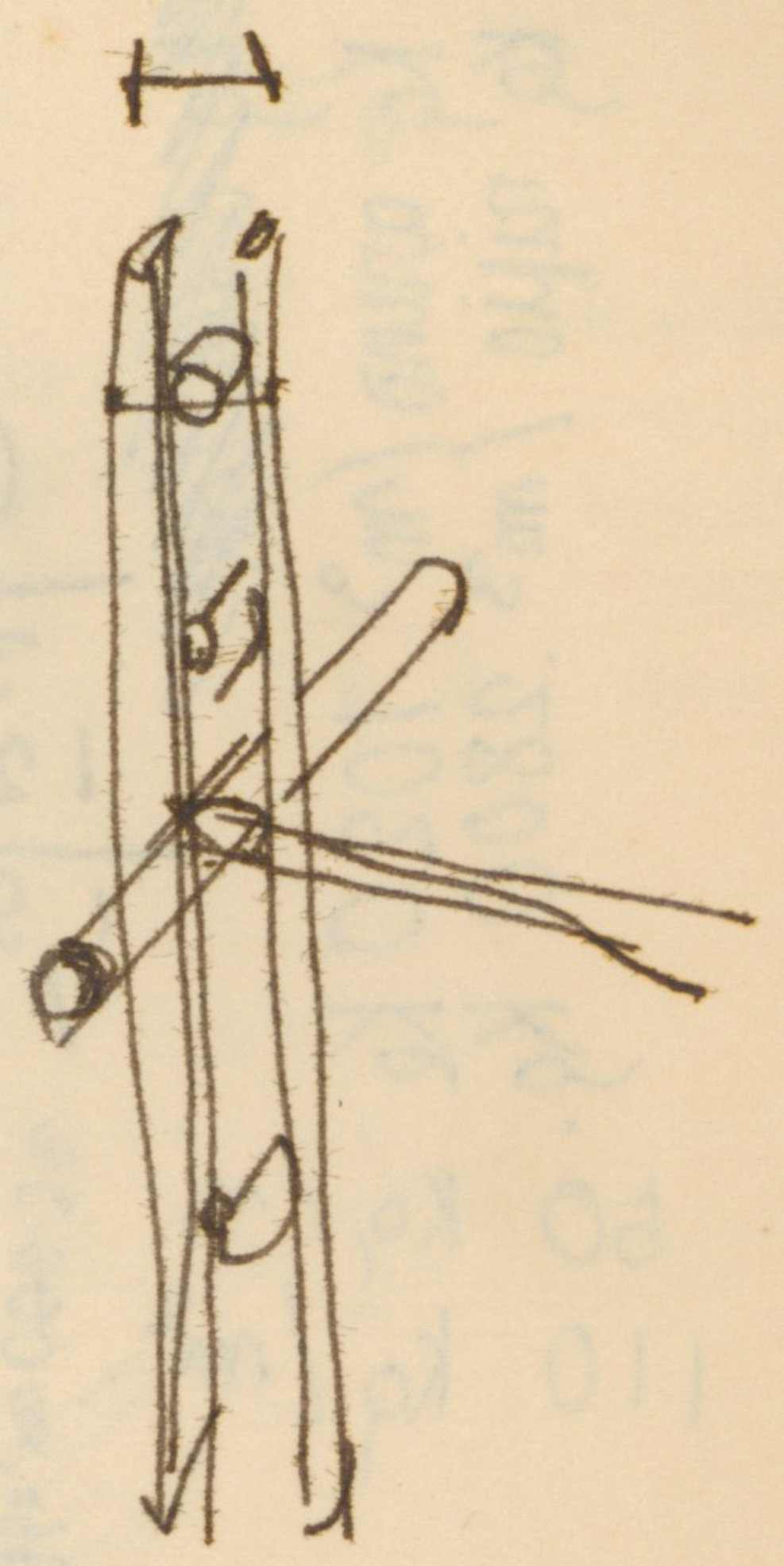
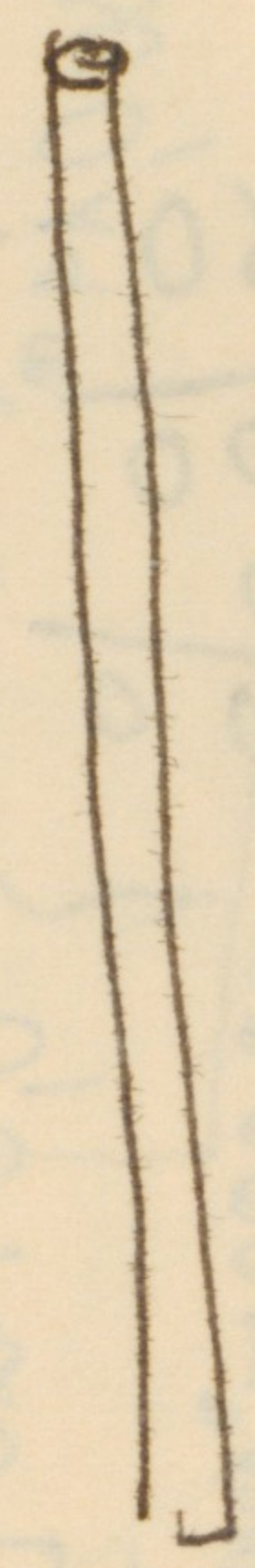
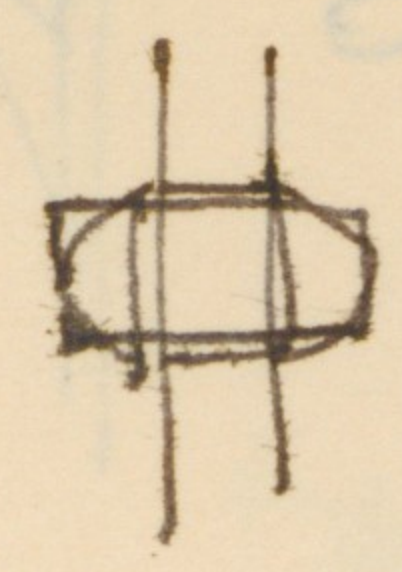
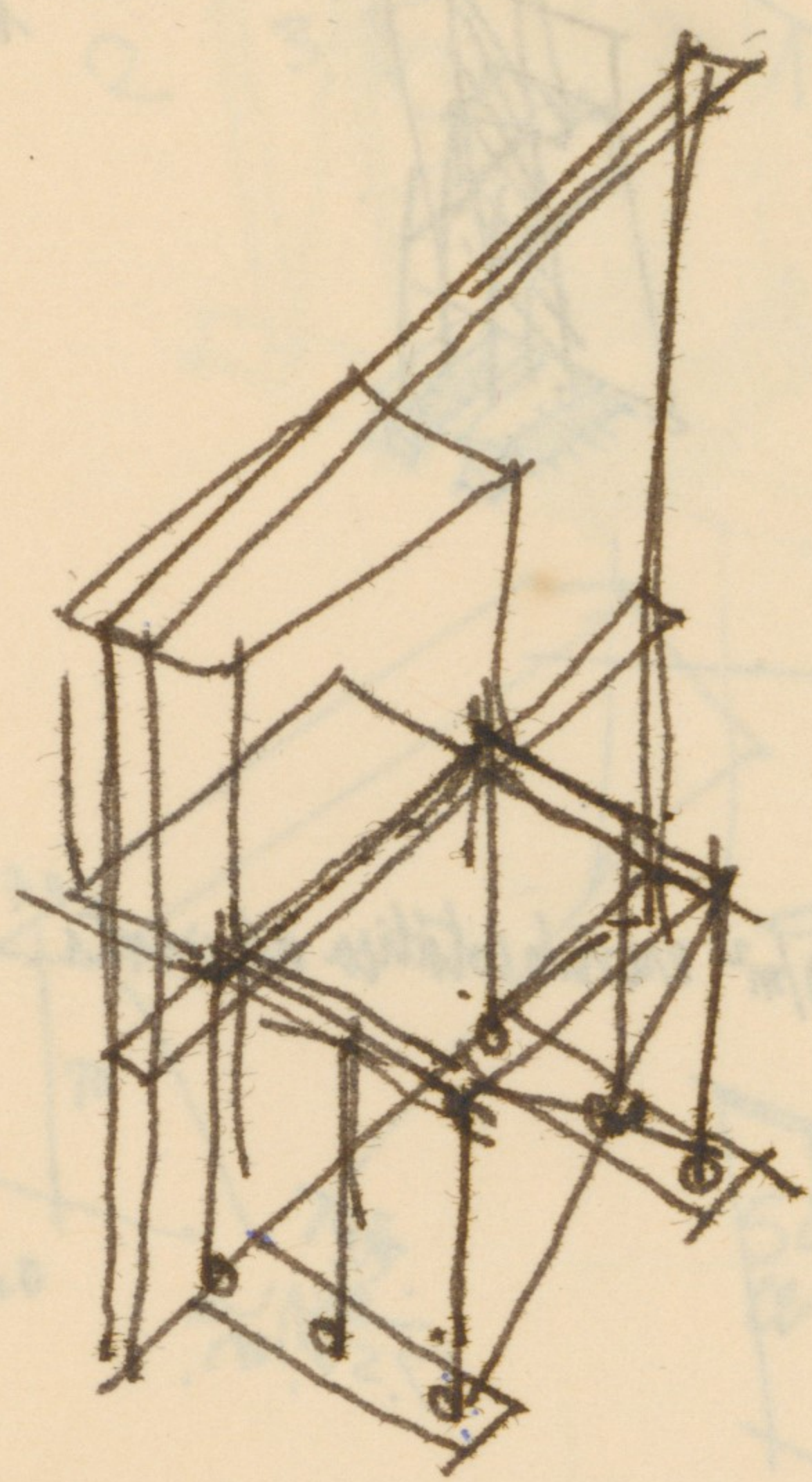




ESTUDIO PARA  
UN KIOSKO HUCKE  
75

Este modo de pensar un punto, es conducente  
a pensar el mundo de los envoltorios, como  
envolventes, que al cerrar y abrir constituyen  
el gesto. Este gesto llevado al tamaño con-  
tiltado a su vez el fulgor.

TMS = 5m



M.V. = 12700 Kq.  
 cada z. 6350 Kq.

