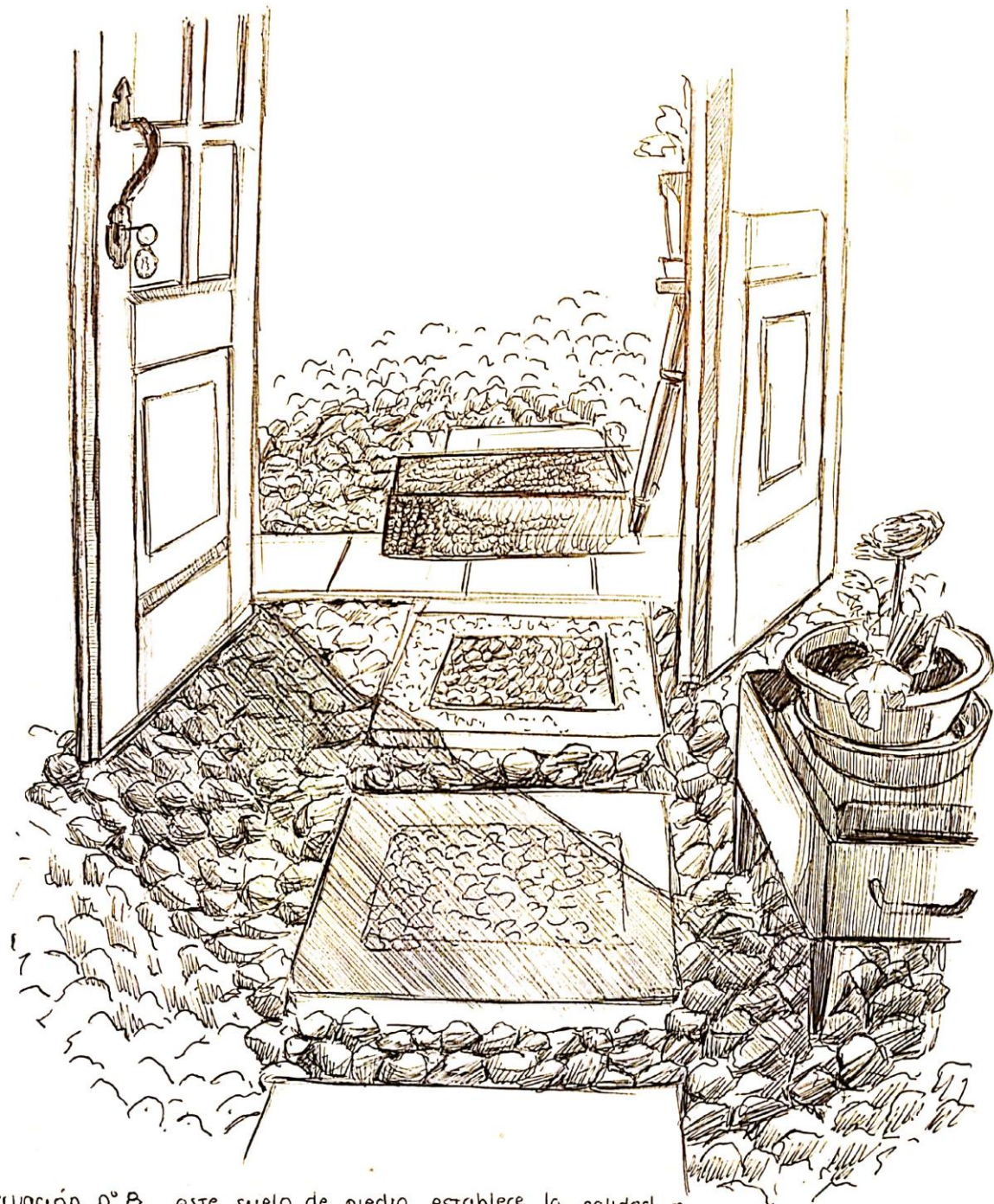
