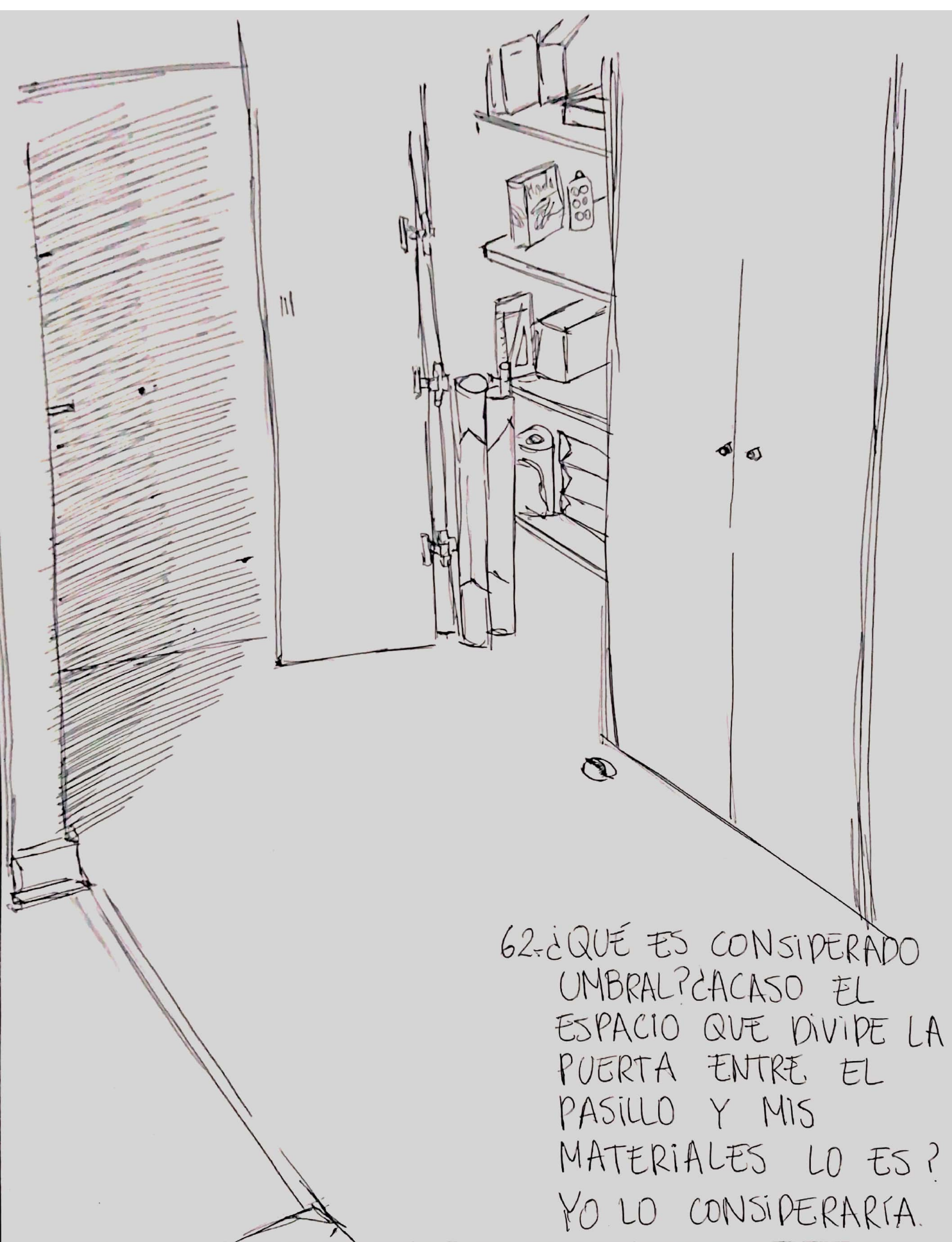


6.- EXISTE EL ESPACIO
QUE SEPARA EL
PASILLO DE LA
COCINA ESTE SE
DENOTA POR LA
CUBREJUNTA DEL
SUELO DIVIDIENDO
AMBOS ESPACIOS

BASTIAN RIOS

T9

24/04/2020



62-¿QUÉ ES CONSIDERADO UMBRAL?¿CASO EL ESPACIO QUE DIVIDE LA PUERTA ENTRE EL PASILLO Y MIS MATERIALES LO ES? YO LO CONSIDERARÍA.