$$2000 \times 1.15 + 4000 \cdot 3.5 =$$

$$2300 + 14000 =$$

$$\boxed{16300} = P \cdot 1.27$$

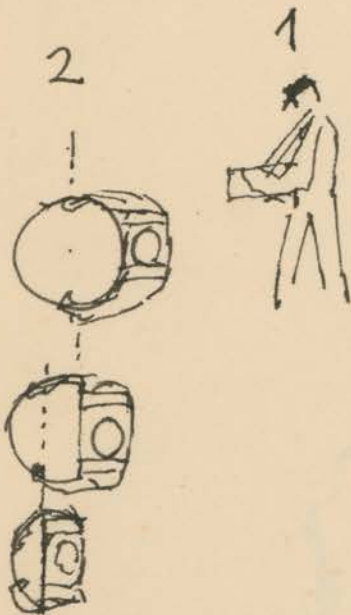
$$163000 : 127 = \boxed{12700}$$

$$127000 : 24 = 5,29 \text{ m}^3$$

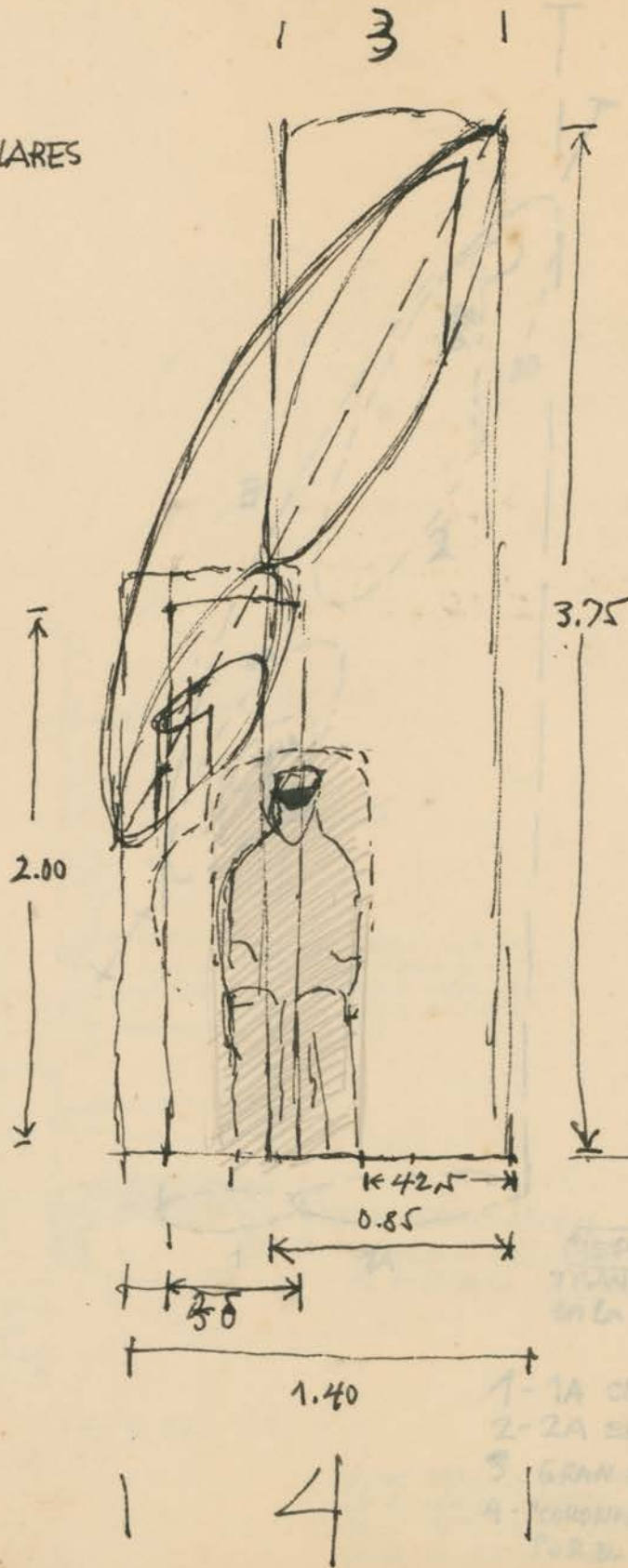
$$\boxed{2,6 \text{ m}^3}$$

# IMPLEMENTACION DE VENTA

- 1 EL UNIFORME
- 2 LAS CAJAS MODULARES
- 3 COLUMNA DE CAJAS MODULARES
- 4 KIOSKO.

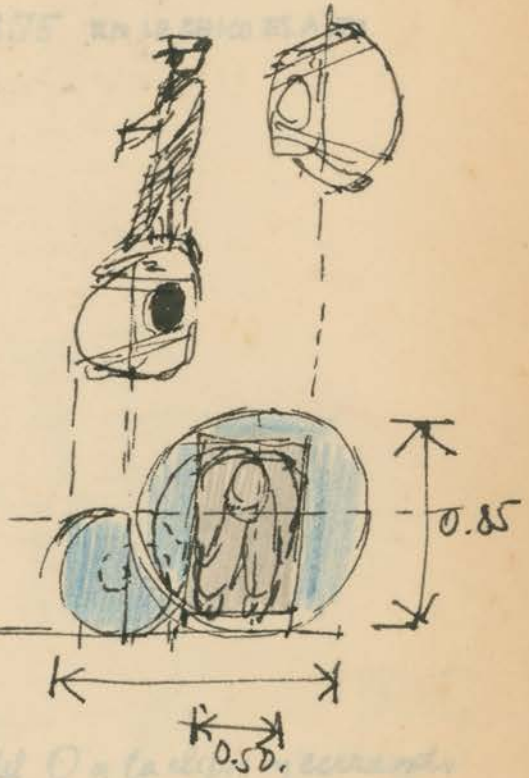


MODULOS DE ESTANTERIA INTERIOR PARA IR A VENDER.



NO ES UN KIOSKO FIJO  
SINO UN DEPÓSITO PARA <sup>EL VENDE</sup>  
ATENDER Y <sup>DOR VA</sup> IR AL INTERIOR DE LUGARES DE TRABAJO.

SIN EMBARGO CUIDA ALBERGAR AL VENDEDOR EN UN ESPACIO, - MÍNIMO - CASI UNA HORNACINA



0.85  
0.35  
1.40

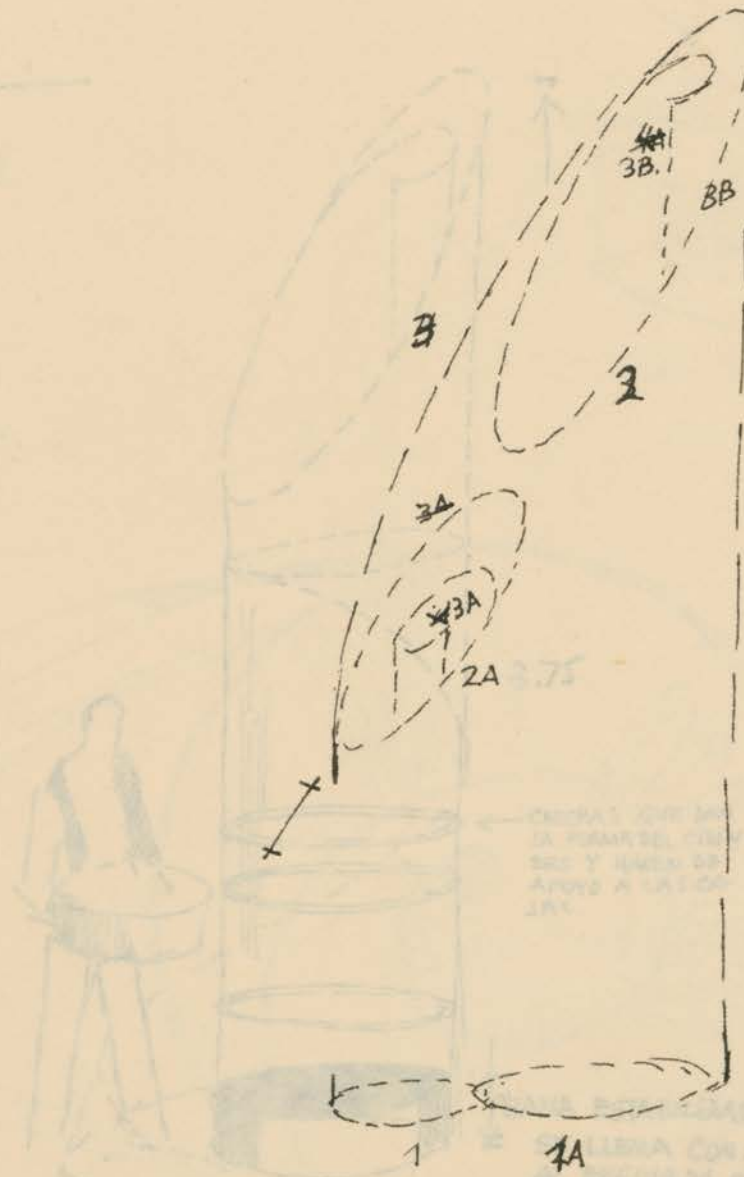
ESC 1:40



3 4 EL KIOSKO  
MODULARES

VERTICAL

DIAG.: LO GRANDE EN LO CHICO.  
TRANSITO DE LOS CIERRES  
POR UNA CONTINUIDAD  
APOYADO EN UN TAMAÑO  
DIAGONALIZADO.



3.75 EN LO CHICO ES ALTO

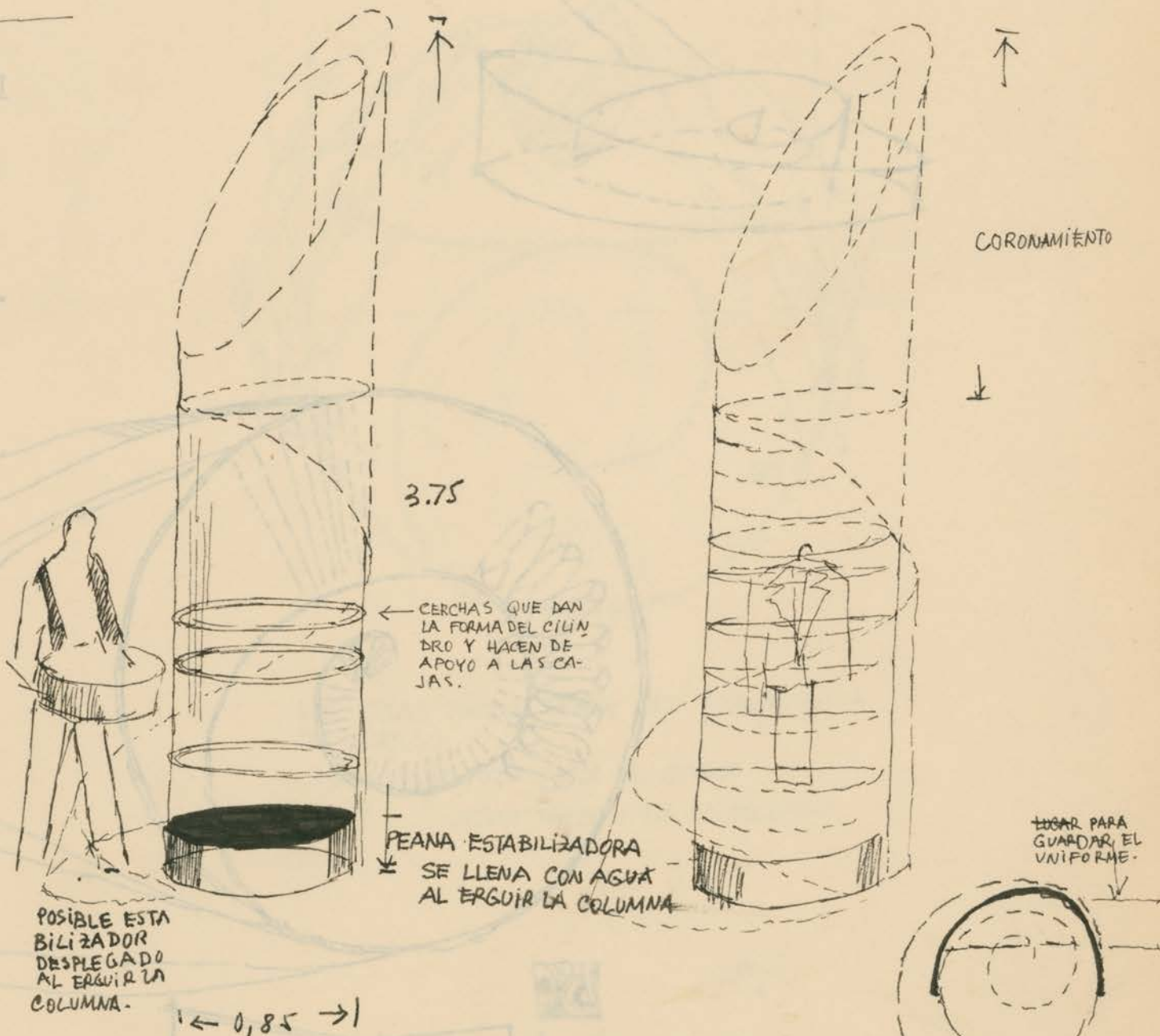
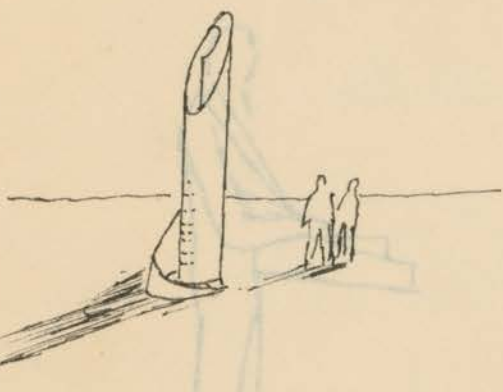
CIERRES  
TRANSITO del  $\odot$  a la elipse y cerrando  
en la espiral.

- 1- 1A CIRCULO INSISTIDO = 2 CIRCULOS
- 2- 2A ELIPSE POR LA DIAGONAL. = 2
- 3 GRAN ELIPSE SEMI-ELIPSE.
- 4- "CORONAMIENTOS" = CIERRE DE LA CONTINUIDAD  
POR EL LADO MAYOR.