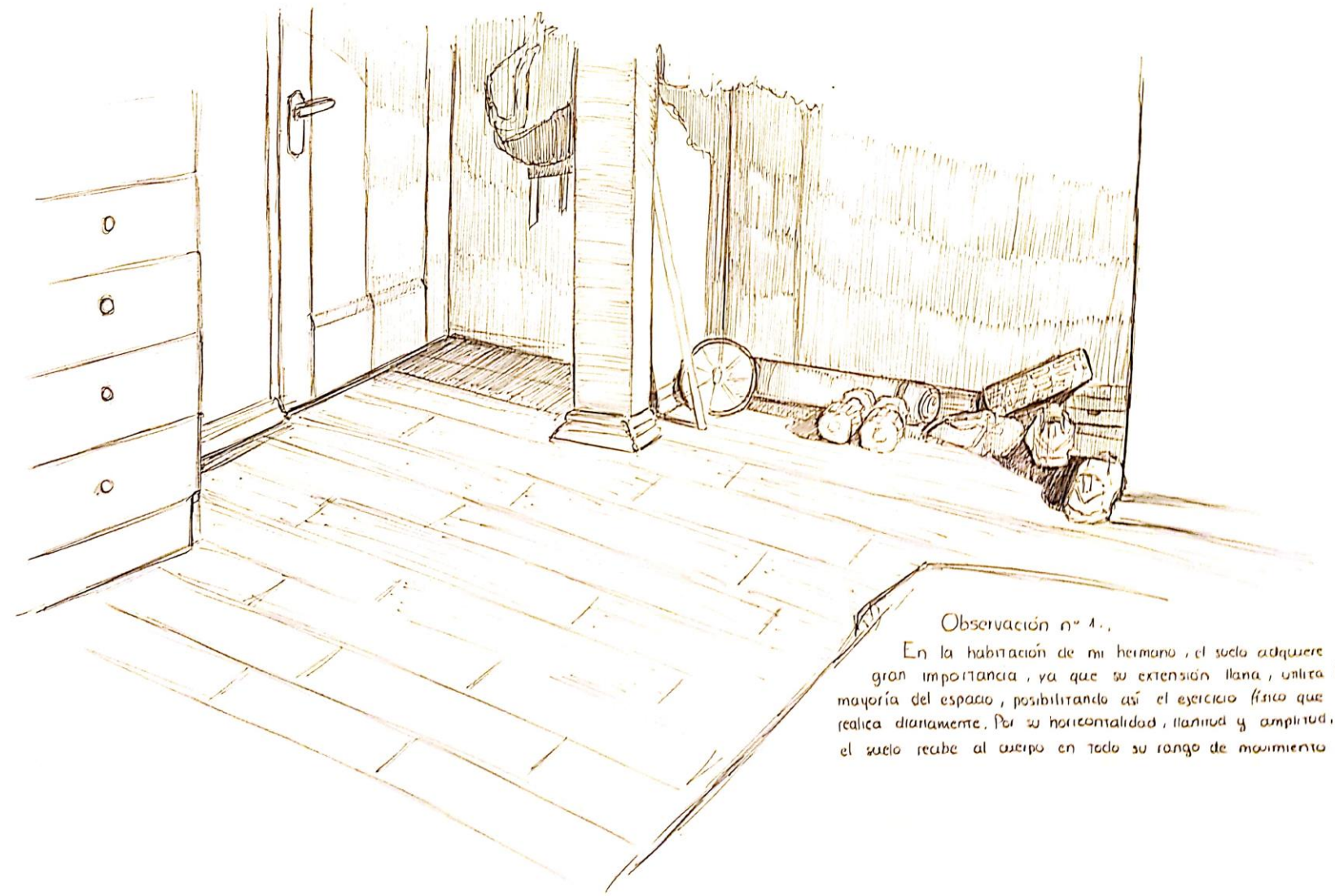


