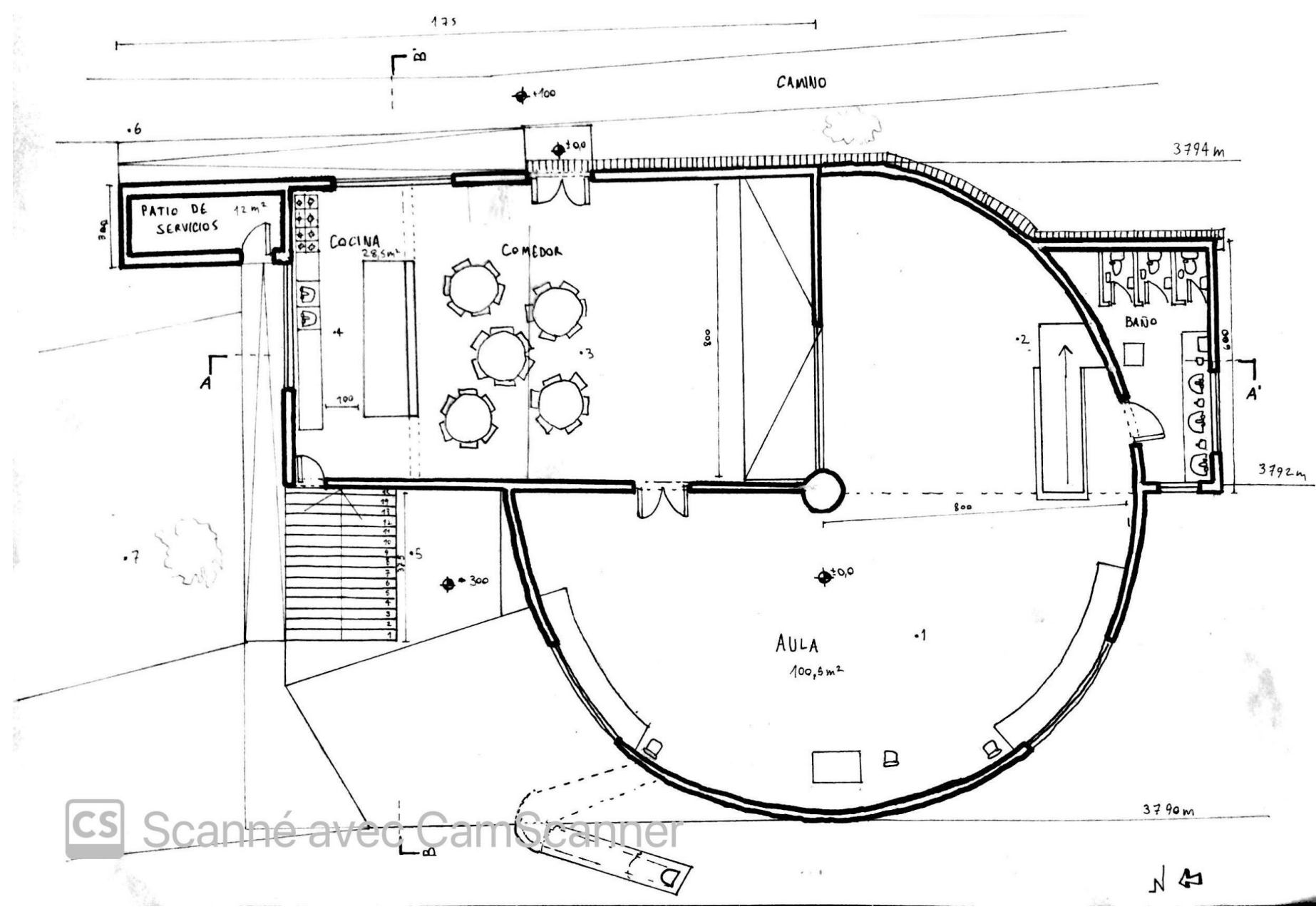


REFUGIO CON HABITARES VINCULADOS A RECORRIDO EN PENDIENTE

HUILLOC ALTO, PERÚ

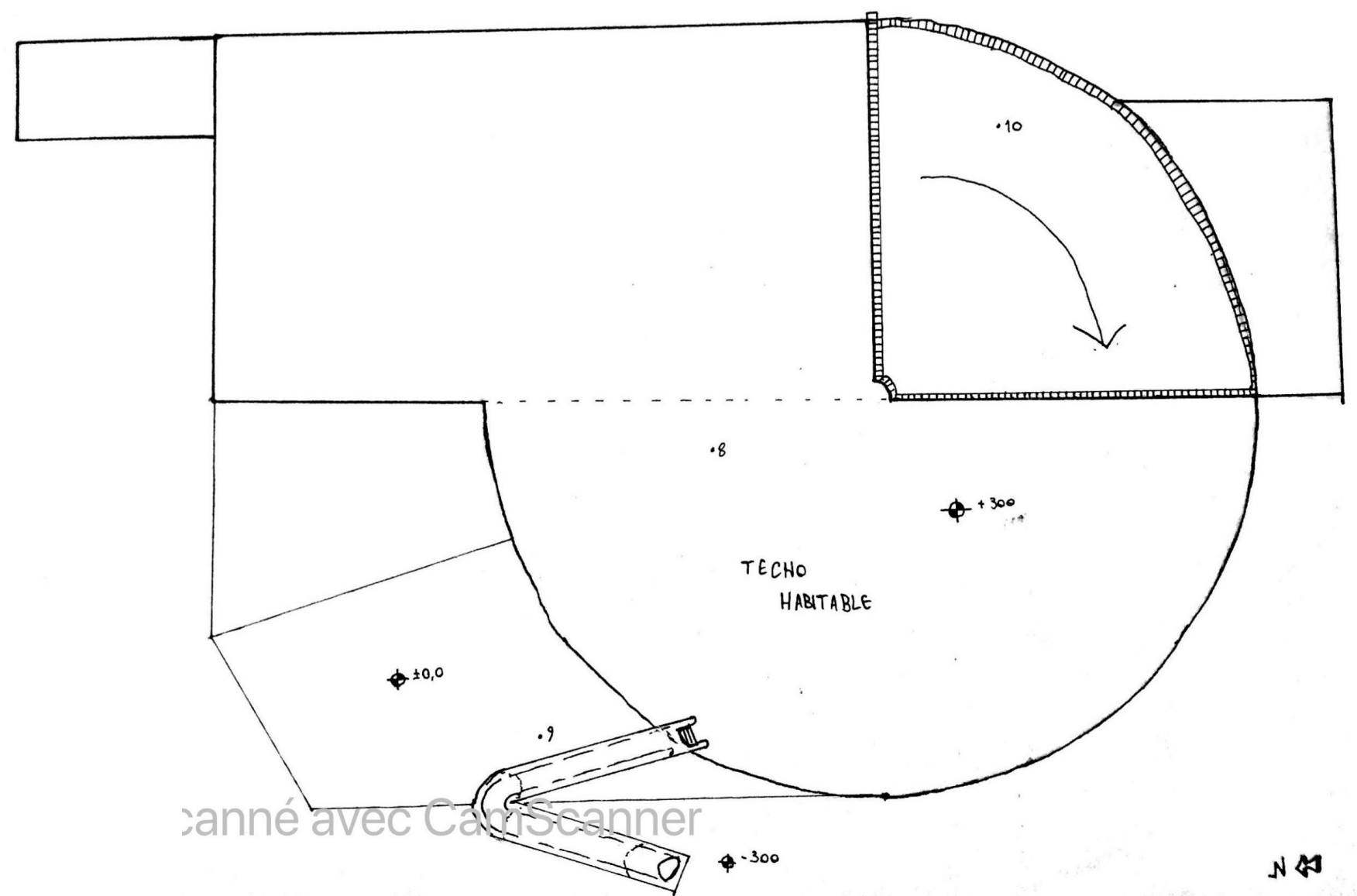
PLANIMETRÍAS



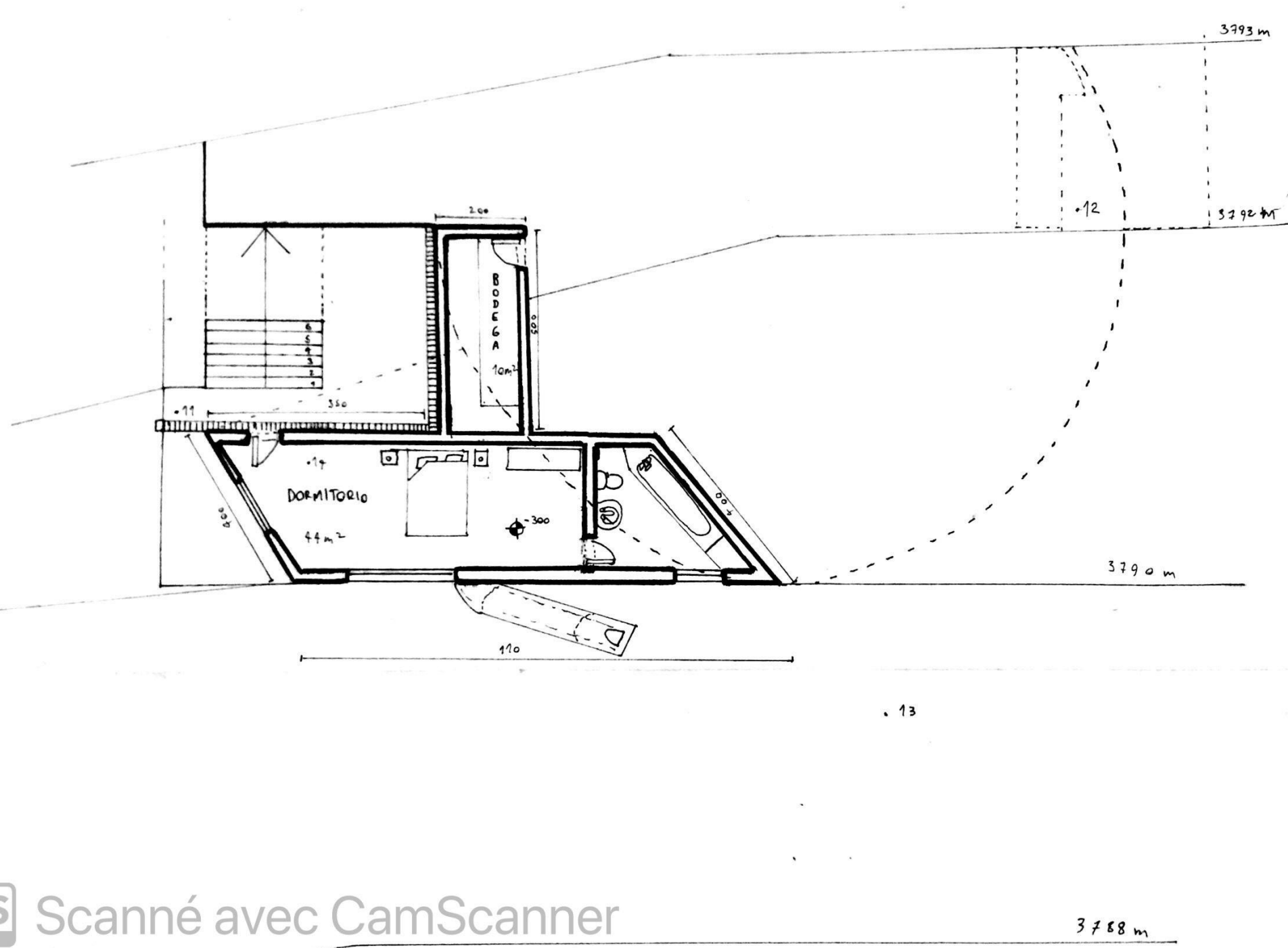
PLANTA NIVEL 0. ESCALA 1:100. COTAS EN CM

- El techo del aula tiene su misma forma y permite ser habitado. Esto le da dinamismo al habitar, ya que al albergar el total de la capacidad para la que se entiende el proyecto, puede ser utilizado tanto de forma independiente como para realizar actividades en conjunto. Al tener altura y mirar hacia la pendiente, además, proporciona una buena vista del lugar. **Terraza lúdica con vista amplia.**
- El tobogán permite el paso directo desde el techo hasta el suelo natural, dando una forma cíclica al recorrido y potenciando su cualidad lúdica, aprovechando igualmente la pendiente natural del terreno.
- La rampa comprende un cuarto de círculo y es el elemento que vincula la terraza con el aula. Una puerta corrediza la desliga del interior, para que este no se inunde en caso de lluvia. Además, posee canaletas en sus bordes. La parte cercana al centro posee una pendiente pronunciada, por lo que su flujo sería idealmente realizado tendiendo al borde. **Rampa circular vinculadora de flujos.**