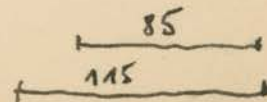
ESC. 1:40



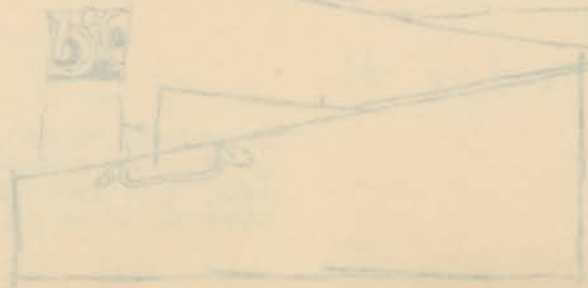
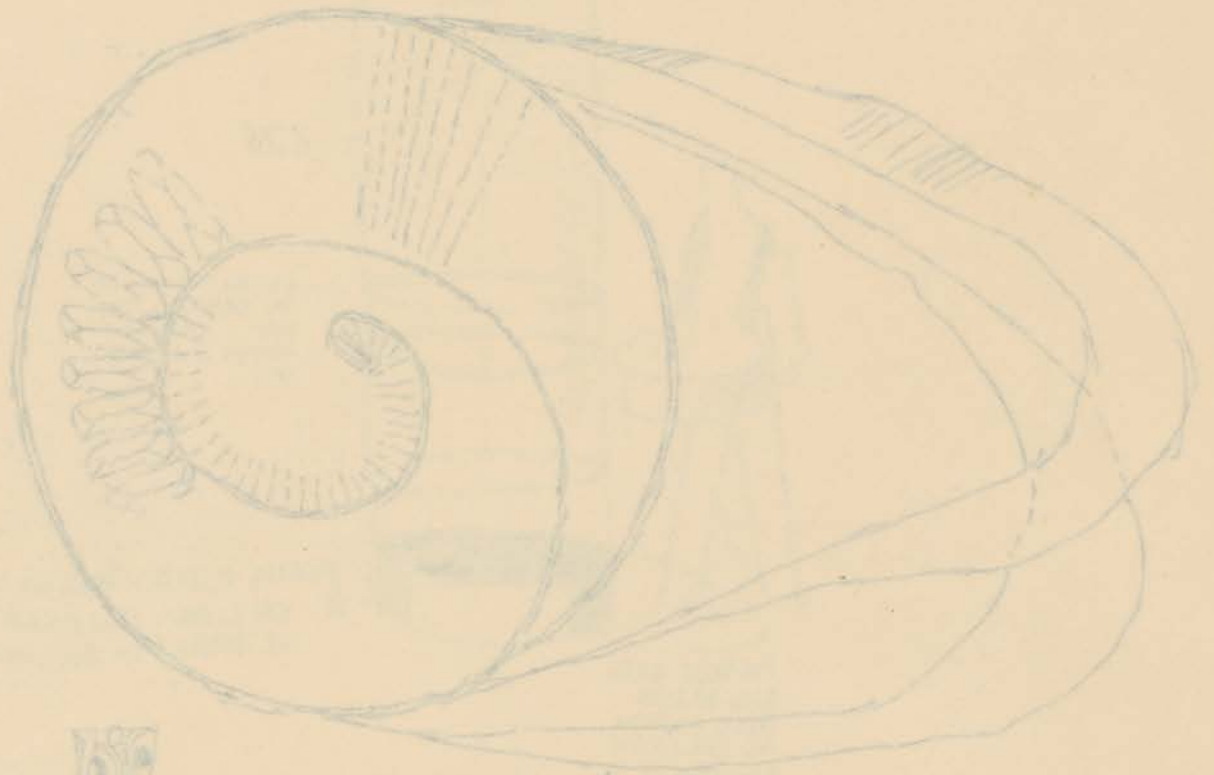
### 3 COLUMNA DE CAJAS MODULARES



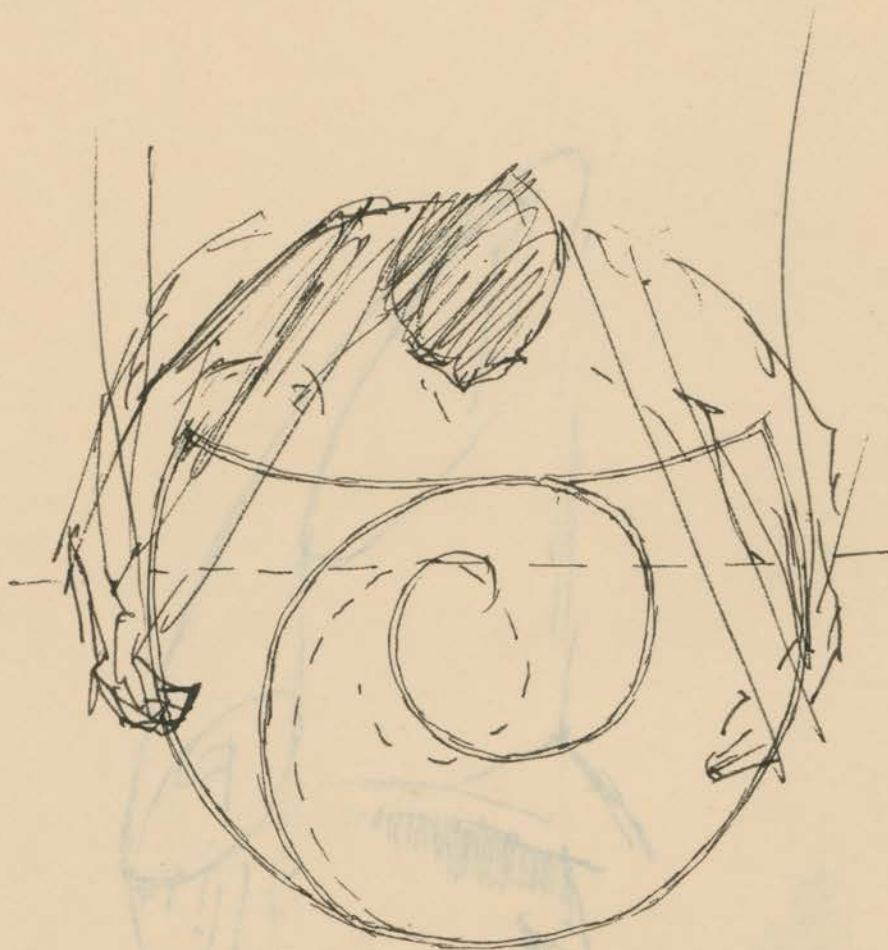
LASMISMAS CAJAS PUESTAS EN LA COLUMNA CIERRAN EL CILINDRO, ESTO CONSTITUYE EL CERRAR AL FINAL DEL DIA.







2



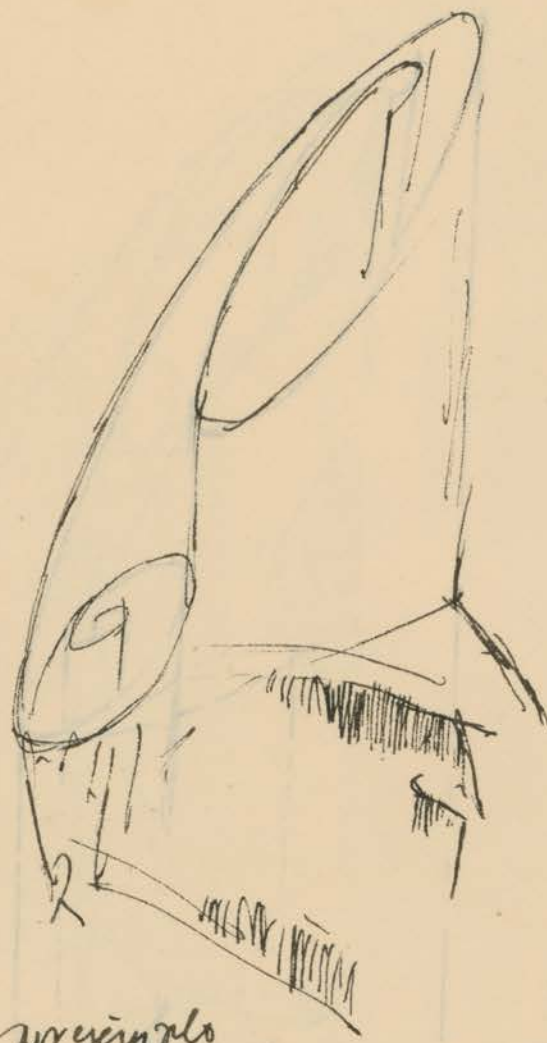
LAS CAJAS PUEDEN TENER SER FRAGMENTOS  
DEL CIRCULO

1 BUSCANDO ACOMODAR EL CUERPO

2 " DEJAR ESPACIO EN LA COLUMNA .