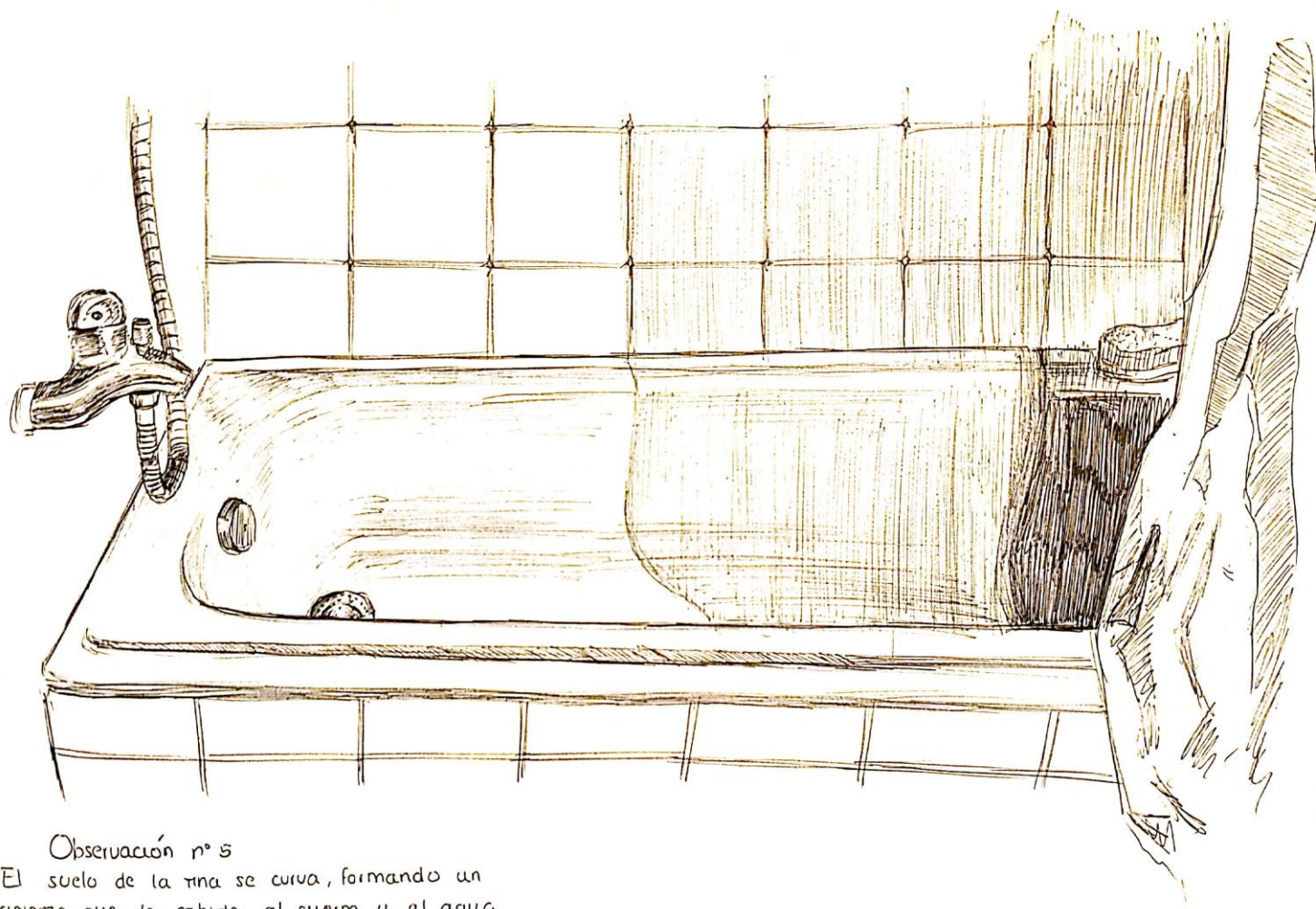
# Horizontalidad que sustenta y acoge movimiento-reposo



