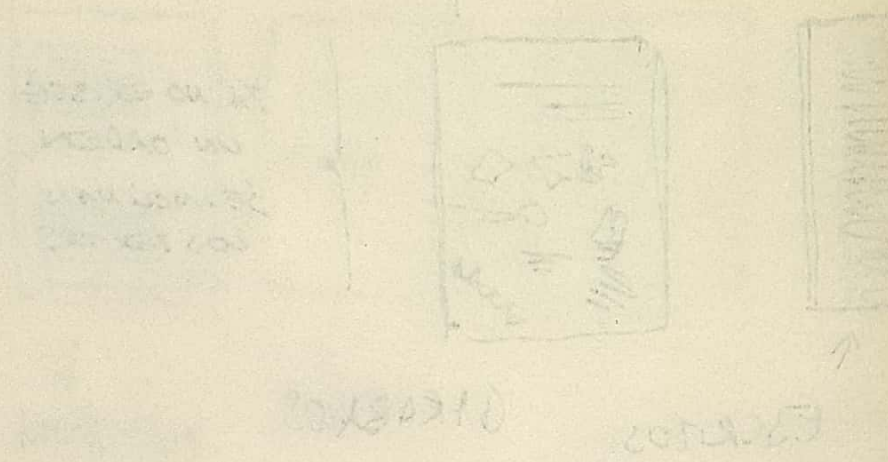
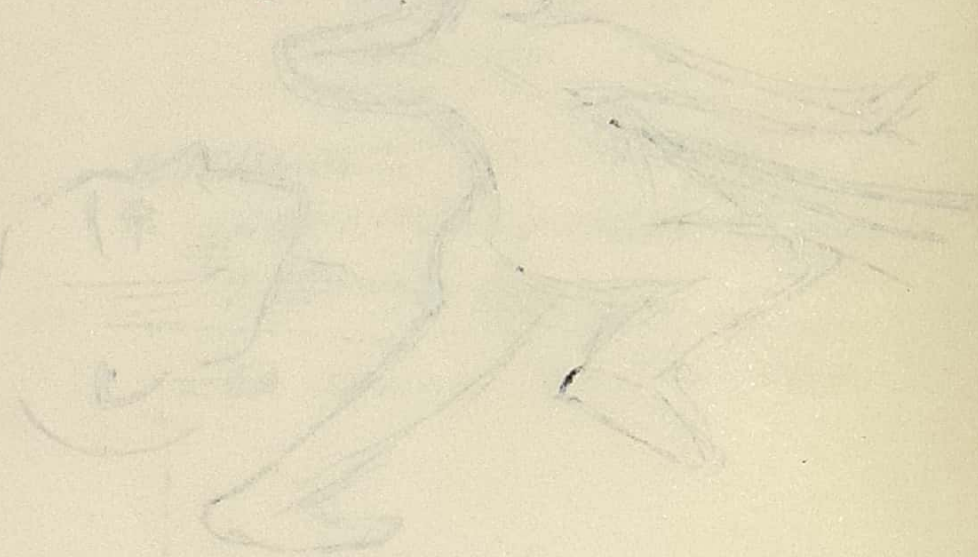


NUNCA MANDARON  
EL TEXTO



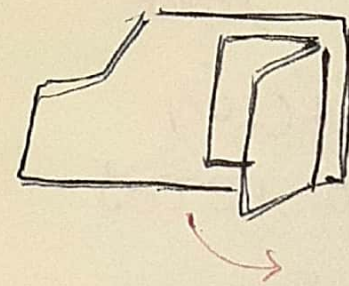
25/04

UN PATRÓN

despliegue de una  
multiplicidad de ocurrencias  
con mismo motivo

IRENCION DE RITMO Y  
CONTINUIDAD

NO ES LO MISMO REPETIDO  
MUCHAS VECES.