1 KOSKO



proyecto →



7



11

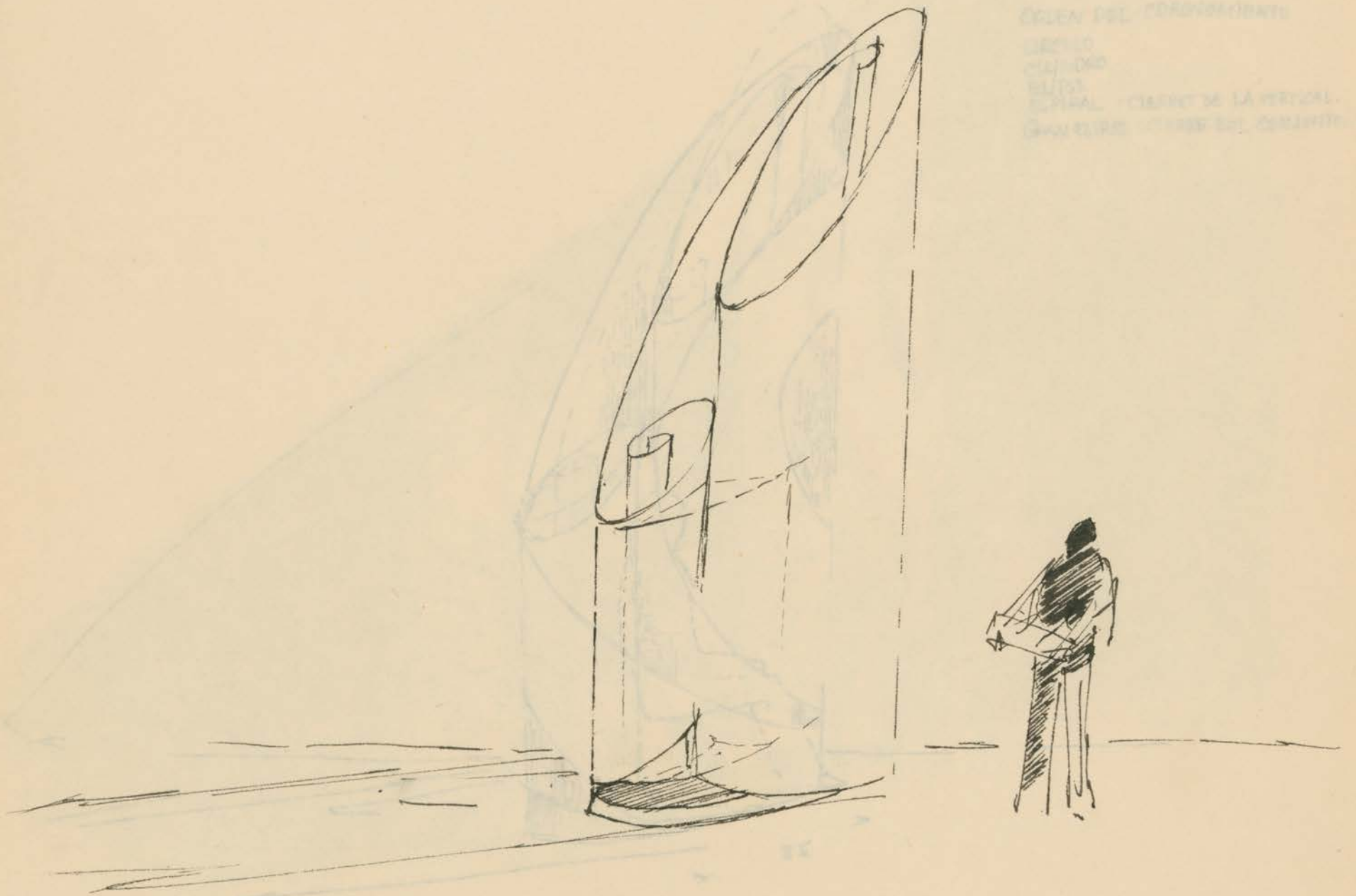
↑ KIOSKO

CONTINUIDAD  
DEL CIERRE

CIERRE  
COORDINAMIENTO DE LA SECCIÓN  
DEL KIOSKO

SELEN DEL COORDINAMIENTO

SELEN  
CIERRE  
SELEN  
SELEN - CIERRE DE LA VERTICAL  
SELEN - CIERRE DEL CERRAMIENTO









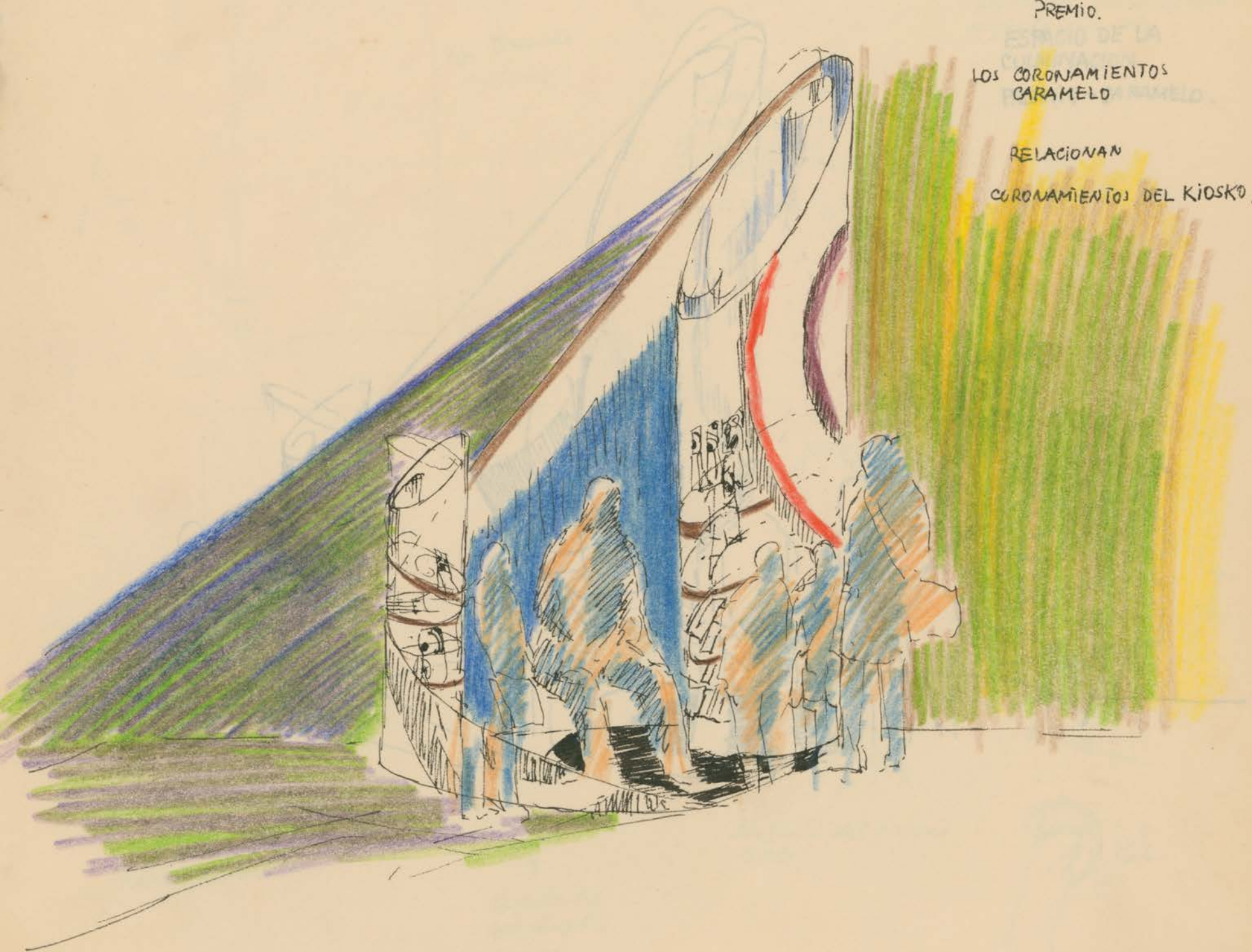


EL DESPLIEGUE

SE ABRE COMO REGALO  
PREMIO.

LOS CORONAMIENTOS  
CAMELO

RELACIONAN  
CORONAMIENTOS DEL KIOSKO.



EL DESPLIEGUE

SEÑALADO CONO RESALDO

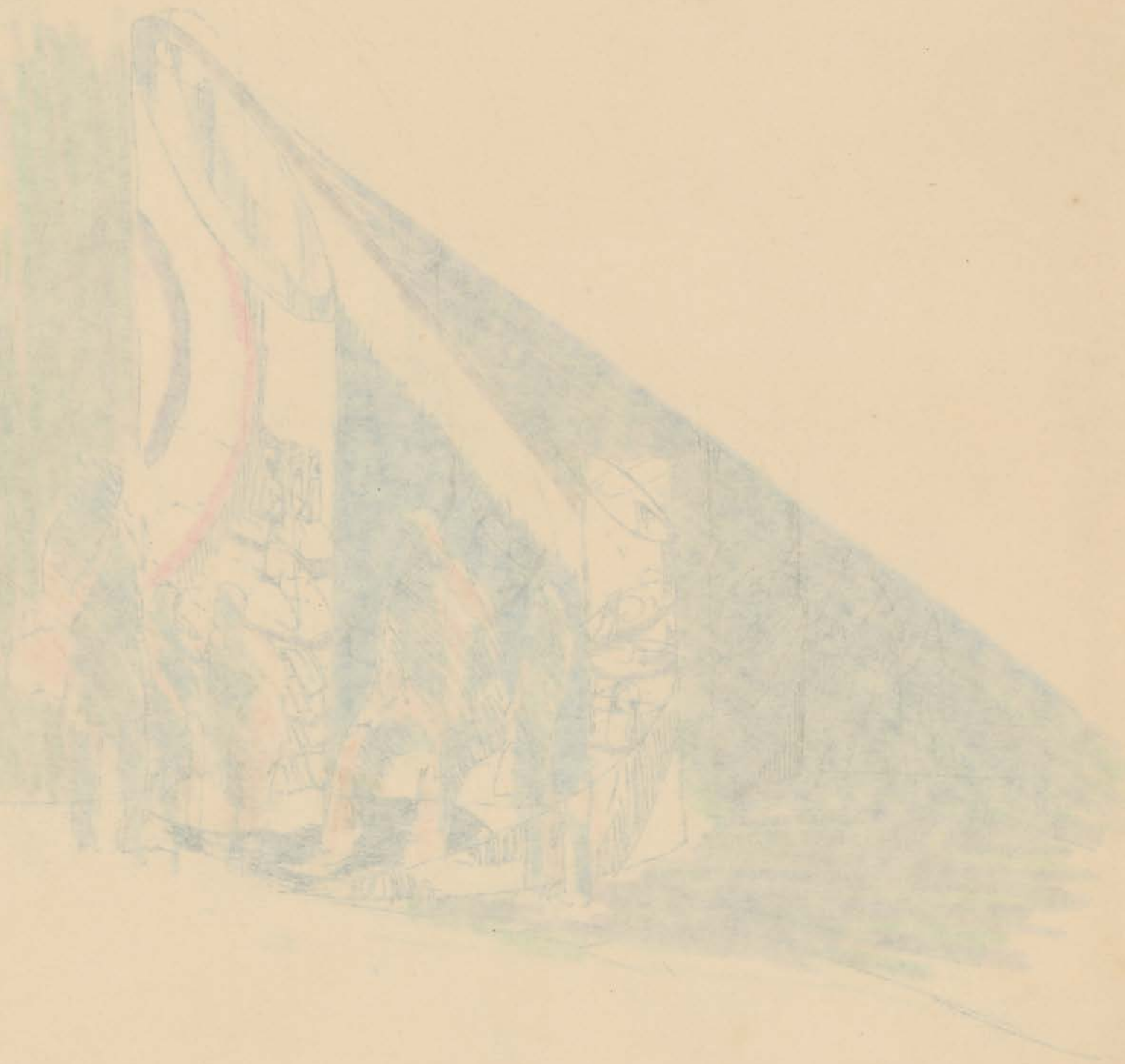
SEÑALADO

LOS CERRAMIENTOS

DE LOS

DE LOS

DE LOS

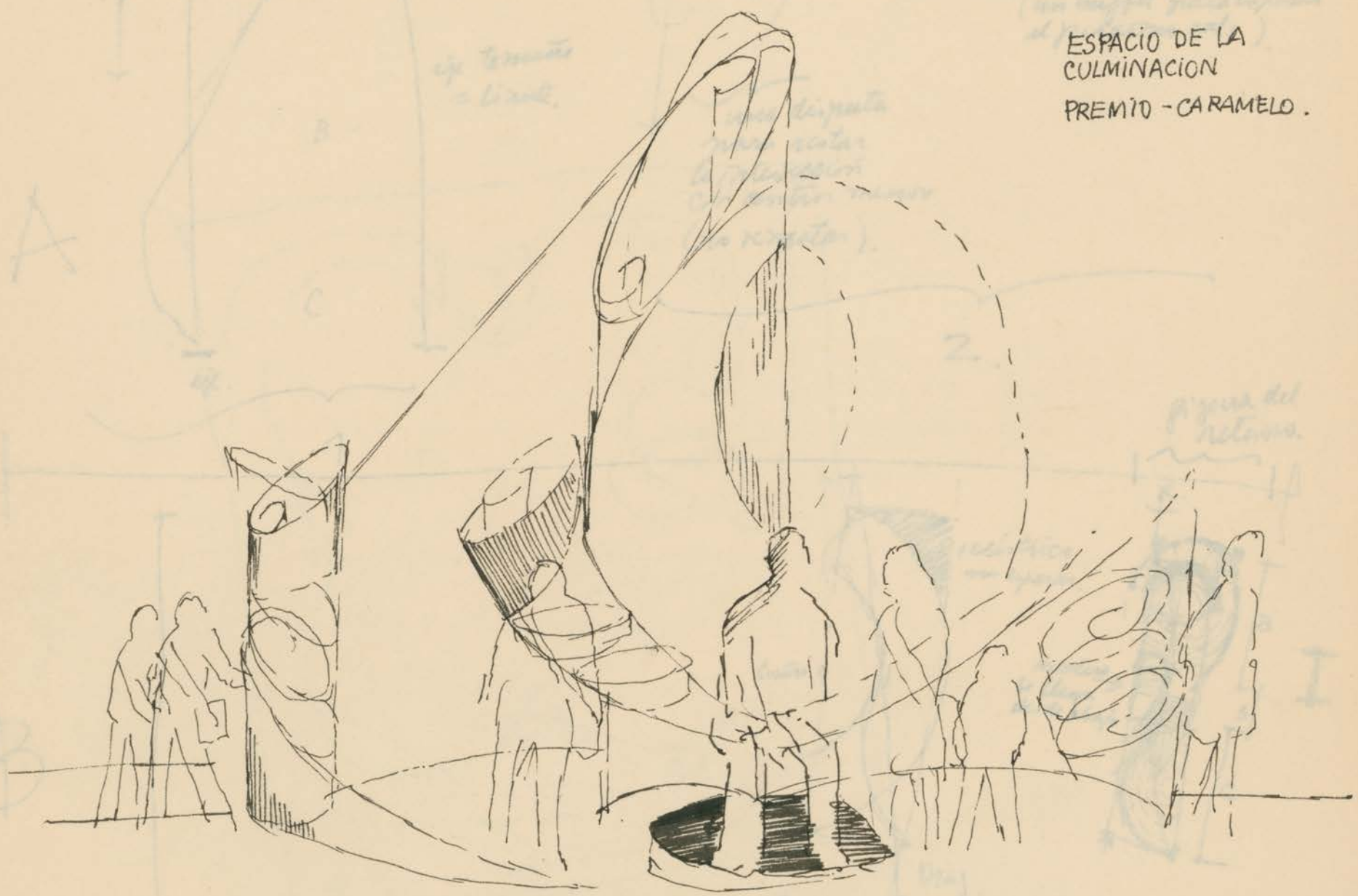


DESPLIEGUE

EXTENSION.

ESPACIO DE LA  
CULMINACION

PREMIO - CARAMELO.



