

TECHNÉ *Mundo*

- Créditos: 2
- Duración: 32 horas pedagógicas
- Semestre: 9º semestre
- Optativo

Duración de la clase:
Tan sólo 1 hora y 10 minutos

TECHNÉ

Del griego “*téchne*”

Arte, técnica o habilidad

PARA PLATÓN | 427 a. C.-347 a. C

- Techné implica un conocimiento técnico y práctico que se adquiere a través de la instrucción y la experiencia, y que permite al individuo llevar a cabo su actividad de manera adecuada y eficaz.
- La Techné se diferencia del simple hacer por hacer, ya que implica un conocimiento profundo y una reflexión sobre el proceso creativo.

Y que podemos decir respecto al

Mundo

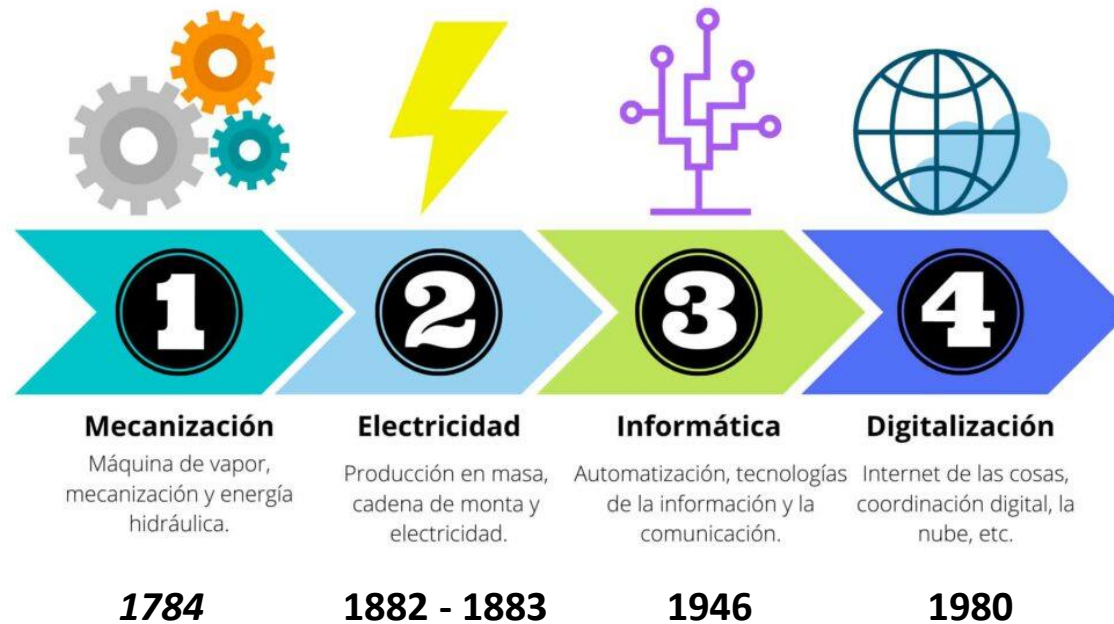
- **¡Es enorme! Y pasan tantas cosas en él.**
- Se puede pensar desde varias perspectivas.
- Dentro del mundo existen otros “mundos” o contextos, que interaccionan y conviven permanente, dinámica y simultáneamente.
- Cada uno de estos mundos o contextos, crea su propia visión integradora de la tecnología y el conocimiento.
- Como personas, transitamos en ellos a cada momento.

TECHNÉ *Mundo*

Mundo y Téchne van intrínsecamente unidos. Su evolución es dinámica, permanente y cambiante.

TECHNÉ *Mundo*

Considerando lo anterior, podemos observar cómo ha evolucionado la tecnología y el conocimiento



Fuente Epitech

¡Acotemos el mundo y focalicémonos!

En el “aquí y el ahora” ¿Qué mundo habitamos; en qué contexto estamos?

Es un entorno:

- Con su propio Techné.
- En él, han adquirido conocimientos técnicos y habilidades prácticas en base a una metodología propia y específica.
- Es un territorio conocido. (%)
Están en su zona de confort. (%)

Mundo
Académico / Diseño e[ad]

¡Acotemos el mundo y focalicémonos!

En el “aquí y el ahora” ¿Qué mundo habitamos; en qué contexto estamos?

Es un entorno:

- Con su propia cultura.
- Estructura, jerarquías, reglas.
- Modos de interrelación, sus propios códigos, su propio relato y lenguaje.
- Sus propios hitos y etapas.

Mundo

Académico / Diseño e[ad]

El entorno profesional tiene:

- Su propia cultura.
- Estructura, Jerarquías, Reglas.
- **Modos de interrelación**, sus propios códigos, su propio relato y lenguaje.
- Sus propios hitos y etapas.

