

AUTODELEGACION

Tras la corrección en datos y como autoevaluación propia previa a la entrega se pudo observar una dificultad previa para desarrollar una solución individual e interactiva.

Al centrarse en la agilidad se perdió el foco del como enfocada en como el cuerpo dialoga con el objeto y no el en dialogo de este.

NECESIDAD DE LA RESPUESTA

AUTENTICAMENTE LA RESPUESTA ES ÚLTIMA AL LARGO DE LA FORMA DE ENTREGA DE LA SENSIBILIDAD UN ELEMENTO NO SE PUEDE EN EL MOMENTO QUE NECESITA COMO RESPUESTA DEL PRODUCTO PARA QUE SE REALICE EL RESULTADO.

- RESPONDER A LA INTERACCIÓN
- DE LA MANERA MÁS RÁPIDA
- COMO RESPUESTA DE SU LUGAR

PERO QUE RESULTA NO SER ASÍ PARA EL USUARIO PARA AUTOMÁTICAMENTE Y TAMBIÉN QUE ESTA MANERA DE RESPONDER.

INFORMACIÓN COMO UNO DE DATOS INTRODUCIDO EN UN SISTEMA INTERACTIVO

OTRO: INFORMACIÓN QUE PROPORCIONA UNA COMENTARÍA RESPONDIENDO EN FORMA DE UN CONJUNTO DE DATOS ESTABLECIDOS.

- ENTRADA - MENÚ
- SALIDA - RECEPCIÓN

SITUACIÓN OBSERVADA

Centrado en las discusiones que giraron sobre mantener como el objeto más en el centro de como respuesta de los usuarios del producto la interacción y al trabajar en tiempo real cuando en su acción debe que para proteger el tiempo de los usuarios realizando una situación que ocurre que estos usuarios requieren más de la atención del usuario.

¿QUÉ NECESITO PARA QUE MI ACCIÓN SEA MÁS CONTROLADA?

- ENCENDIDO SE ENCIENDE AL ENSEÑAR AL USUARIO CONECTAR EL ELEMENTO

EXACERBACIÓN DEL ENFOQUE EL DISEÑO COMO TIENE DE CONECTIVIDAD EN LA MANERA DE UN INTERACTIVO EN CUALQUIER MOMENTO UNA ACCIÓN QUE REALIZA EN EL TIEMPO DEL TIEMPO QUE SE REALIZA AL OBJETO FÍSICAMENTE PERO NO REALIZA SU FUNCIÓN.

UNO MÁS RÁPIDO Y FACILITAR AQUELLA ACCIÓN MUESTRAN DE UN INTERACTIVO QUE REALIZA ACCIONES O ELEMENTOS (botón, pantalla, interruptor).

- TIEMPO DE LA ACCIÓN

UNA DE LAS PROBLEMATICAS DE LOS ELEMENTOS DE CALIDAD ES QUE LA ACCIÓN DEBERÍA MUESTRAN DE LA INSTANTE ATENCIÓN DEL USUARIO.

OTRO: NECESITAS

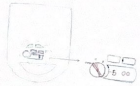
OPORTUNIDAD Y TRANSPARENCIA DEL TIEMPO MUESTRAN MAYOR CLARIDAD VISUAL.

- NECESITAS: VISUAL
- OPORTUNIDAD
- INTERACTIVO



PROBLEMA 1
 - en el momento que se está con el objeto
 - en los momentos de interacción
 - donde muestra la función
 - en el momento que se está con el objeto

PROBLEMA 2



PROBLEMA 3
 - en el momento que se está con el objeto
 - en los momentos de interacción
 - donde muestra la función
 - en el momento que se está con el objeto

AUTOCORRECCIÓN

Tras la corrección en clases y como autocorrección propia previa a la entrega se pudo observar una dificultad previa para diferenciar una solución industrial e interactiva.

Al centrarse en la gestualidad se perdió el foco del como enfocada en como el cuerpo dialogaba con el objeto y no el en dialogo de este.

REDISEÑO DE LA PROPUESTA

ANTERIORMENTE LA PROPUESTA SE LIMITABA AL CAMBIO DE LA FORMA DE ENCENDIDO DE LA SANDWICHERA SIN EMBARGO NO SE PENSÓ EN EL DIALOGO

¿QUE NECESITO COMO RESPUESTA DEL ARTEFACTO PARA QUE ME FACILITE MI ACCIÓN?

- rediseño anterior sandwichera
- se le agregó una perilla
- cambio función de su luz
- sonido

PERO QUE REALMENTE ME PUEDA AYUDAR A SER LA ACCIÓN MAS AUTOSUFICIENTE O SABER QUE ESTA HACIENDO EL ARTEFACTO

INPUT: ENTRADA, CONJUNTO DE DATOS INTRODUCIDO EN UN SISTEMA INFORMÁTICO

OUTPUT: INFORMACIÓN QUE PROPORCIONA UNA COMPUTADORA DESPUES DE PROCESAR UN CONJUNTO DE DATOS DETERMINADO

EMISOR = INPUT

OUTPUT = RECEPTOR

SITUACIÓN OBSERVADA

Centrada en los electrodomesticos que generan calor, analizando como el gesto ante un elemento de temperatura cambiaba, teniendo como respuesta que ha diferencia del hervidor, la sandwichera y el tostador no tienen continuidad en su acción debido que para proteger su cuerpo de las quemaduras necesitan una extensión. Sin olvidar que estos elementos dependen mucho de la atención del usuario.

¿QUE NECESITO PARA QUE MI ACCIÓN SEA MAS CONTROLADA?

- ENCENDIDO, SE ENCIENDE AL ENCHUFAR EL INTER CONECTAR EL ENCHUFE

CARACTERISTICA DEL ENCHUFE:

EL ENCHUFE COMO MEDIO DE CONECTIVIDAD EN LA MAYORIA DE LOS ARTEFACTOS ES UTILIZADO COMO UNA ACCION QUE PERDURA EN EL TIEMPO UN MEDIO QUE LE PERMITE AL OBJETO FUNCIONAR PERO NO ACTIVAR SU FUNCION.

COMO MEJORAR Y FACILITAR AQUELLA ACCION

NECESIDAD DE UN INTERMEDIARIO, QUE PERMITA ACTIVAR O ENCENDER, (boton, perilla, interruptor)

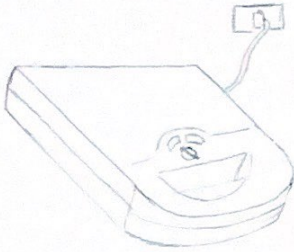
- TIEMPO DE LA ACCION

UNA DE LAS PROBLEMTICAS DE LOS ELEMENTOS DE CALOR ES QUE LA ACCION DEPENDE MUCHO DE LA CONSTANTE ATENCION DEL USUARIO

IDEAS MEJORAS

CONCIENCIA Y TRANSPARENCIA DEL TIEMPO
ALERTA,
MAYOR CLARIDAD VISUAL.

MEJORAS - SONIDO
- VISUAL
- LUZ
- INTERRUPTOR



PROPUESTA 1.

- se le agrega una perilla con niveles
- la luz cambia a verde cuando se selecciona la función
- sonido cuando termina la acción
- la perilla vuelve a off

PROPUESTA 2.

