

# Vacío dado por envolventes inestables

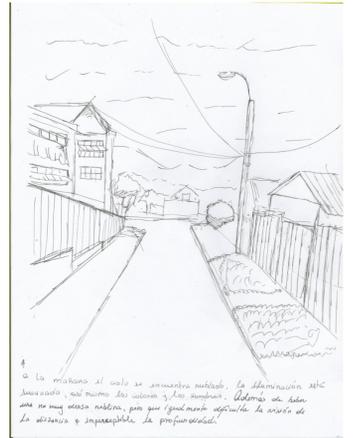
5.-El vacío del árbol, dado por la prolongación del cuerpo y debido a la cubierta creada por su follaje y densidad del propio. Permite que proteja del calor, es un intermediario entre el cuerpo y la radiación, dando y haciéndolo habitable



14.-En la tarde calurosa y luminosa, la luz cae en forma perpendicular proyectando la sombra del árbol, donde la altura y el follaje me da cobijo y resguardo.



9.-En la mañana el cielo se ve nublado, la iluminación está suavizada, así como los colores y las sombras. Además de haber una no muy densa neblina, pero que igualmente dificulta la visión de la distancia e imperceptible profundidad



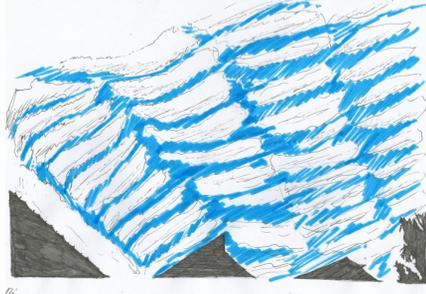
8.-El cielo envolvente liso que todo lo cubre en su extensión e inmensidad, cuyo límite es solamente a nuestro ojo, por los elementos que lo rodean, y más lejano debido a los cuerpos más altos.



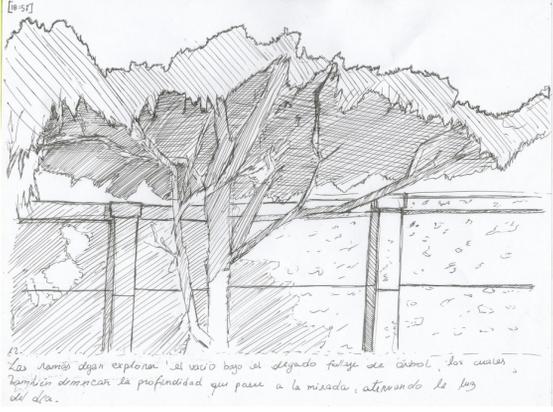
13.-Las ramas y el follaje amplían el vacío existente y nacido desde el tronco ganando horizontalidad y verticalidad. Para agregar las ramas al crecer cada vez más delgadas y flexionando dan apariencia de flexibilidad y elasticidad.



10.-Al atardecer donde el cielo ha oscurecido y el frío es predominante en el ambiente las nubes crean a los ojos una superficie rítmica y porosa, solo dejando pequeños espacios donde el cielo es visible.



12.-Las ramas dejan explorar el vacío bajo el delgado follaje del árbol, los cuales también muestran la profundidad que posee a la mirada, atenuando la luz del día.



11.-Árbol en crecimiento cuyo vacío está delimitado por las ramas, donde su follaje es escaso, dando visible su interior del ramaje haciendo que el vacío encapsulado por las ramas, dialogué y se comuniquen con el de debajo



3.-El follaje del árbol crea una cubierta inestable y porosa, donde la luz del día caluroso lo atraviesa, por lo que es permeable. Pero al existir esta protección sombría, recibe al cuerpo



15.-El extremo follaje del árbol es el límite tanto de la envolvente del follaje, como el vacío del propio árbol, dando por resultado una circularidad difusa e irregular.



6.-Las nubes, partes del cielo, que juegan con la iluminación creando matice mediante claros y oscuros, debido a sus densidades, formando composiciones y complejas de límites difusos, queriendo crear un individual.



## AFIRMACIONES:

- El vacío del árbol está dado por el follaje del árbol
- El vacío del árbol es una circularidad inestable-
- El vacío del árbol, si cumple con ciertos requisitos, es habitable.
- El follaje del árbol actúa como cubierta
- El cielo es una envolvente inmensa y variable.
- El vacío del árbol al entregar protección y cobijo genera la interioridad.
- La iluminación ayuda a percibir la profundidad y densidad.
- Las características del árbol son son potenciadas por el medio

- 1.- En el árbol existe una vacío triado y desigual, el más "limpio" donde la única interrupción es el tronco, luego es él coexiste con las ramas y por último donde es su follaje la cual se ve reducida y dominada por el lleno.
- 2.-Las ramas no son visibles, por lo que se percibe un vacío creado por la posición de la cubierta creada por el follaje, lo que da protección, por lo tanto interioridad. Y el suelo de libre acceso y dirección

7.-El cielo completamente despejado, la luz choca perpendicularmente el follaje del árbol, realzando el verdor y cada detalle



4.- Un grupo de árboles que forman un sendero presenta variación e irregularidad donde los troncos de los árboles parecen pilares que configuran y delimitan el sendero de manera indirecta