*Carro*

A

B

C

*esp. transito  
= Link*

*España  
Enciclopedia*

A

2

*espacio del  
retorno*

I

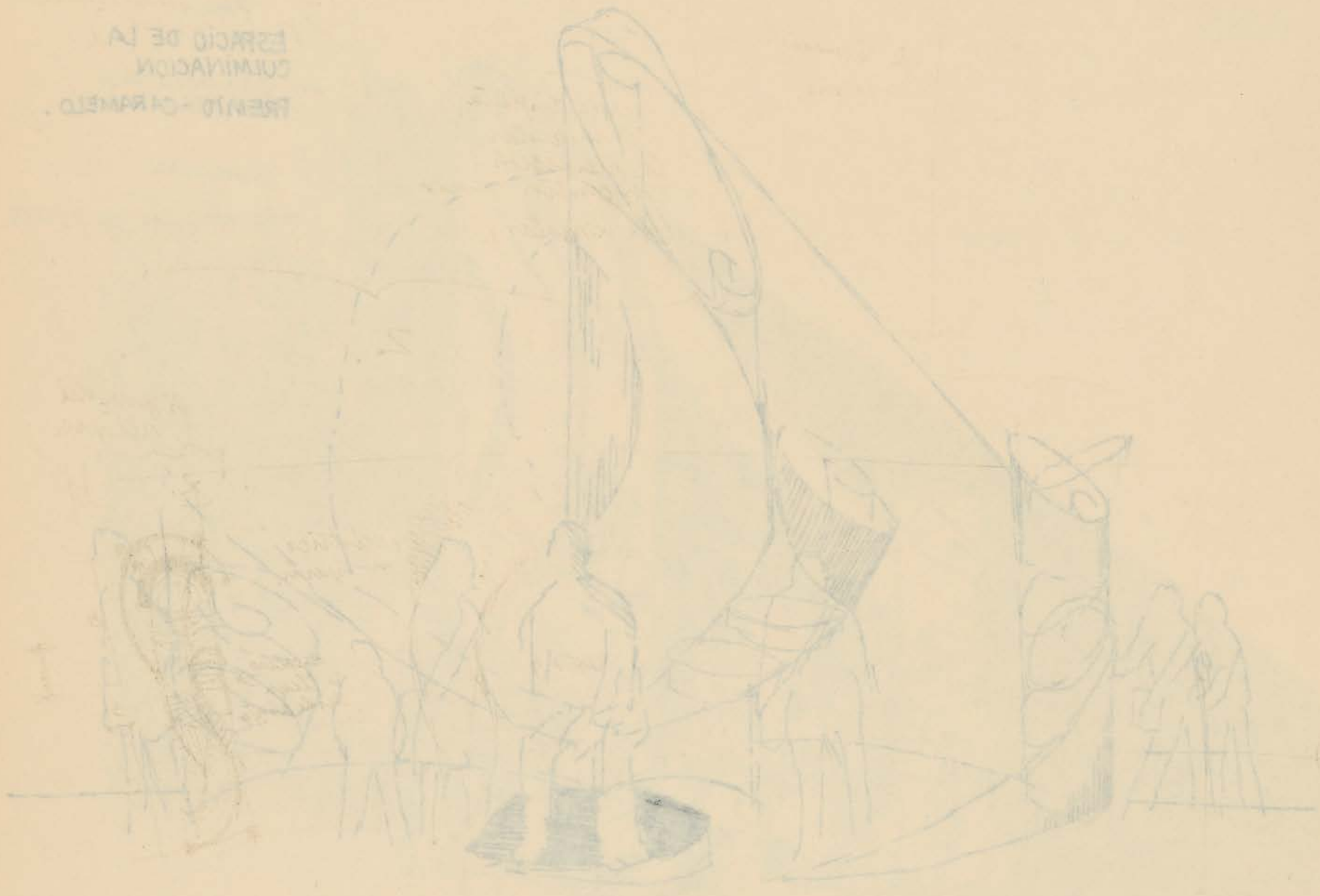
*esp  
vinculacion*

*espacio del  
propio  
interior  
sobre el exterior  
a la vez*

*espacio del propio  
no*



DESPLIEGUE  
LA TENSION  
ESPACIO DE LA  
CULMINACION  
FRENO - CARMENO



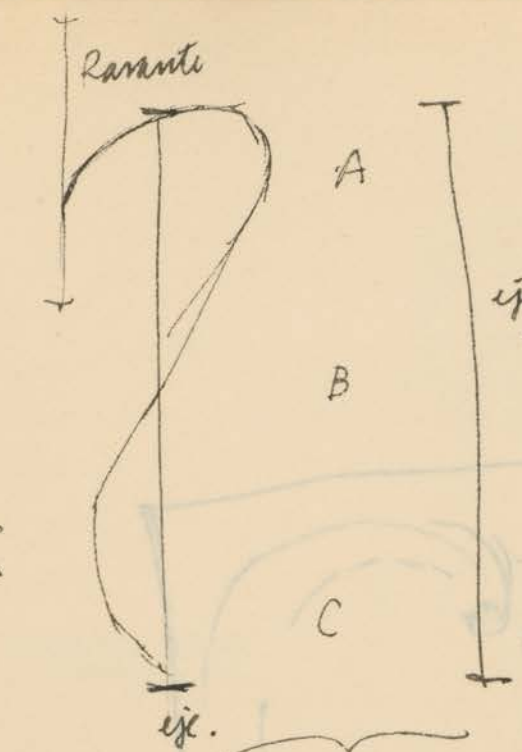
remante

remante

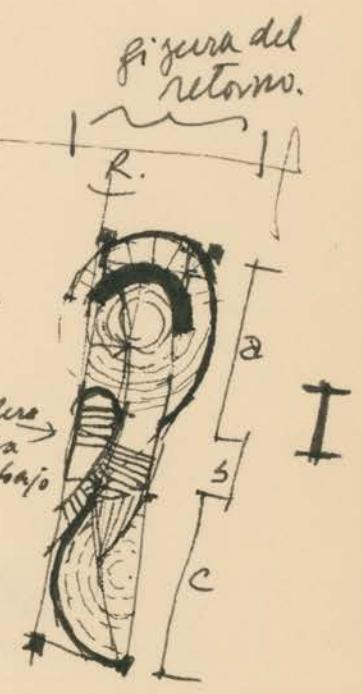
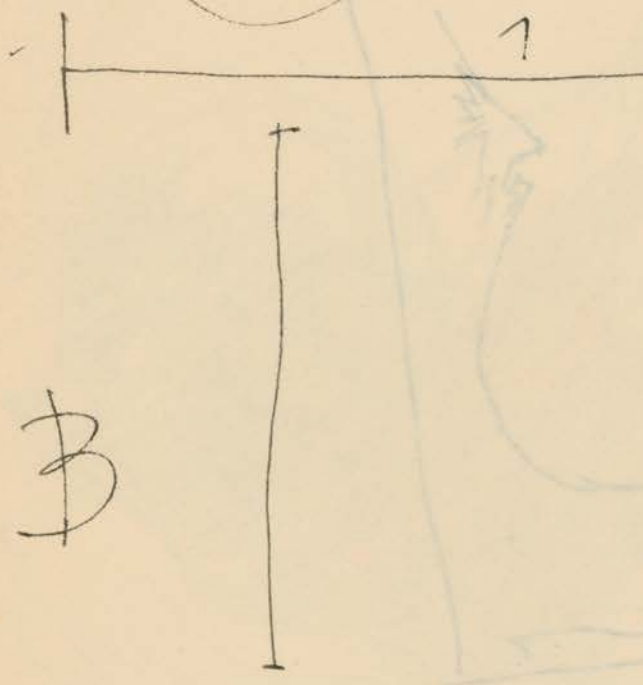
Espiral Irregular

Mundo de las Espirales.  
(un buffet para esperar el proximo vals).

una disputa para restar la intersección con centro menor (no rematar).



2.



Escalera se llega desde abajo

eje (dirreccionante)

disputa del propio norte interno. sobre el minimo interno.

disputa del propio norte.

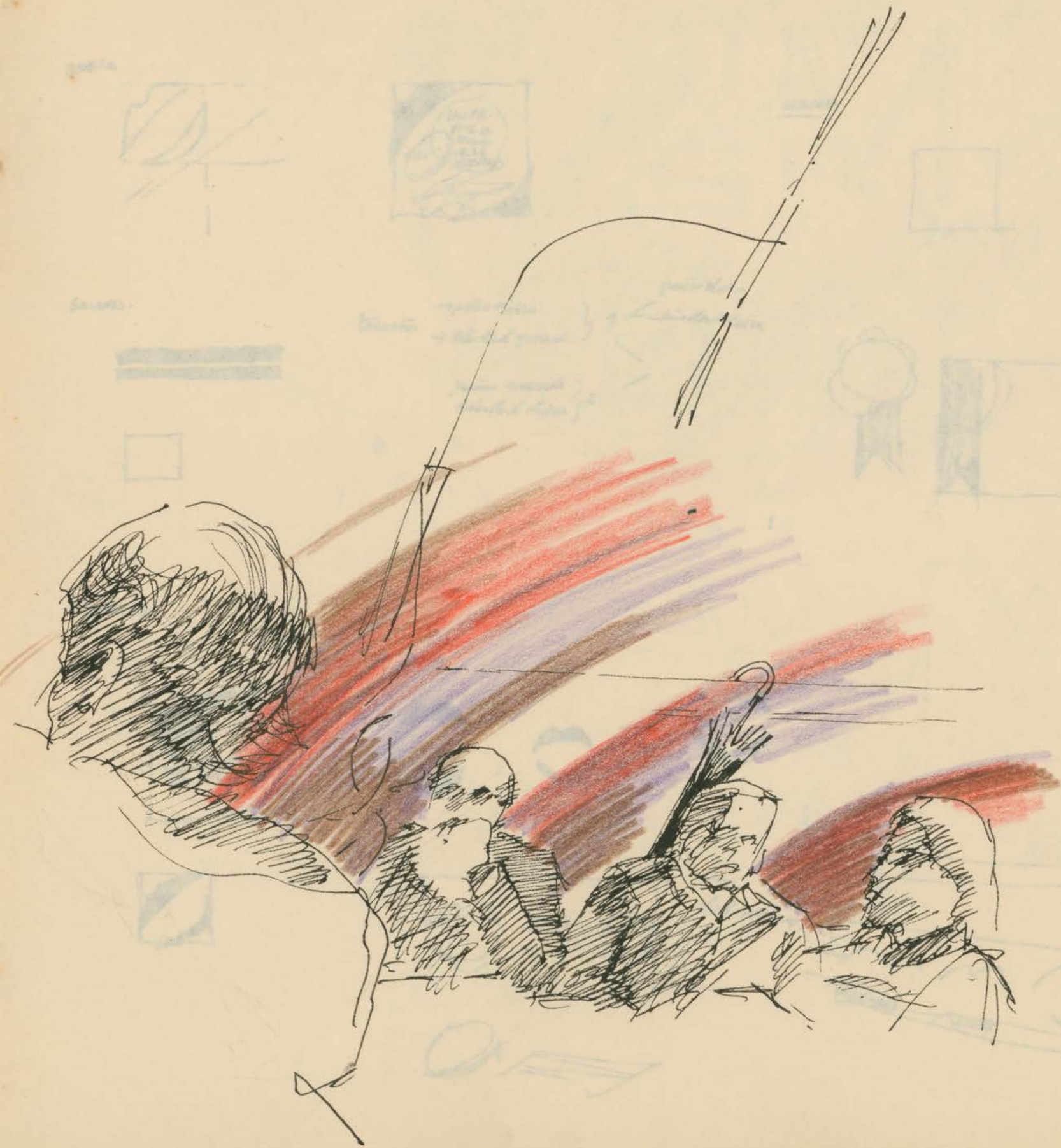






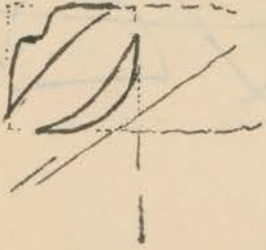




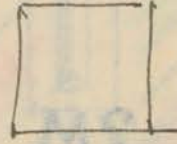




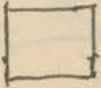
SABOR.



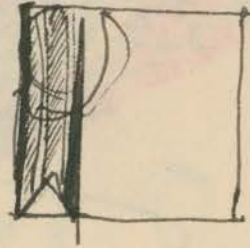
DIPLOMA.



GALONES.



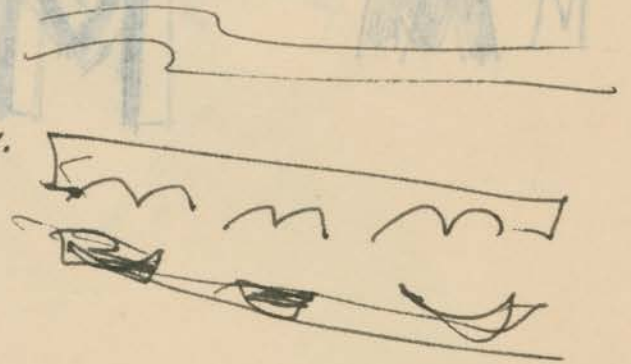
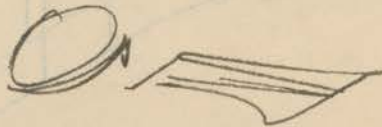
tamaño }  
 → pan de chilo  
 → cilindro grande. }  
 pan de chilo  
 cilindro chico. }  
 pan grande  
 cilindro chico }<sup>2</sup>



~~fixado.~~



del mar.