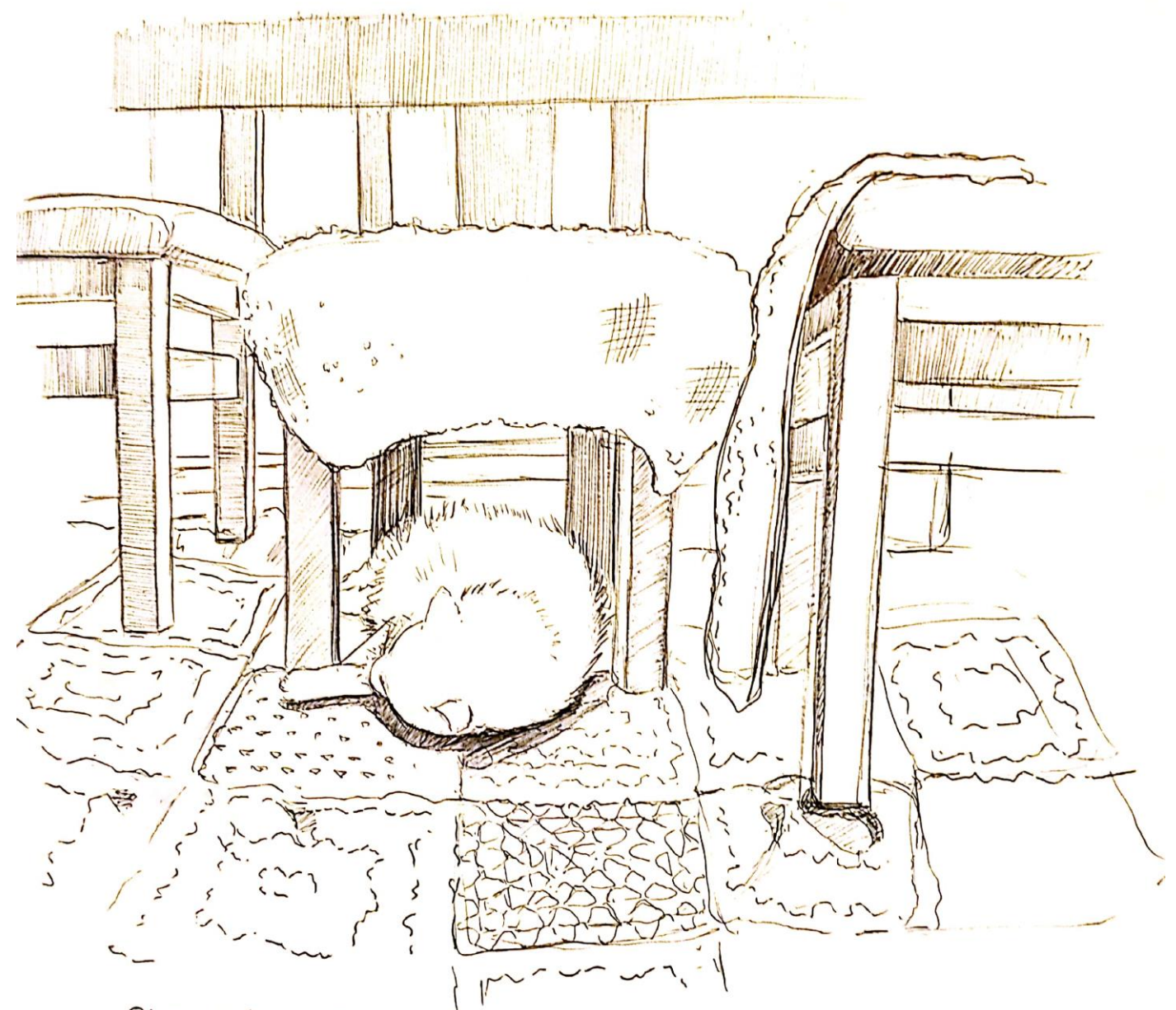
Observación n° 8. Este suelo de piedra establece la calidad o naturaleza de este espacio que no se encuentra ni fuera dentro de la casa, pero pertenece más al patio. Es incómodo al pie desnudo, por lo que no conviene tenerlo al interior del hogar, pero requiere de menor mantenimiento que el patio e incluso el pavimento.