- El aula es una semicircunferencia de 8m de radio. Es el punto central del proyecto, siendo tanto una habitación de aprendizaje como parte del recorrido que en él se desenvuelve, conectando la pendiente natural con el interior. Se encuentra despejada para que los niños la habiten desde el suelo, aumentando el tamaño de su expresión lúdica, pero en sus bordes tiene mesas y la posibilidad de apilar sillas, en caso de que requieran ser utilizadas. **Aula semicircular despejada permisora de recorrer.**
- La apertura que tiene el cuarto de circunferencia conecta el punto en que la pendiente natural y el suelo de la planta coinciden, permitiendo el paso. Por sobre ella va la subida al nivel superior, pero teniendo una altura máxima de 2m de suelo a techo, una persona adulta puede utilizarlo fácilmente. Para evitar accidentes, una reja la deslinda en sus puntos de mayor altura entre suelo y pendiente.
- El comedor se encuentra en la zona aledaña a la cocina, a la derecha del trayecto entre la entrada y el aula. Hay suficiente espacio para que este no interrumpa el recorrido, estando en un hall cuadrado de 8 metros de lado.
- La cocina tiene un tabique que lo desvincula del comedor, permitiendo la conversación entre ambas áreas al tener 1m de altura. Desde este, un mesón se desprende, permitiendo llevar a cabo las labores de cocina en todas las cardinalidades, dándole una dimensión concéntrica y una excéntrica. **Cocina con vinculación lúdica en deslinde.**
- La escalera conecta la cocina con el dormitorio y, a su vez, la planta cero con la inferior. Al ser peldaños, su transitar es más detenido que el de una pendiente y, por lo tanto, ralentiza el flujo entre cocina y dormitorio, potenciando la intimidad de este último. **Ralentización potenciadora de intimidad en vinculación.**
- El camino y la entrada van conectados por un plano inclinado de 10m de largo, bajando en total 1m. Esto hace que sea accesible para personas con todo tipo de capacidades. Tiene 1m de ancho, permitiendo que un niño y un adulto bajen juntos al mismo tiempo.
- La pendiente natural es conservada en los alrededores del refugio. Esta es solo alterada en donde se posa la planta del nivel 0, el área de escalera, bodega, dormitorio, patio plano del dormitorio y entrada.