METALURGIA  
MAQUINARIA

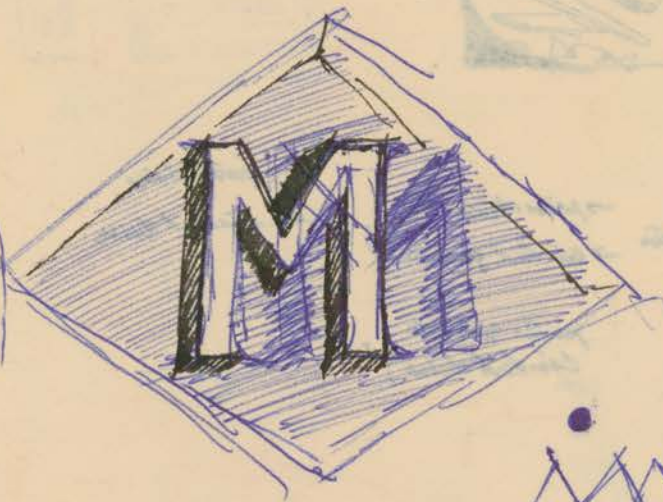
2M

M M

2M



M M



M



M M \* identifica prec.  
↑



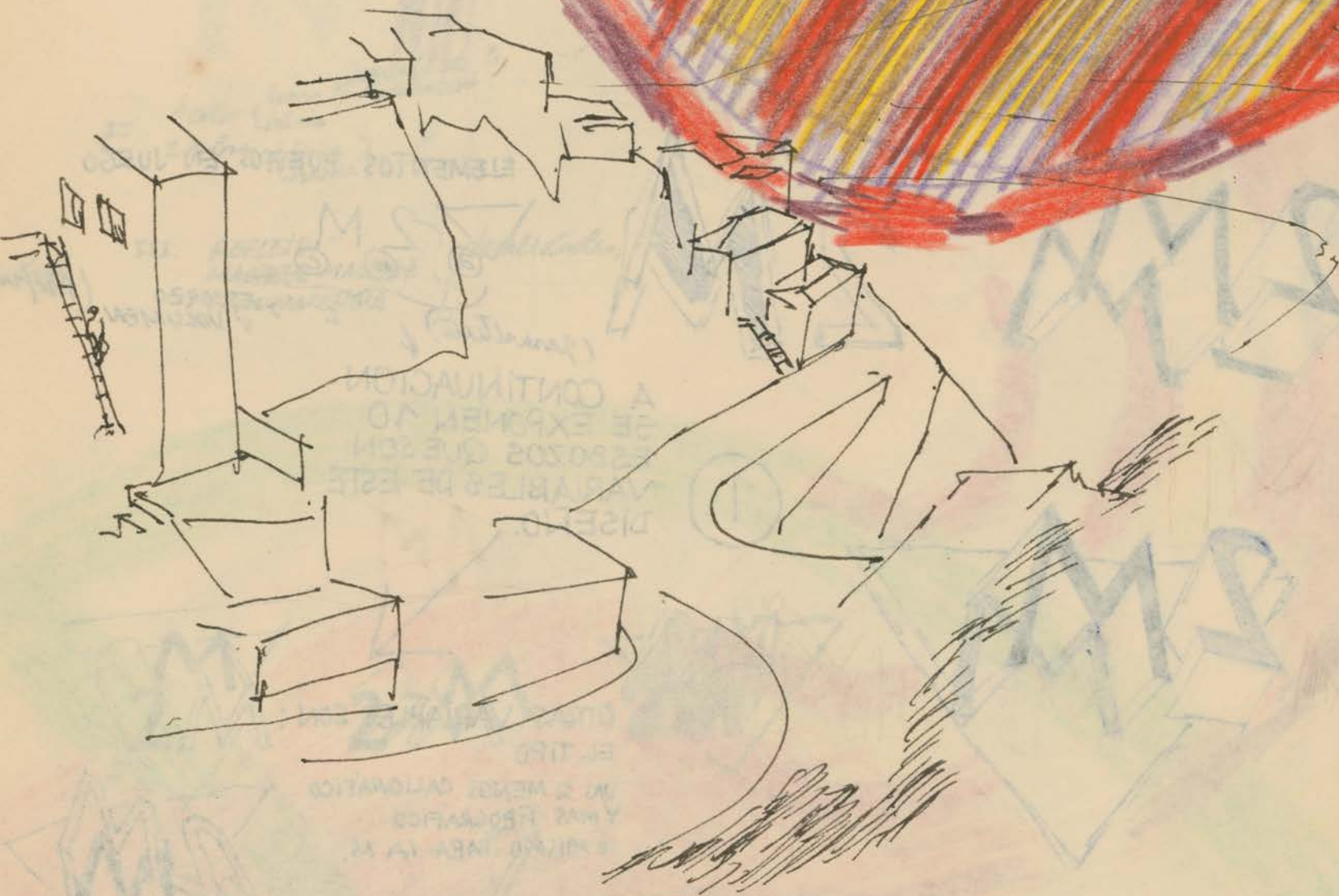
M M

M

M M M M



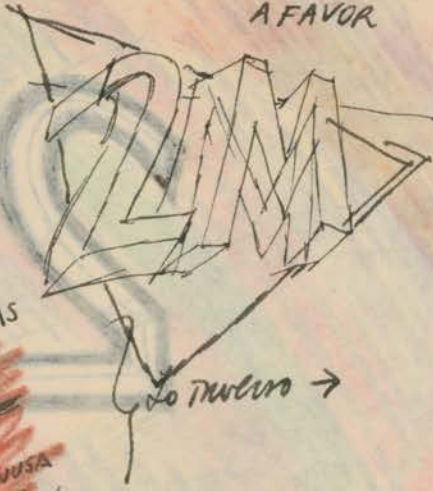
2MM



# METALURGIA MAQUINARIA

A FAVOR

En un 2 grosos  
distinto, para perfil.

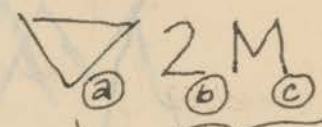


ESTE ESCORZO VA A CONTRA-RAS  
DE LA LECTURA

EN CONTRA



ELEMENTOS PUESTOS EN JUEGO

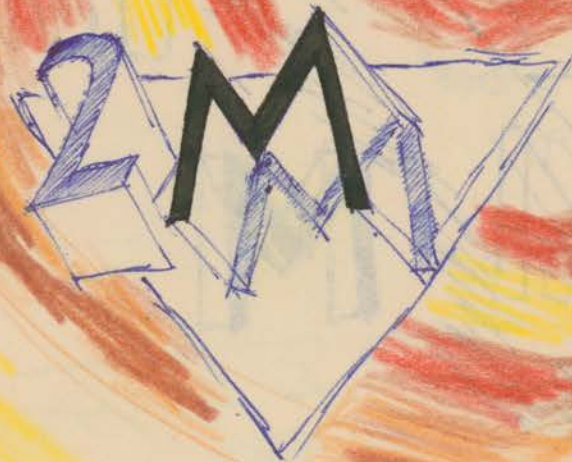


(para el texto)

I → ESCORZO  
Y VOLUMEN. (profund.)

A CONTINUACION  
SE EXPONEN 10  
ESBOZOS QUE SON  
VARIABLES DE ESTE  
DISEÑO.

1



OTRAS VARIABLES SON:  
EL TIPO  
UN 2 MENOS CALIGRÁFICO  
Y MAS TIPOGRÁFICO  
LO MISMO PARA LA M.



# 2M

1B

II 1 color { línea y variables de la trama }  
2 colores { línea y trama } "

III. REFLEJO - dualidades.  
MACIZO MACIZOZ  
TRANSPARENCIA



2



2M

2B

La M alta y gruesa  
Inscribe la M  
digo leniverte.

La figura inscrita  
representa la M  
deca mital.

2

1c

3

CONTINUACION

2M

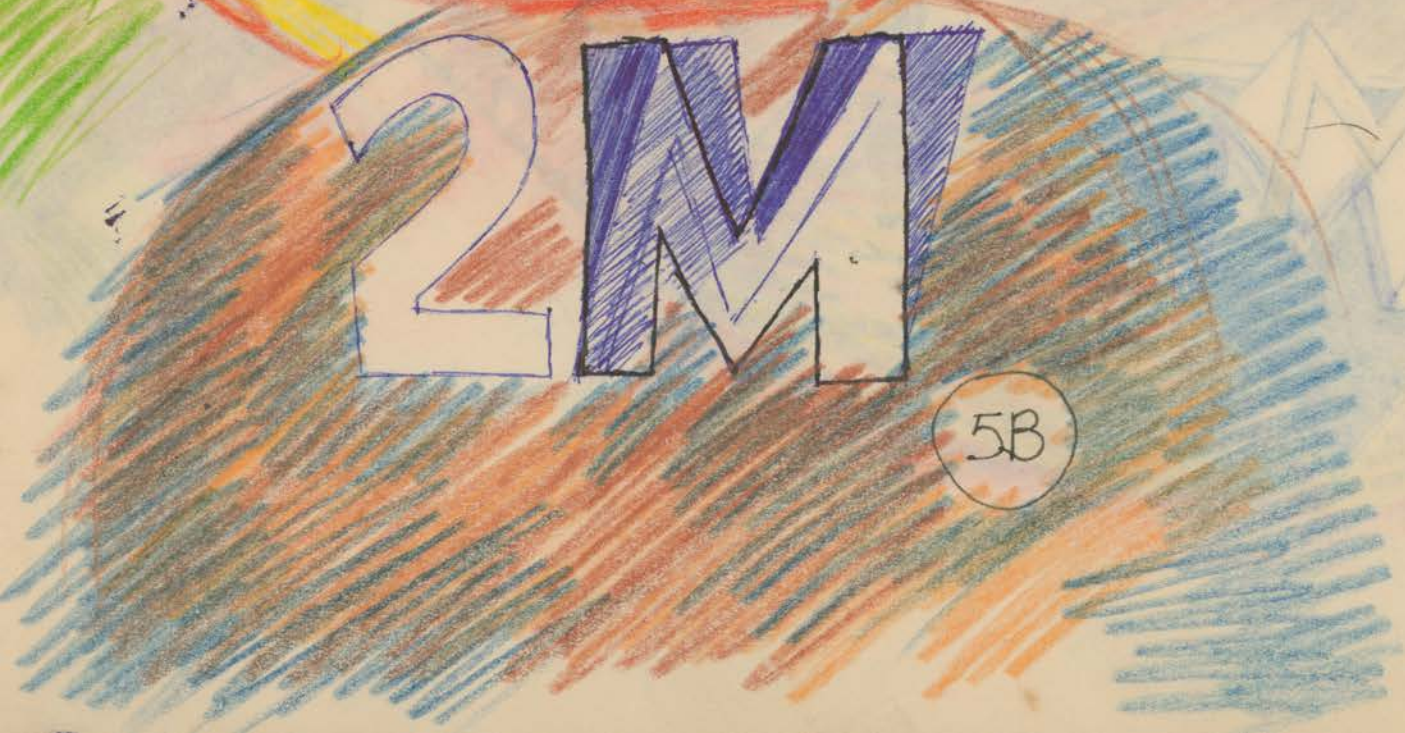
2M



La M se dobla en curvas.



el 2 heráldico la  
m es a (2B)



oluntipos.

M: clarita xocora.

MM: de perfil, a la "multicolor".

4

todo se midean con  
por la rendija  
a) del volumen  
b) de la transparencia.

La M es transparente  
dejando entre ver un  
grosor y una proyección  
en esa la representación  
de un cristal.

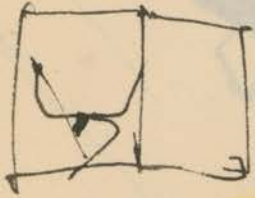
5

el fondo  
salvación del fondo  
M es transparente  
2 es volumétrica.

2

Carta al Alcalde de Cuernavaca

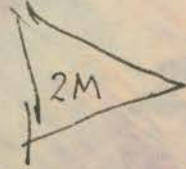
croquis/planta oficio. 2 oficio



visibilidad } fluidez  
seguridad } general del sistema.

dentro de la carta es un reforma técnica.

2 M

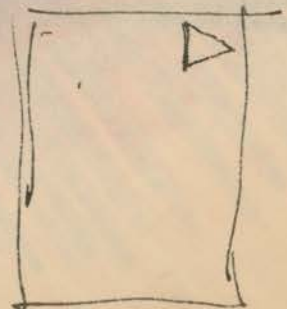


2



6B

2M





Letra calada  
de un proyecto  
de signo doble  
negro.