Observación n° 4. En la habitación de mi hermano, el suelo adquiere gran importancia, ya que su extensión plana, entre la mayoría del espacio, posibilitando así el ejercicio físico que realiza diariamente. Por su horizontalidad, tamaño y amplitud, el suelo recibe al cuerpo en todo su rango de movimiento.



Observación n° 5. El suelo de la tina se curva, formando un recipiente que da cabida al cuerpo y al agua. Está pensado y construido de manera tal para que sea impermeable y de fácil limpieza, revelando como prioridad la higiene.

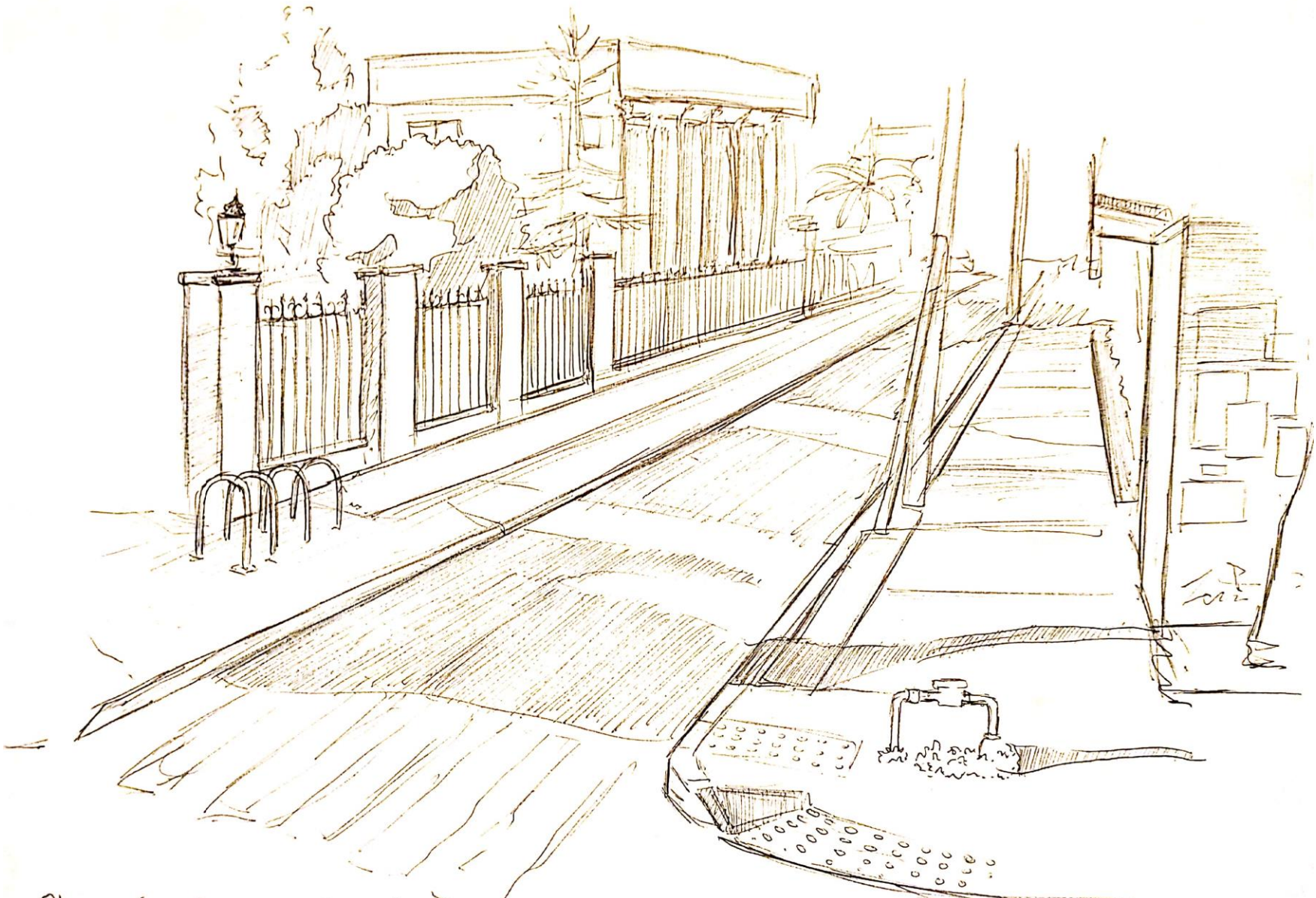


Observación n° 9. Mi gato se acurula y descansa de manera muy orgánica en el suelo bajo la mesa del comedor, el cual se reviste con una alfombra de lana, la cual provee un aislamiento del frío suelo tanto para los pies humanos, como para el cuerpo de todas las mascotas que usualmente descansan aquí.