BASTIAN RIOS

T9

24/04/2020



63- EL UMBRAL DE LA PUERTA, EL CUAL AL CRUZARLO DEJAS DE ESTAR EN UN ESPACIO PERSONAL A UN ESPACIO MAS PÚBLICO.

BASTIAN RIOS

T9

24/04/2020

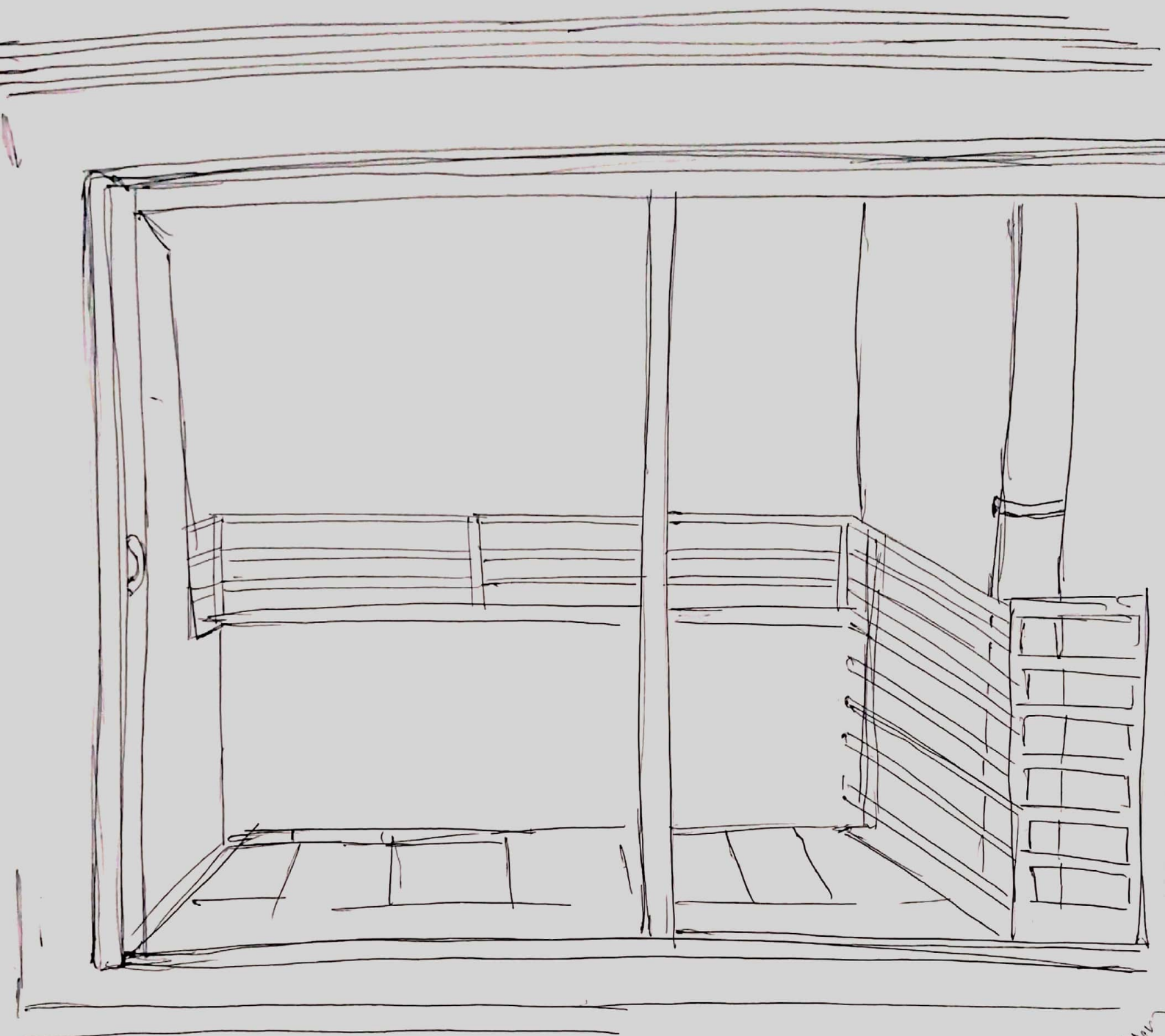


64- NADA DENOTA DE FORMA DIRECTA DONDE SE SEPARAN LOS ESPACIOS, SIN EMBARGO, SON LOS OBJETOS QUE HABITAN EN EL, LO QUE LOS VUELVE DIFERENTE