Esta posibilidad  
contra la M superior  
hay que pensarla en 2  
colores (2)  
o bien en la coexistencia  
de la M superior

2M  
DOS EME LTDA.

2M

2M  
DOS EME LTDA.

2M  
DOS EME LTDA.

2B

2B

2B

2M

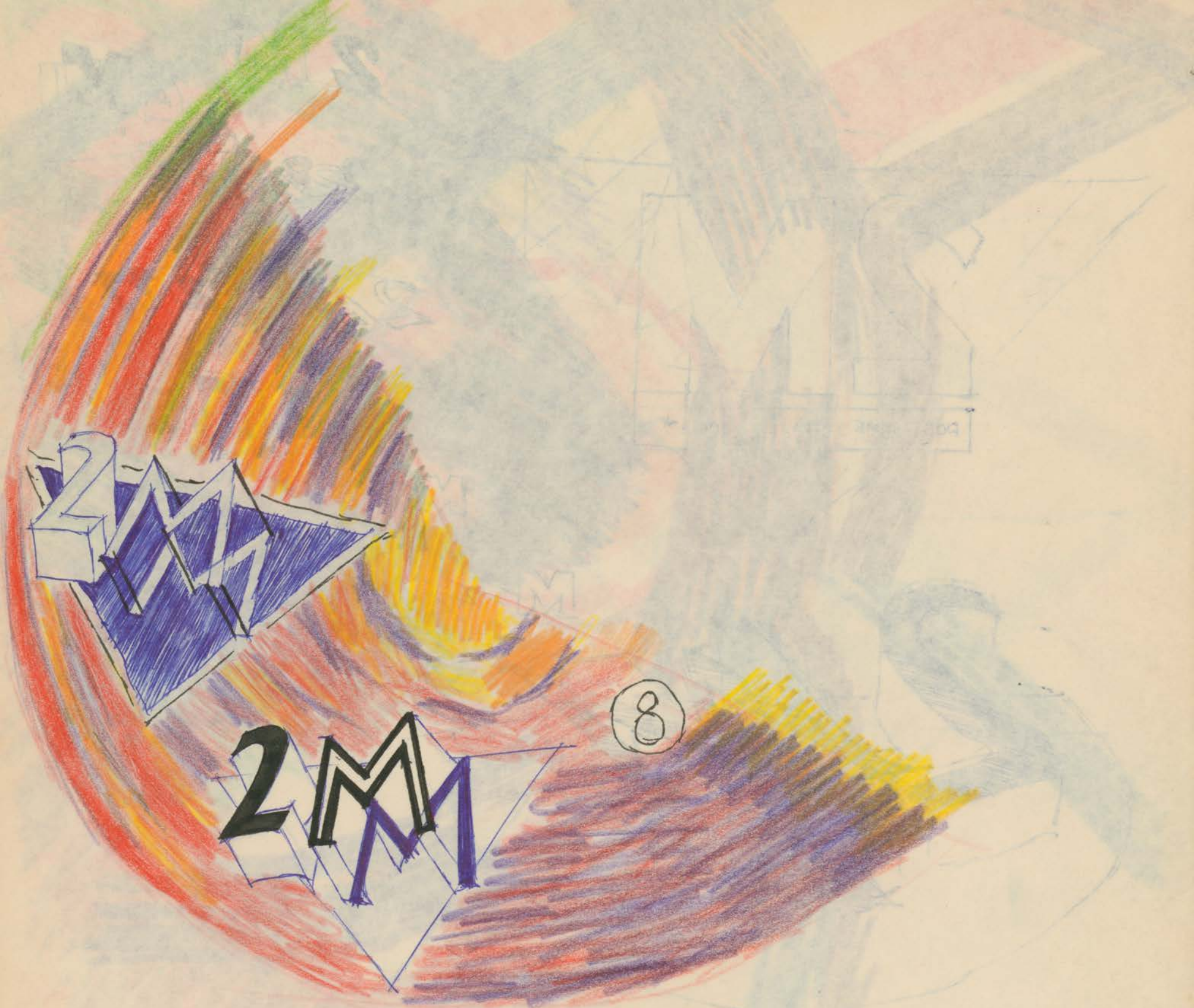
10

2M  
DOS EME LTDA.

