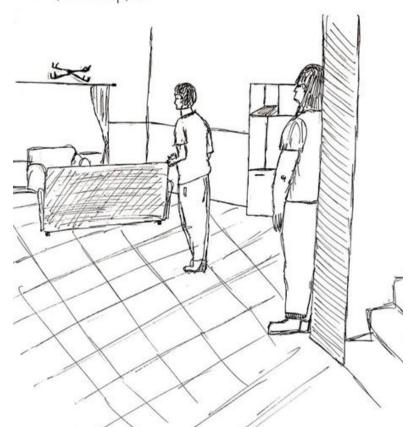


85) Una cantidad de personas hacen la fila para entrar a médico. Entre ellas conversan creando un bullicio de voces al mismo tiempo. Mientras hablan, algunos aprovechan la infraestructura del lugar para apoyarse en sus murallas y algunos pilares, o incluso apoyando el pie sobre una elevación para balancearse. Esto hace que el oír se vea influenciado por la comodidad del cuerpo y su postura.

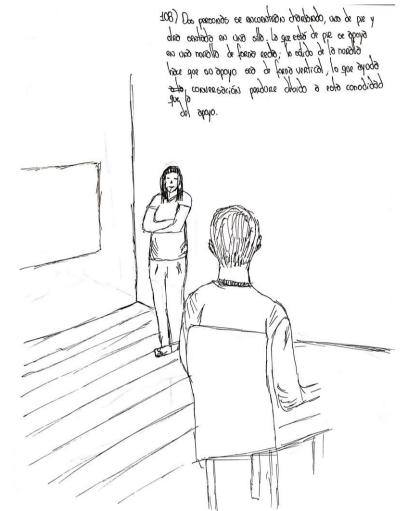


86) Dos personas se encuentran conversando a las afueras de un centro médico. Mientras esperan a ser atendidos mantienen una charla. La postura de una de una de las personas hace que se encuentre mas cómoda al estar apoyada en un pilar, invitando a la permanencia de la charla.

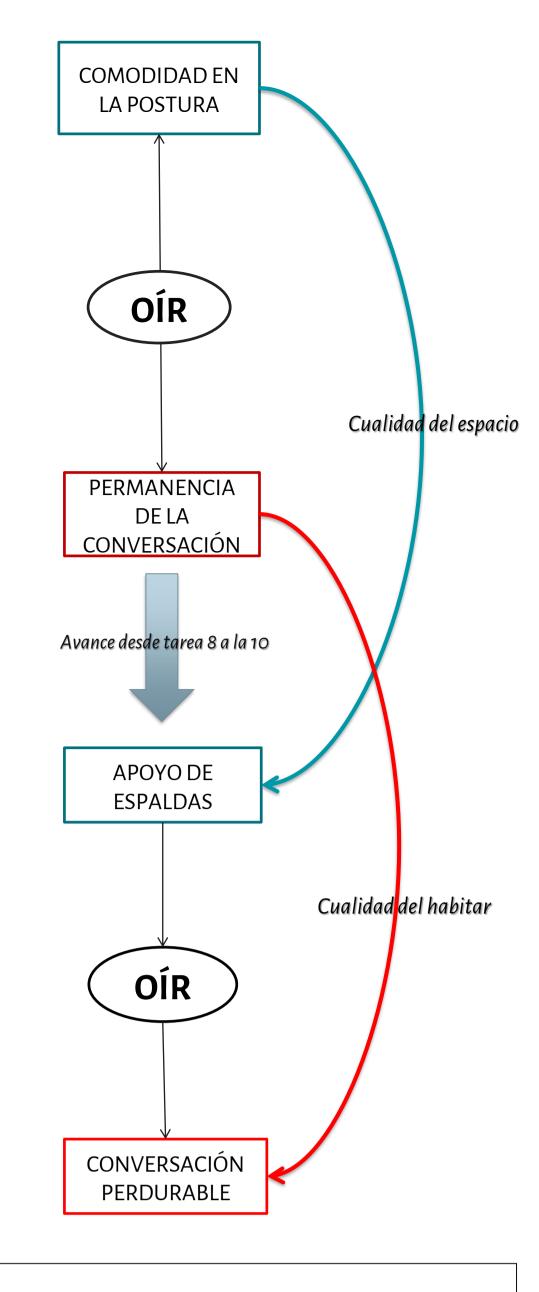
103) Mi modes montiene cuo conseccición con ni harmono mantado el juego. Ello boca opopónese en la marillo que cota o aco copadas, dichio mundlo di cae colido y doca haca como que se apoye de naucea carta, premiticado que la conseccición perduse entrenso o cote coponte actilipaco y firme.



103) Mi madre mantiene una conversación con mi hermano, mientras él juega. Ella busca apoyarse en la muralla que está a sus espaldas, dicha muralla al ser sólida y dura hace que se apoye de manera recta, permitiendo que la conversación perdure entorno a este soporte rectilíneo y firme.



108) Dos personas se encuentran charlando, una de pie y otro sentado en una silla, la que está de pie se apoya en una muralla de forma recta; lo sólido de la muralla hace que su apoyo sea de forma vertical. Lo que ayuda a que la conversación perdure debido a esta comodidad del apoyo.



- 1. "Posturas en descanso que posibilitan el **oír permanente**"
- 2. **"Posturas** y gestos corporales que incrementan el oír gracias a la **comodidad del reposo**"
 - 3. "El **reposo** de espaldas que acompaña al **oír perdurable**"

"APOYO VERTICAL QUE PARTICIPA EN EL OÍR

PERDURABLE"

Escrito de Fundamento

Diariamente la interacción entre personas se da en un diálogo de pregunta y respuesta, lo que lleva a una conversación. Pero, es la conversación la que puede variar dependiendo de las circunstancias del momento; en cuanto al ser humano y el entorno que lo rodea.

Resulta atrayente observar cómo el cuerpo, en el intento de mantener un diálogo, busca las **posibilidades de adaptarse a su entorno**. Así, saca provecho de la estructura a su alrededor que le **posibilita permanecer y prolongar esta acción del estar oyendo.**

Para que el acto de oír se dé de manera óptima, el cuerpo busca apoyo sosteniéndose en una estructura firme, tomando una postura vertical. Una vez el cuerpo se encuentra en apoyo el acto de oír se vuelve perdurable.