PLANTA NIVEL SUPERIOR. ESCALA 1:100. COTAS EN CM

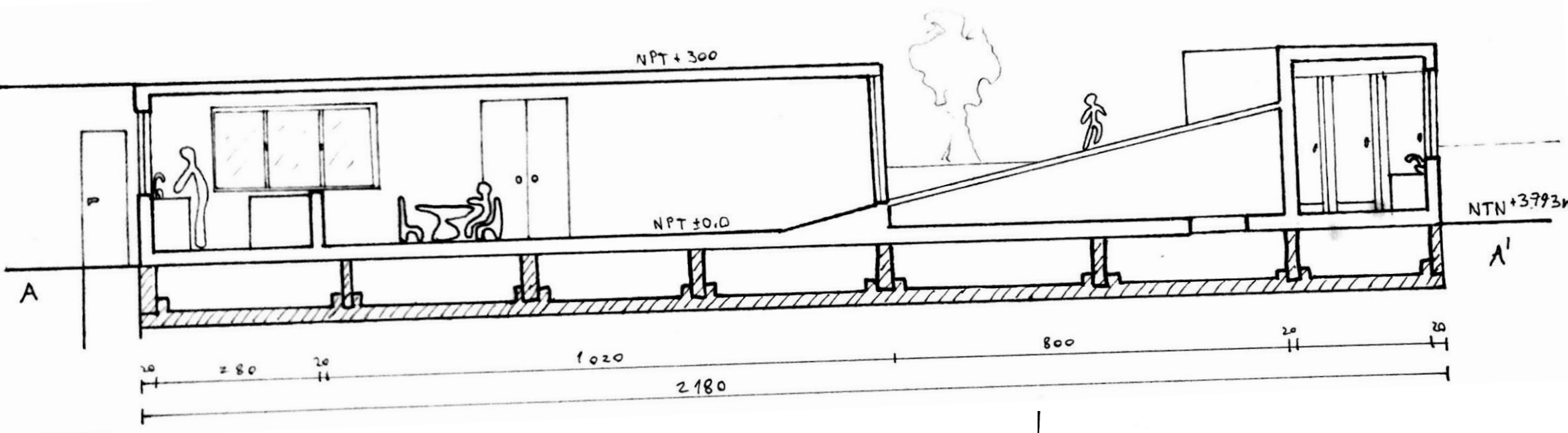


PLANTA NIVEL INFERIOR. ESCALA 1:100. COTAS EN CM

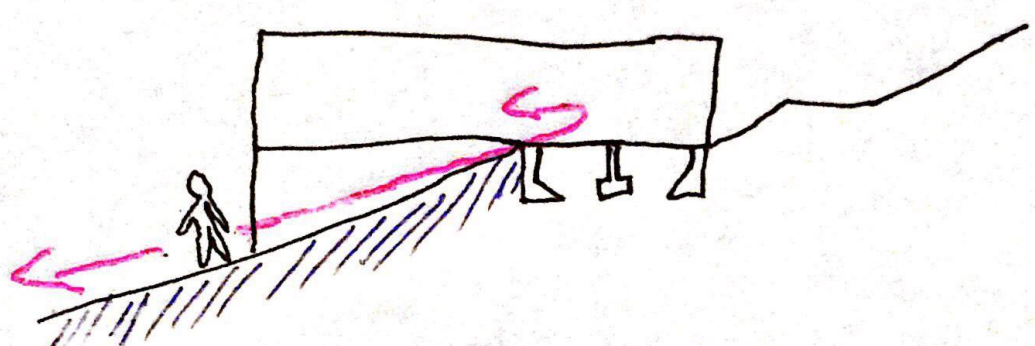
- Fuera de la habitación, tanto en la zona de la escalera como en la ventana norte, se encuentra un terreno plano al mismo nivel que el dormitorio. Esto permite contar una extensión abierta plana para cuando se requiera. Las canaletas permiten que esta zona no se inunde en caso de lluvia.
- La pendiente natural coincide con el nivel del aula donde comienza la proyección de la línea punteada. Esta apertura permite el paso de los niños libre, al ser bajo para adultos requiere que se eleve unos 50cm el suelo sobre ella por 1metro con una pendiente similar a la natural. El terreno natural en pendiente actúa como zócalo y como elemento fundamental de su recorrido, ya que vincula el interior con el exterior de forma lúdica, dándole paso a la extensión amplia desde el aula y siendo punto inicial y cúlmine de su recorrer recreativo. **Extensión en pendiente catalizadora de ciclo lúdico.**
- El terreno natural se mantiene inalterado más allá de los bordes de las construcciones que se posan sobre él, permitiendo una vasta amplitud en pendiente que se puede utilizar en momentos recreacionales y para hacer actividades vinculadas al aula.
- El dormitorio tiene 44 metros cuadrados, incluyendo baño. Tiene ventanas norte y poniente, por lo que la luz natural penetra en el a contar del mediodía hasta el anochecer. Su espacio permite holgadamente el habitar de dos adultos, y su forma de romboide está basado en la proyección de un rayo de 6 metros desde el borde de la circunferencia que interseca con una tangente de esta en su punto más hacia el poniente. Esto le da, por un lado, suficiente espacio para utilizarlo y, por otro, lo vincula geoméricamente al resto de la estructura. Se encuentra en una planta inferior, vinculado excéntricamente del aula, potenciando su intimidad. **Intimidad contenida con vinculación geométrica estructural.**