M

M

1994-1995



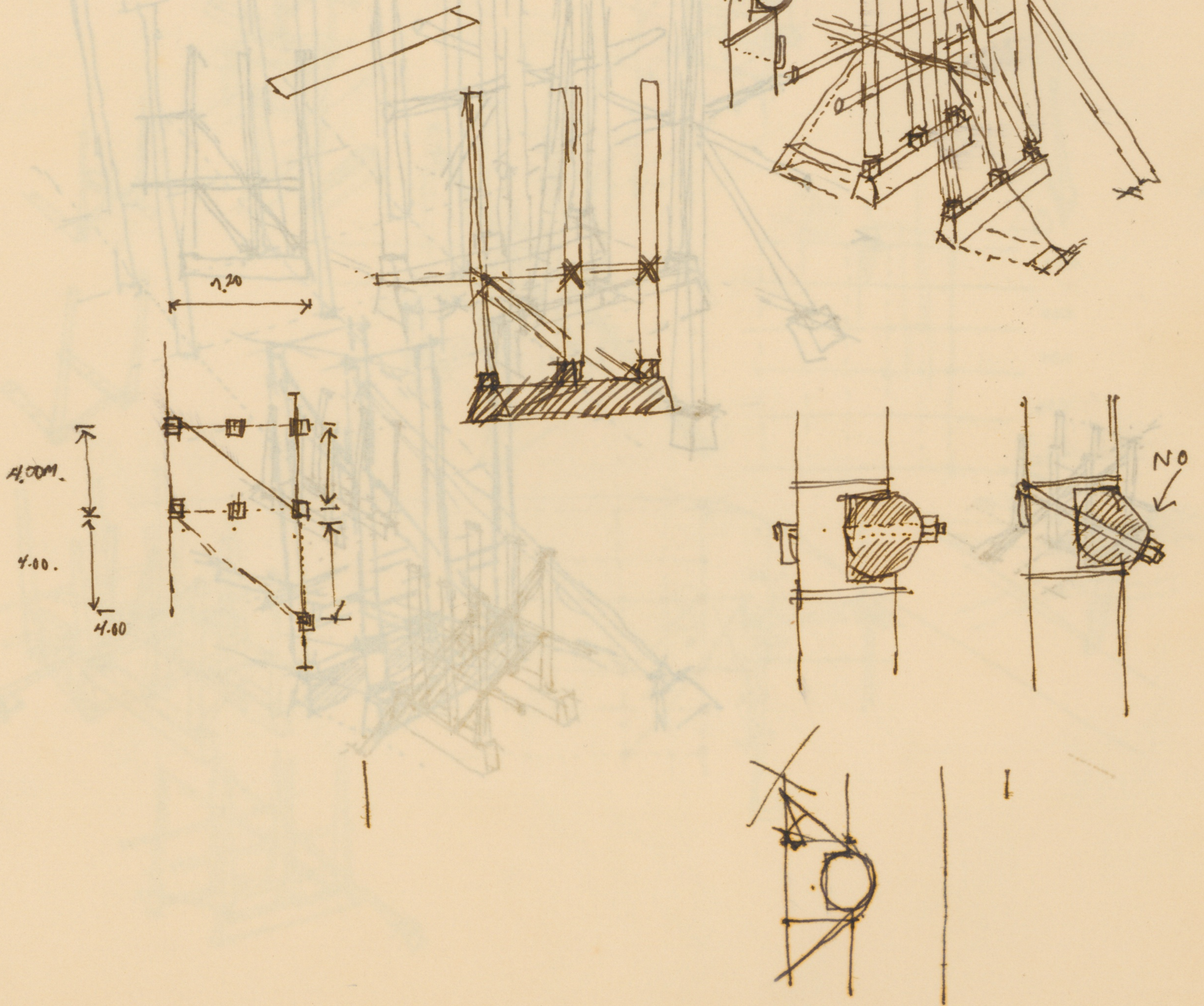
la maison en la plage

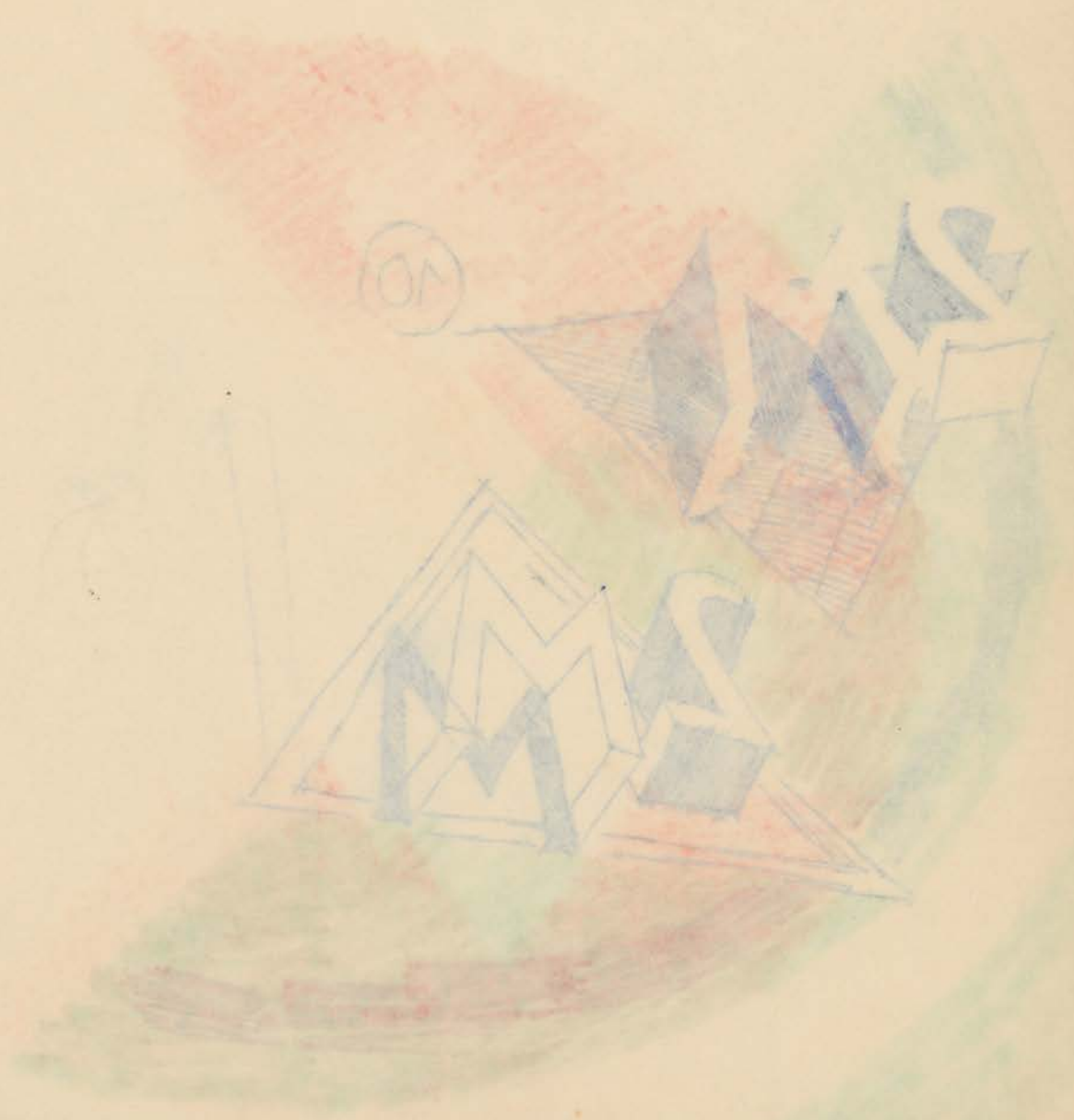
©

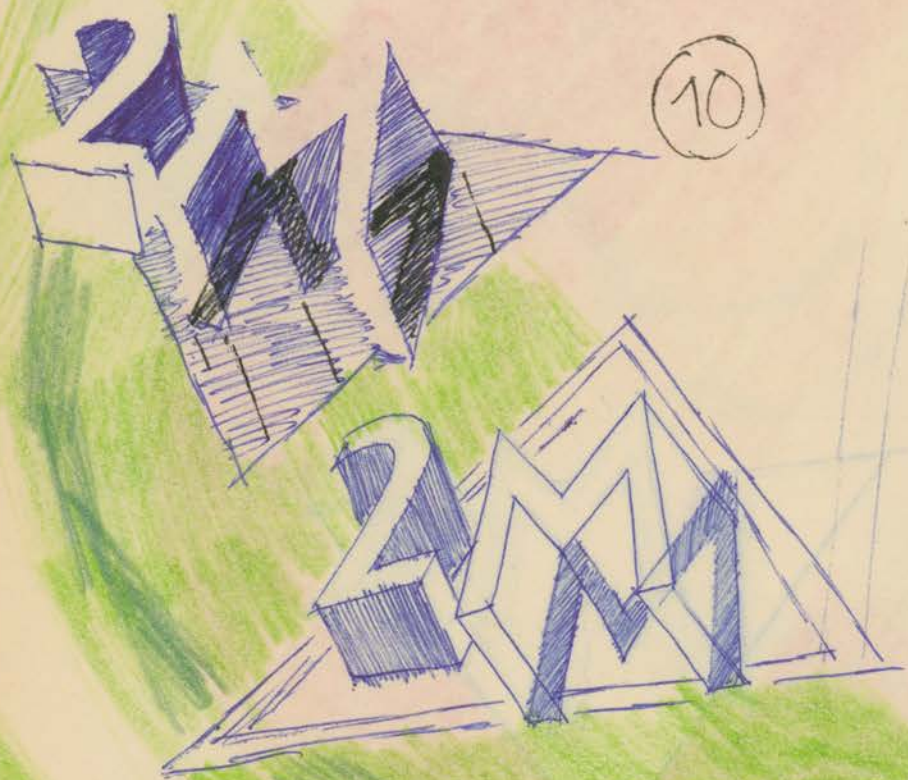
MMS



ARRIESTRAMIENTO  
UNIONES







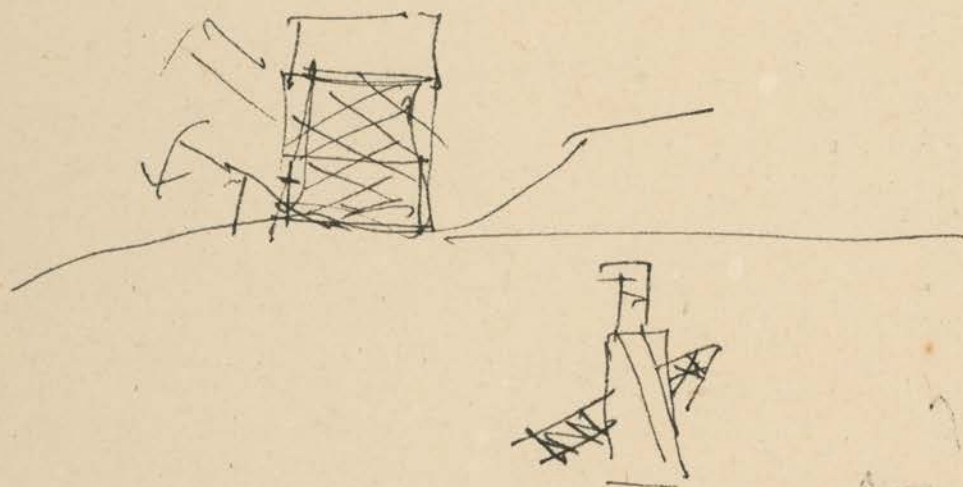
10

9

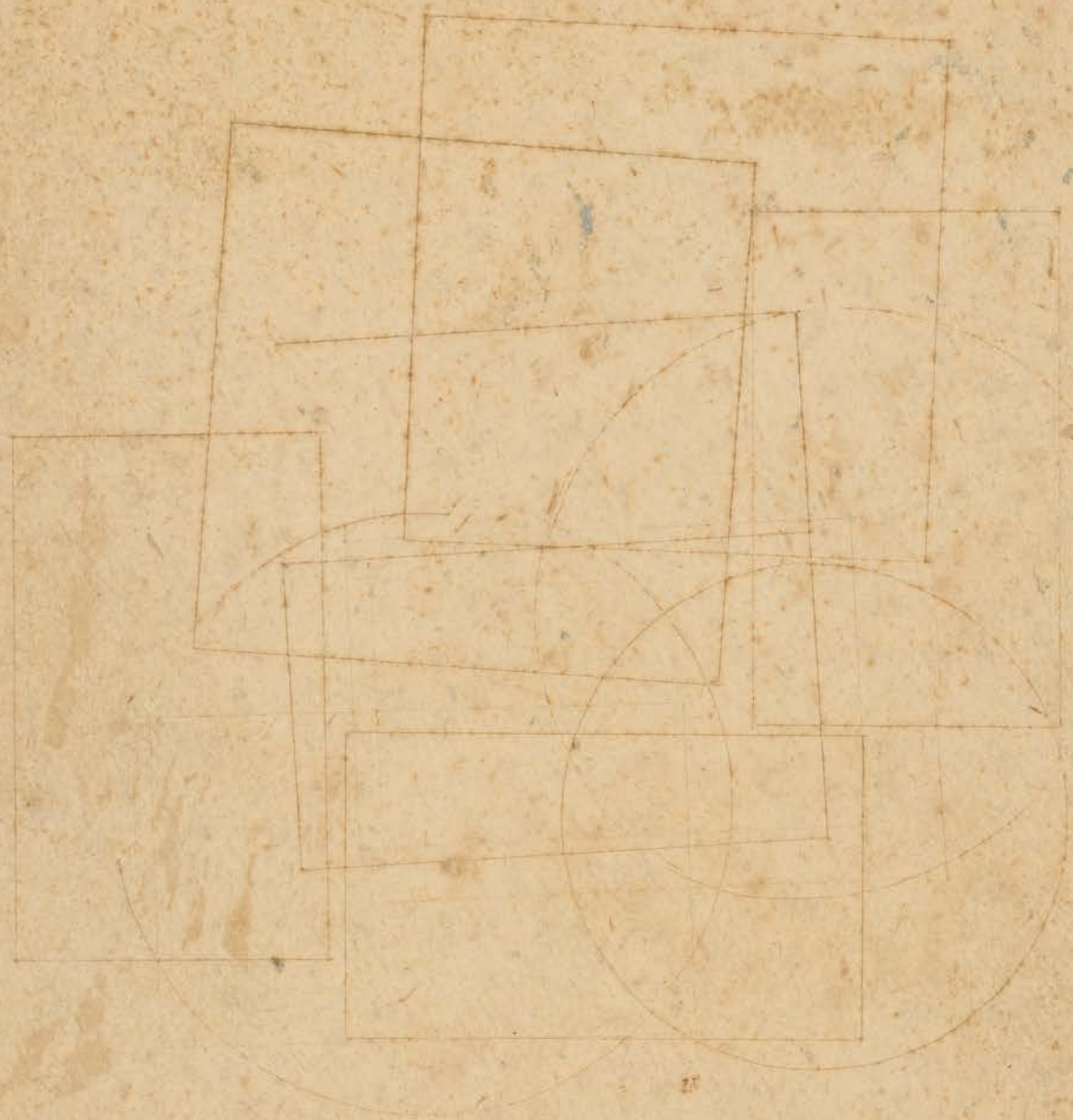




11. 11



11. 11



~~1~~  
a

b c d a  
a b c

d

~~scribble~~

2

2

M M

W Z

~~scribble~~



- 50.000  
 - 50.000  
 - 20.000  
 - 30.000  
 - 50.000  
 - 30.000  
 Salidas

abogado  
 millipio  
 Nacho  
 Alfo  
 Isabel  
 cuenta

250.000

~~323~~  
~~230~~  
~~090~~

90/10  
 14/23

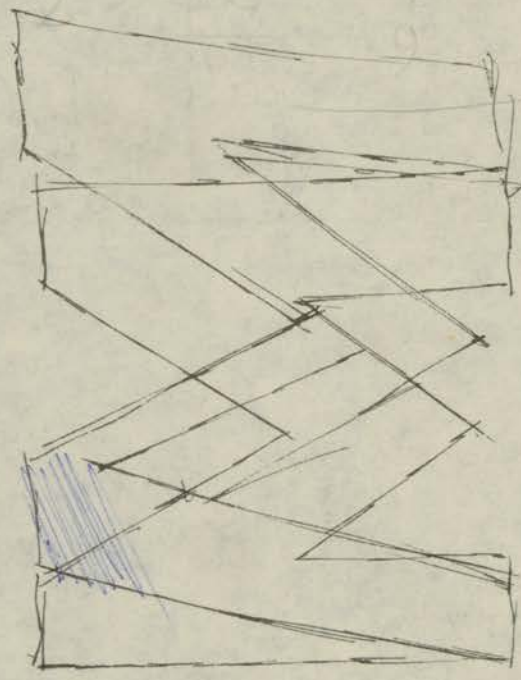
30  
 6  
 10  
 6  
 ---  
 48

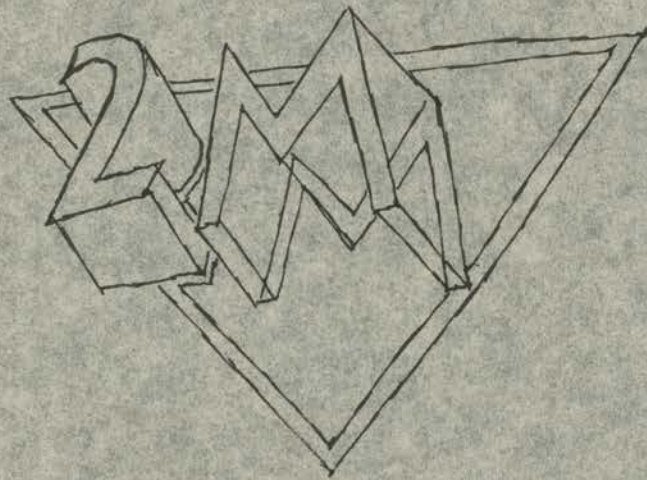
~~300~~

423  
 - 170  
 40

100  
 80  
 ---  
 20

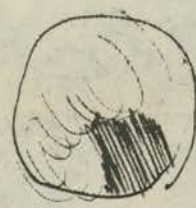
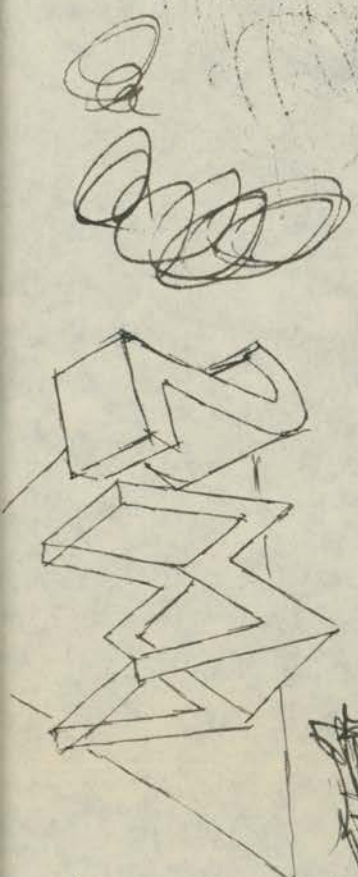
10  
 7  
 9



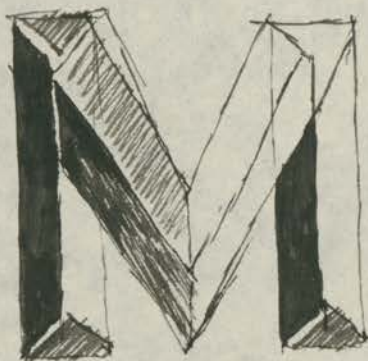


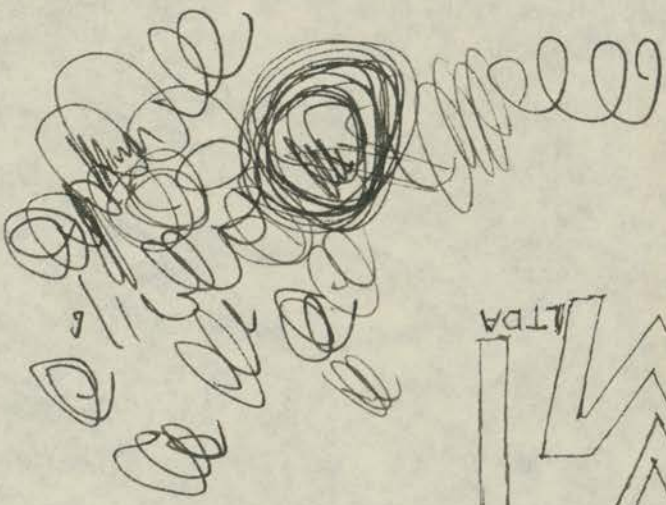
2011

2M  
2M  
LTPA



*Handwritten scribble*





2M  
LTPA



2M

2M  
LTPA

with  
di

