

La lejanía del encuentro en tiempos de pandemia

En pleno 2020, hemos conocido la nueva actualidad dentro del progreso que constantemente vivíamos

anteriormente. ¿Cómo sabemos qué es lo nuevo, cuando estamos en un constante cambio? Cuando sabemos que ese constante cambio era la normalidad, y al parar esto, llegó la nueva actualidad.

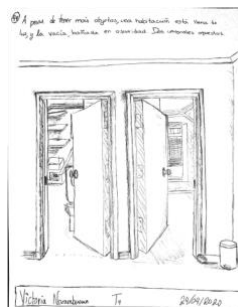


2. El plato de metal refleja poco la coloración de la res, por eso a la res, en sus bordes, forma una sombra opaca en los dos que hace que al mirar desde el lado se pueda observar la piel tras el.

Victoria Norambuena Muñoz T₁ 20/03/2020



Victoria Norambuena Muñoz T₁ 24/03/2020



Victoria Norambuena T₁ 26/04/2020



Victoria Norambuena T₁ 16/04/2020



Una actividad actual que permite a personas de todas las edades, experimentar, aunque ellas no sean el foco principal.

Victoria Norambuena T₁ 19/04/2020



Victoria Norambuena T₁ 24/04/2020

Vínculo

Esta nueva actualidad nos ha llevado a buscar lo que nos falta a cada uno, en nuestras propias realidades. En mi familia nos vemos día a día expuestos a un posible foco de contagio, ya sea al recibir un paquete (que recibimos varios a la semana), o al llegar de las compras con una bicicleta, ya que solo contamos con escalones, que nos obligan a entrar productos antes de siquiera descontaminarlos.

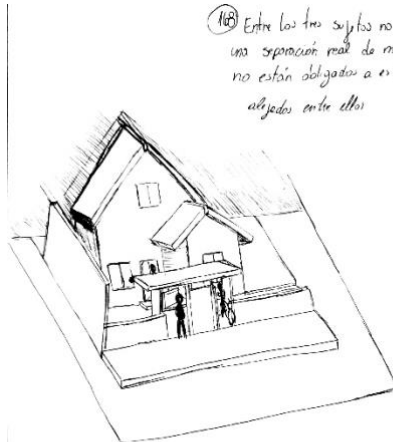
Como personas nos vemos limitadas a realizar ciertas actividades que antes solían ser las comunes; una salida se vuelve rápida y peligrosa, cualquier situación que la retrase creará miedo durante días; un encuentro no puedo ser cercano, un

regalo no puede ser entregado junto a un abrazo, unas gracias: La era del no poder. Del no poder, y de la seguridad, de asegurarse del otro. Donde debe existir una distancia entre el contacto, ¿pero distancia equivale a lejanía? La lejanía es algo innecesario que se está creando en este tiempo, ya que lo vemos con una relación entre personas, donde estamos perdiendo el contacto del cual, tenemos todas las posibilidades para continuarlo, pero no está siendo así.



165 Una casa abierta a cualquier interacción.

Victoria Norambuena T19 07/07/2020



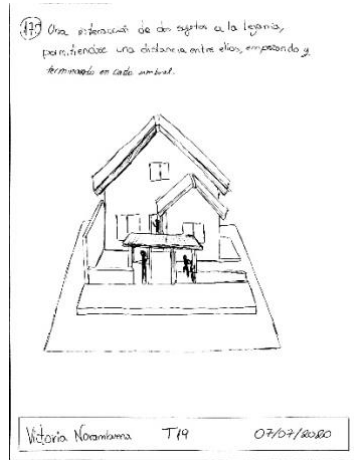
166 Entre los dos sujetos no existe una separación real de materiales, no están obligados a estar alejados entre ellos.

Victoria Norambuena T19 07/07/2020



168 Una casa ligera a lo público, pero separada completamente de ella: escalas, muchos caminos para ir allí.

Victoria Norambuena T19 07/07/2020



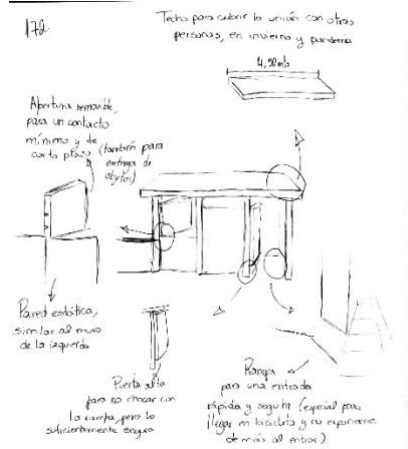
167 Otra intención de dar espacio a la lejanía, pero, también una distancia entre ellos, empezando y terminando en cada nivel.

Victoria Norambuena T19 07/07/2020



171 Una entrada "escondida", siendo parte del terreno continuando grama a la entrada de una bicicleta desde el exterior.

Victoria Norambuena T19 07/07/2020



172 Techo para cubrir la unión con otras personas, en invierno y pandemia.

Abertura horizontal para un contacto mínimo y de corto plazo (también para entrada de viento).

Pared estética, similar al muro de la izquierda.

Puerta alta para no chocar con la rampa, pero lo suficientemente segura.

Rampa para una entrada rápida y segura (especial para llegar en bicicleta y no exponerse de más al exterior).

Victoria Norambuena T19 07/07/2020