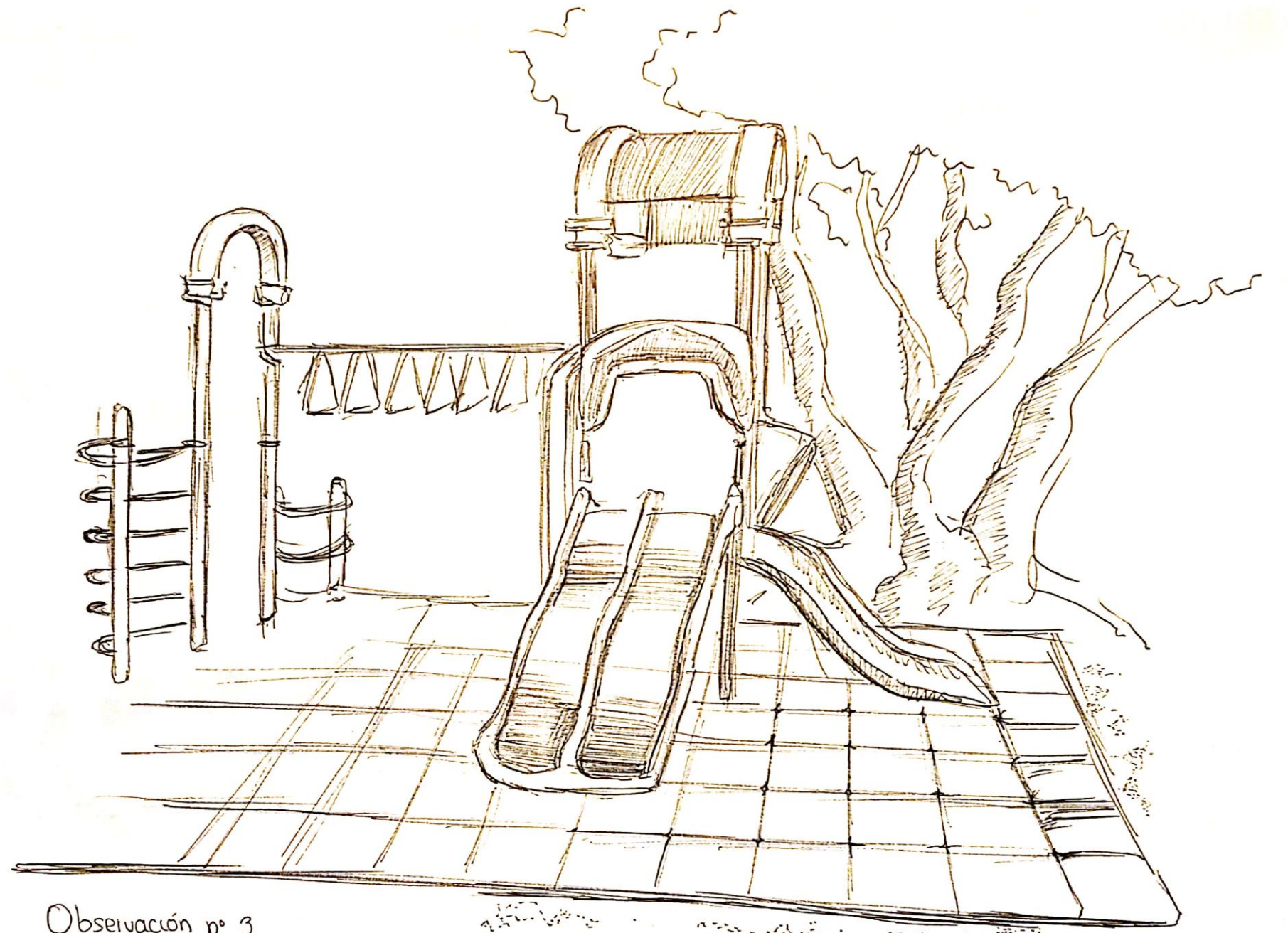


Observación n° 10. En la cocina, el suelo es de baldosas de cerámica, con tal de facilitar su limpieza, pero al ser muy duro se ensucia con mucha facilidad, por lo que se ha dispuesto una "alfombra" de hule, de la cual aquí se distingue el límite, para facilitar su limpieza aún más. También en el suelo habitan las cosas que no requieren uso constante, y la comida de mis mascotas quienes viven de manera más cómoda a esta altura.