BASTIAN RIOS

T9

24/04/2020



65- EL VENTANAL DIVIDE
EL PATIO DEL LIVING
SIENDO ESTE EL
UMBRAL QUE LOS
SEPARA

BASTIAN RIOS

T9

24/04/2020

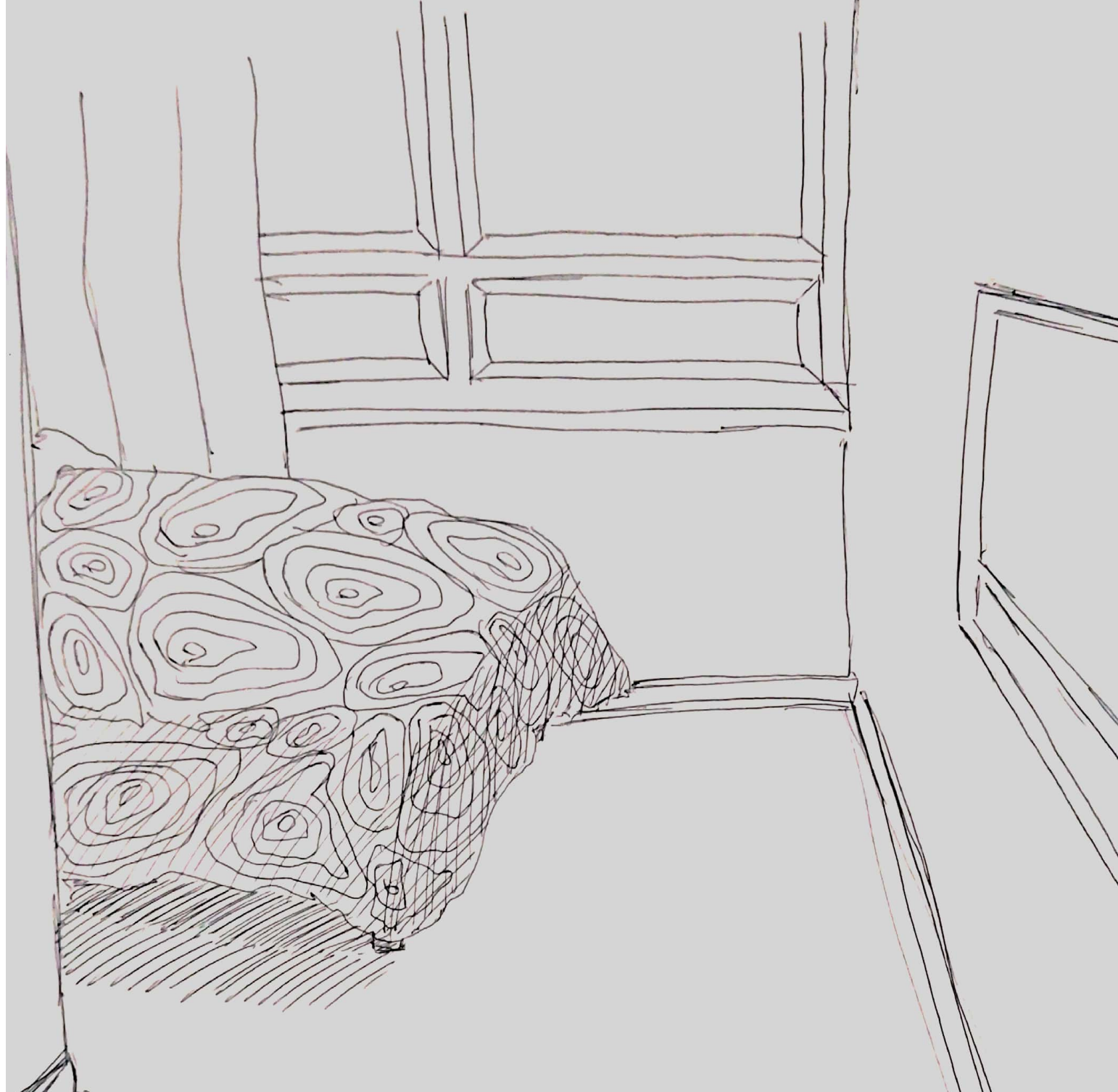


66. LA PUERTA CUMPLE
UNA FUNCIÓN MUY
IMPORTANTE EN ESTE
CASO, SEPARANDO DOS
SECCIONES DIFERENTES,
LOS DOS LUGARES
PRINCIPALES EN EL
LUGAR QUE HABITO.

BASTIAN RIOS

T9

24/04/2020



67. NADA MARCA LA
DIFERENCIA ENTRE
EL PASILLO Y LA
HABITACIÓN, PERO SE
SABE QUE CORRESPONDE
A CADA CUAL, POR LOS
OBJETOS QUE HABITAN
EL ESPACIO.

BASTIAN RIOS

T9

24/04/2020



68- EL UMBRAL, EN ESTE
CASO, LA PUERTA,
CREA LA BARRERA
ENTRE ESPACIOS,
VOLVIENDO DE
CIERTA FORMA MAS
PERSONAL.