TECHNÉ

Mundo

Profesional / Diseño

Considera que el mundo profesional:

- Tiene su propio Techné.
- Donde los nuevos conocimientos técnicos y habilidades prácticas se adquieren generalmente, en base tu *propio accionar*.
- *Es un territorio desconocido para la mayoría (%)*
Estarán fuera de su zona de confort. (%)

Mundo

Profesional / Diseño

Estamos frente a un proceso de cambio entre
Mundo Académico | Mundo Profesional

“El cambio es lo único constante”

Heráclito de Éfeso. Siglo VI a.C.

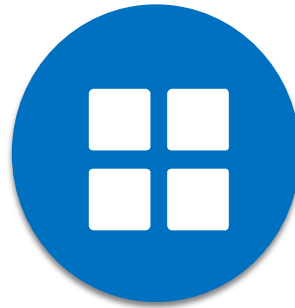
Fases del cambio

Desde la perspectiva de la Psicología Laboral



RESISTENCIA

*Negación
Desmotivación
Oposición Activa*



REORGANIZACIÓN

*Adaptación
Ajuste
Exploración*



EQUILIBRIO

*Integración
Rutina
Estabilidad
Nueva zona de confort**

Fases del cambio

Desde la perspectiva de la Psicología Laboral



RESISTENCIA

Esta etapa ocurre cuando las personas se oponen al cambio. Puede manifestarse a través de la negación, la falta de motivación o incluso la oposición activa. Es una reacción natural ante lo desconocido y la pérdida de la zona de confort.



REORGANIZACIÓN

En esta fase, las personas comienzan a adaptarse y ajustar su comportamiento y pensamientos al nuevo entorno o situación. Empiezan a explorar nuevas formas de trabajar y a encontrar métodos alternativos para cumplir con sus objetivos.



EQUILIBRIO

Esta es la etapa donde las personas han integrado el cambio en su rutina diaria y se sienten cómodas con las nuevas condiciones. Han alcanzado un estado de estabilidad y pueden operar eficientemente en el nuevo contexto. **Se sitúan en su nueva zona de confort**

Entendiendo la brecha

Aspecto	Contexto Académico	Contexto Laboral
Tipos de Evaluación	Evaluación por proyectos, exámenes, y trabajos prácticos. Retroalimentación de profesores basada en criterios académicos.	Evaluación por desempeño, resultados medibles, y retroalimentación de clientes.
Trabajo Individual	Enfoque en el desarrollo de habilidades personales y creatividad individual.	Aportaciones personales dentro de un equipo; trabajo autónomo en tareas específicas.
Trabajo en Equipo	Proyectos en grupo para fomentar la cooperación y el aprendizaje compartido.	Equipos interdisciplinarios; colaboración constante para cumplir objetivos comunes.

Destacado en rojo, los factores de mayor diferenciación entre ambos entornos; el académico y el laboral

Entendiendo la brecha

Aspecto	Contexto Académico	Contexto Laboral
Objetivos y Metas	Objetivos de aprendizaje, desarrollo de habilidades y conocimiento teórico. Meta= calificación (1 al 7)	Cumplimiento de metas y objetivos específicas del proyecto, satisfacción del cliente, y resultados económicos.
Manejo del Tiempo y Planificación	Planificación de semestres, proyectos con fechas de entrega flexibles. Proyectos finales subdivididos en etapas durante el semestre.	Planificación de proyectos con plazos estrictos, gestión del tiempo para cumplir con plazos acordados.

Destacado en rojo, los factores de mayor diferenciación entre ambos entornos; el académico y el laboral, siendo el manejo del tiempo uno de los más críticos a considerar.

Entendiendo la brecha

Aspecto	Contexto Académico	Contexto Laboral
Habilidades Técnicas vs. Habilidades Blandas o Interpersonales.	Enfoque en adquirir conocimientos técnicos específicos (Manejo de software especializado).	Equilibrio entre habilidades técnicas y blandas (comunicación, trabajo en equipo, gestión del tiempo).
Innovación vs. Implementación	Fomento de la creatividad y la innovación sin mayores restricciones.	Innovación dentro de límites prácticos y comerciales; enfoque en la implementación eficiente.
Clima (Relaciones Interpersonales)	Ambiente colaborativo y de apoyo entre estudiantes y profesores. Relaciones basadas en el aprendizaje y la guía docente.	Ambiente profesional, con enfoque en la productividad y cumplimiento de objetivos. Relaciones basadas en roles y responsabilidades.

Destacado en rojo, los factores de mayor diferenciación entre ambos entornos; el académico y el laboral