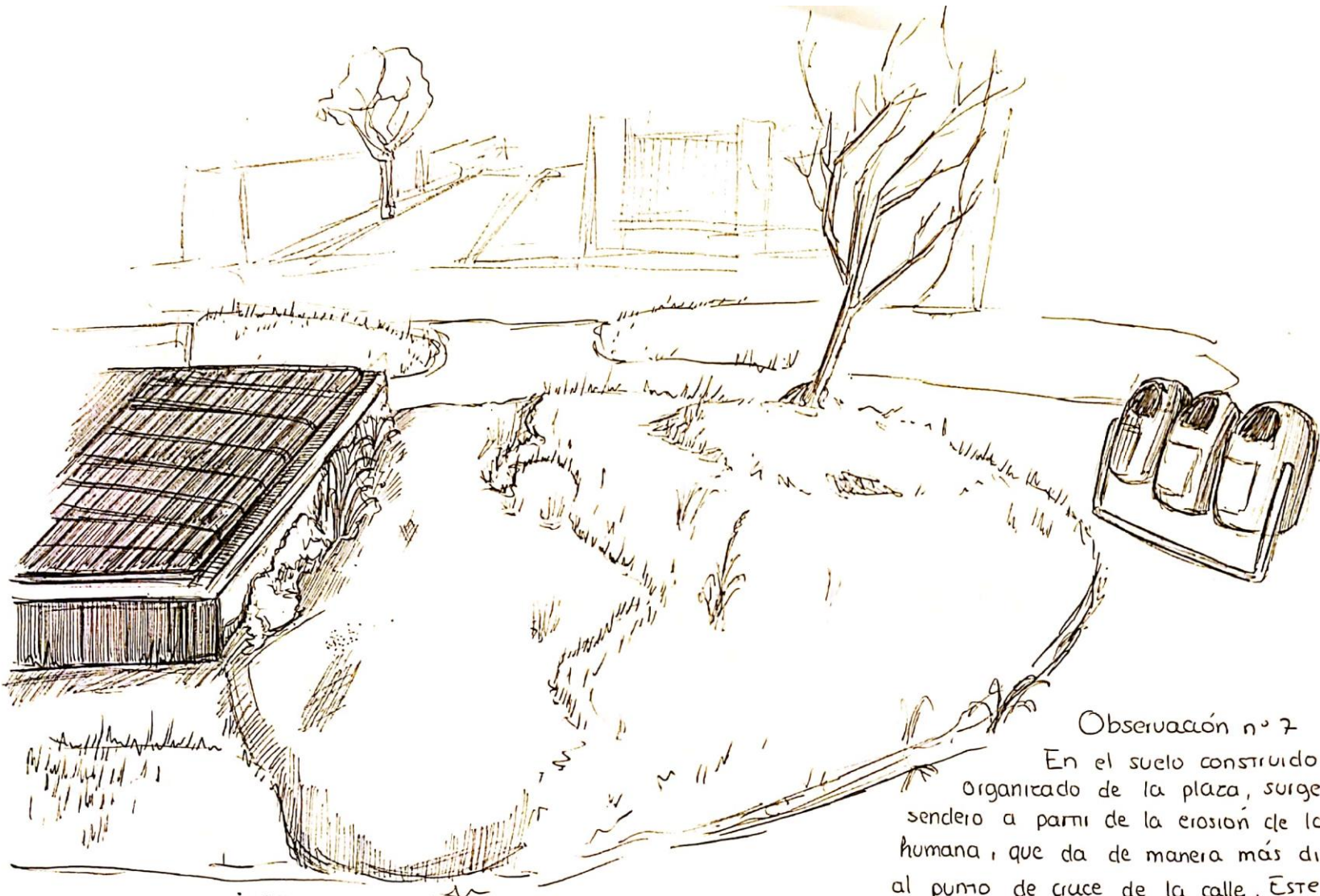


Observación n° 6. Como las calles están pensadas para el tránsito, se busca que sean tan llanas y lisas como sea posible, por lo que se pavimentan. Los ligeros cambios de altura entre la vereda y la calle asignan lugar tanto a vehículos como a peatones. En la Rampa que busca facilitar la bajada de la gente con dificultad para moverse, se utiliza un material gomoso con pequeños círculos que sobresalen con tal de generar roce e impedir resbalones.



Observación n° 3

En el parque de juegos, el suelo es de gravilla, pero con fines de seguridad se ha dispuesto una alfombra de un material gomoso y un rano acolchonado, dado la tendencia de los niños a caerse constantemente y arastrarse.