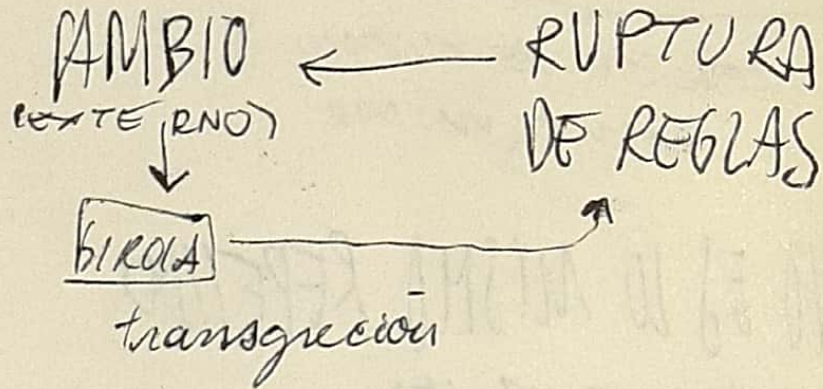


¿POR QUÉ?

MEJOR ACCESIBILIDAD,  
ENTRA LA RETINA  
Y SALE DE  
FORMA DIGNA

TRANSGRESIÓN: COLECTIVO, DEL  
QUE OTRO  
INTERVENGA

QUE LO EXTERNO APARESCA



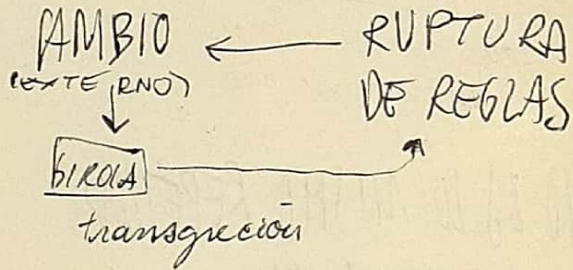
## AREA

REFLEXIÓN SOBRE  
REPRESENTACIÓN  
DEL ESPACIO ARTES  
PLÁSTICAS.

← CADA QUELLO TIENE  
SUS PROPIAS REGLAS  
DETERMINA EL MUNDO PROVISIONAL  
QUE HA DESTACADO. LAS REGLAS DE UN JUEGO  
VA IDEA DE FONDO ALCANCE, QUE  
LAS DETERMINA EL MUNDO PROVISIONAL

TRANSGRESIÓN: COLECTIVO, DEL QUE OTRO INTERVIENE

QUE LO EXTERNO APARESCA



## AREA

REFLEXIÓN SOBRE REPRESENTACIÓN DEL ESPACIO ARTES PLÁSTICAS.

← CADA JUEGO TIENE

SUS PROPIAS REGLAS

~~DETERMINAN~~

FRONTE A LAS REGLAS DE UN JUEGO NO HAY NINGÚN EXCEPCIONISMO. PORQUE EN LA BASE

DE UN JUEGO NO HAY NINGÚN EXCEPCIONISMO. PORQUE EN LA BASE

DE UN JUEGO NO HAY NINGÚN EXCEPCIONISMO. PORQUE EN LA BASE

QUE EN LA BASE

DE VALER DENTRO DE

GLAS, DE CADA JUEGO, SON O PUEGABO ALAS Y NO PERMITEN

PAUL VALERY HA DICHO DE PASADA, Y ES UNA

DUDA ALGUNAS,

QUÉ HA DESTACADO. LAS

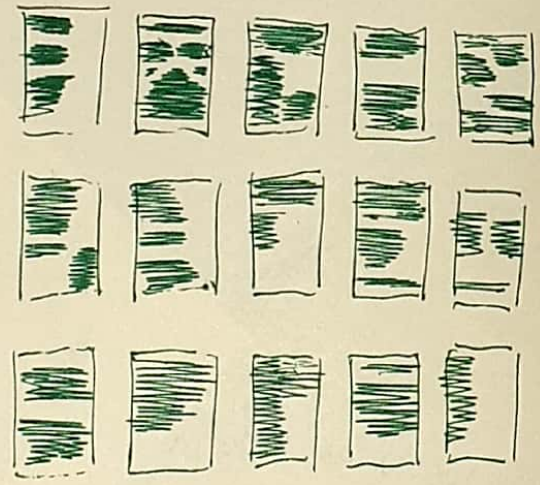
EL MUNDO PROVISIONAL  
LAS DETERMINA DE DA DE LA MANERA

INCOMODIBLE. EN CUANTO  
SE TRAS PASAN LAS  
REGLAS Y DESMACE  
EL MUNDO DEL  
JUEGO. ES

ACABO EL JUEGO

EMCC 77.3

M  
PASANUEVA



- PREFERENCIA POR ESCRIBIR EN LA DERCHA
- SIEMPRE SE DEJA CIERTOS BLOQUES DE BLANCO/VACÍO