ANOTACIONES ELEMENTOS ARQUITECTÓNICOS

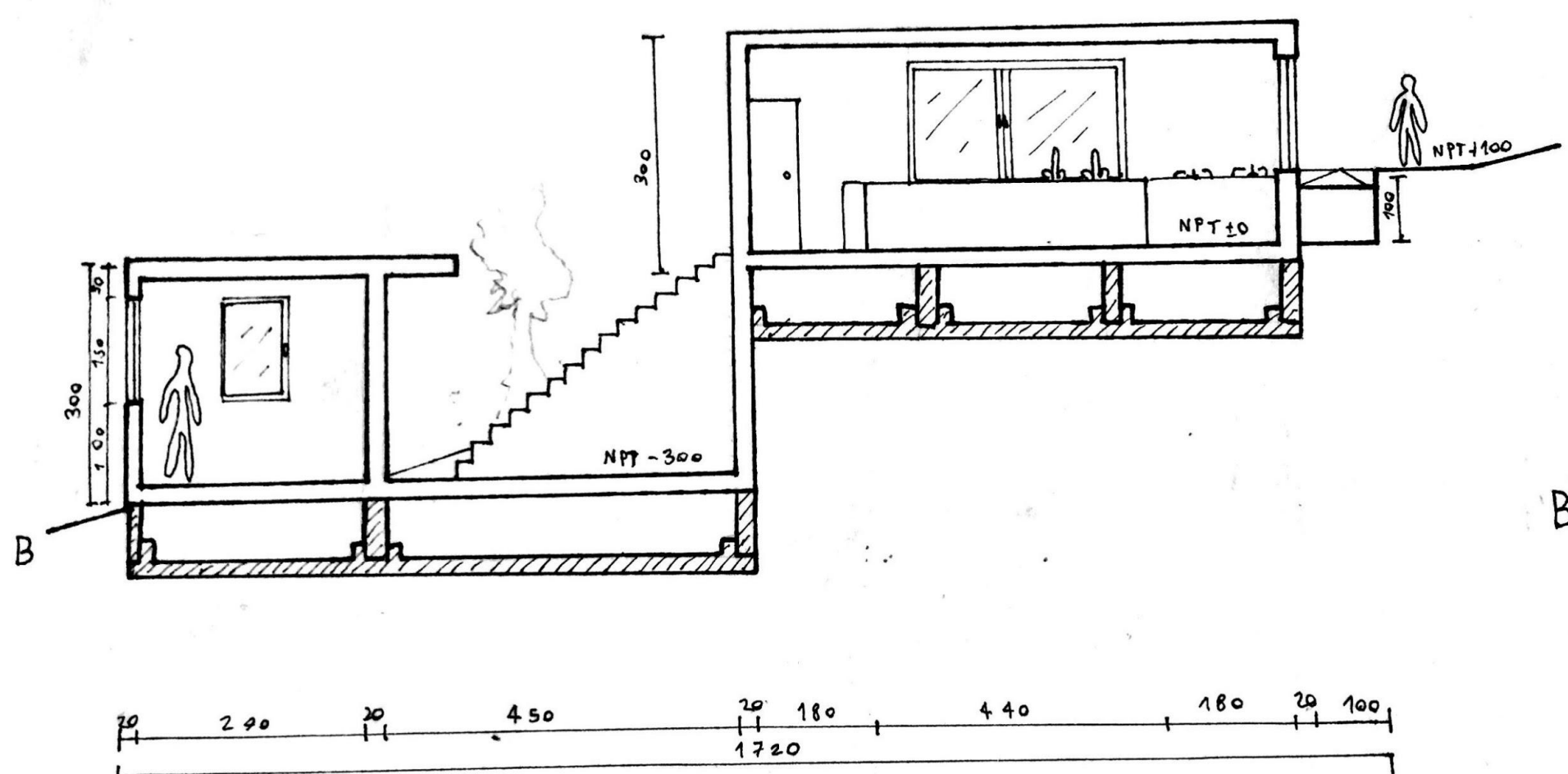
AULA:	1
COCINA:	4
ESCALERA:	5
TERRAZA:	8
RAMPA:	10
ZÓCALO:	12
DORMITORIO:	14



CORTE (A-A'). ESCALA 1:50. COTAS EN CM



Esquema zócalo. La extensión natural en pendiente toma rol de zócalo a la vez que de patio, conectando el recorrido lúdico y dando pie al refugio que en él se posa.



CORTE (B-B'). ESCALA 1:50. COTAS EN CM