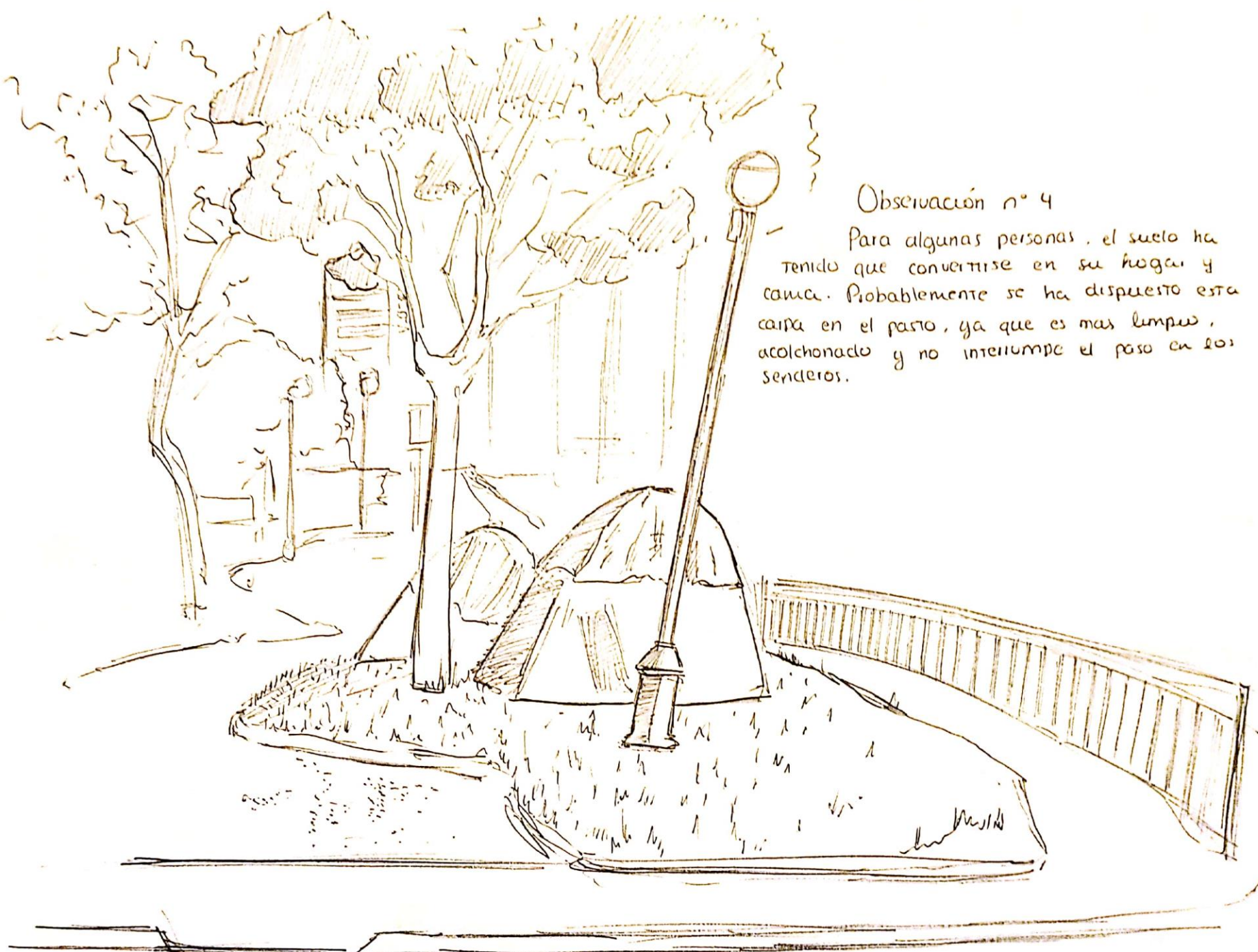
Observación n° 7

En el suelo construido y organizado de la plaza, surge un sendero a partir de la erosión de la pisada humana, que da de manera más directa al punto de cruce de la calle. Este suelo compactado y hecho ya gravilla deja rastro de la presión humana.



Observación n° 2

En la superficie de la plaza, sus suelos de gravilla y césped no parecen invitar a sentarse ni reposar en ellos. La gravilla porque es sucia y áspera. El pasto porque su límite de concreto incita el "no traspasar". Por ello me siento en una construcción de hormigón elevada del suelo.



Observación n° 4

Para algunas personas, el suelo ha tenido que convertirse en su hogar y cuna. Probablemente se ha dispuesto esta cara en el pasto, ya que es más limpio, acolchonado y no interrumpe el paso en los senderos.