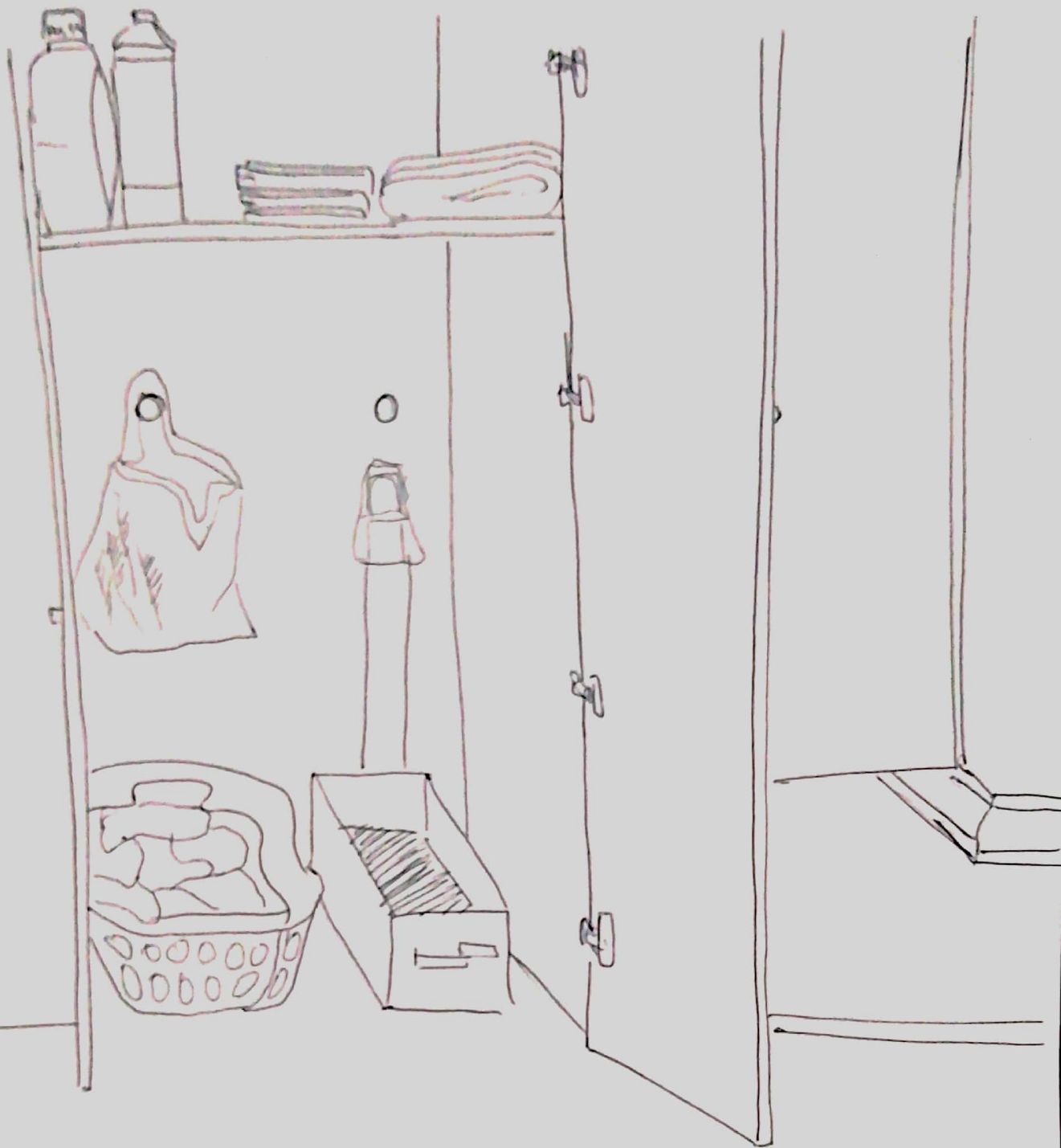
BASTIAN RIOS

T9

24/04/2020



69.- LA PUERTA DEL CLOSET
TOMA EL ROL DE UMBRAL,
SEPARANDO UN ESPACIO
MÁS PRIVADO, DENTRO DE
ESTE SE CREA UN ESPACIO
PROPIO A DIFERENCIA
DEL QUE SE MUESTRA
FUERA.



70. AL CRUZAR ESTE UMBRAL,
SE DA CUENTA DE UN
ESPACIO PARA
PRESERVAR DIVERSOS
OBJETOS, SIN RELACIÓN
ALGUNA CON EL
EXTERIOR DEL MISMO.

BASTIAN RIOS

T9

24/04/2020

1. NO ES NECESARIO QUE EXISTA UN OBJETO MATERIAL PARA DENOMINAR UN ESPACIO COMO UMBRAL, SINO CONSIDERARLO COMO LA DIVISIÓN ENTRE DOS LUGARES COMPLETAMENTE DIFERENTES. (62,64,67)
2. LOS ESPACIOS SE LOGRAN DIFERENCIAR POR LO QUE EN ELLOS HABITA (TODO LO MATERIAL) Y POR LAS FUNCIONES QUE SE PUEDEN DESEMPEÑAR EN EL MISMO. (61,62,64,67,69,70)
3. UN UMBRAL PUEDE DIVIDIR SECCIONES SIN NINGUNA CORRELACIÓN, INCLUSO DELIMITAR SECCIONES EXTREMADAMENTE GRANDES. (61,63,65,66,68)

SEPARATIO