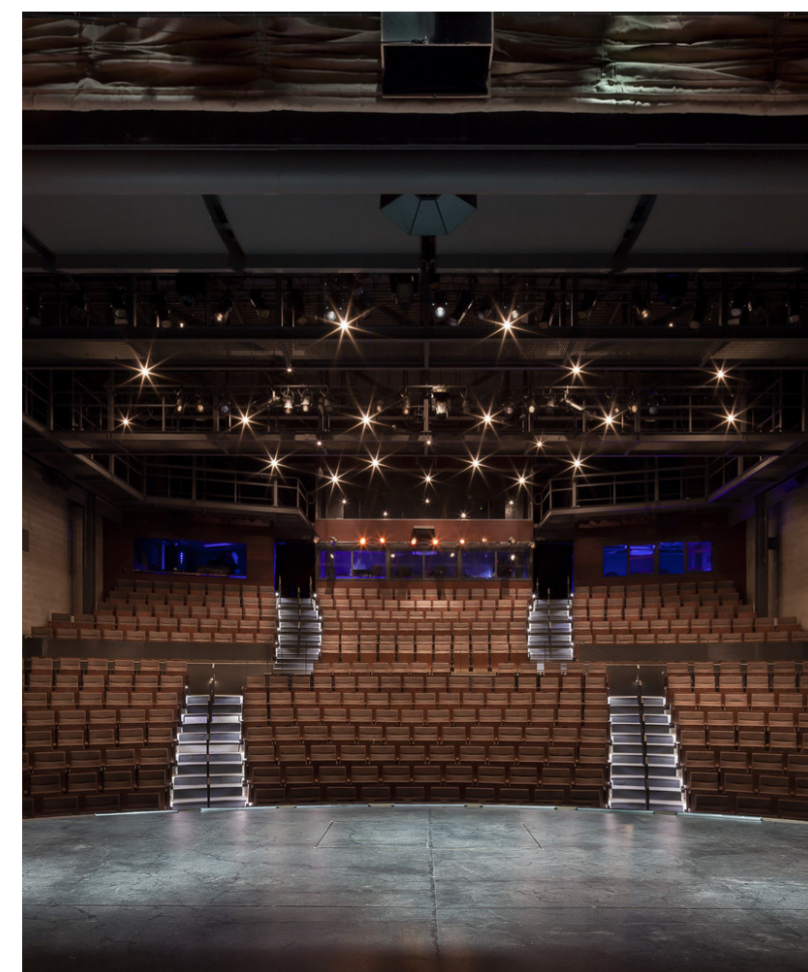


# \_teatro topfer en zach.

Ubicación: Austin, TX, EEUU  
 Arquitectos: Andersson Wise Architects  
 Año: 2012  
 Superficie total: 18200 m<sup>2</sup>  
 Capacidad espectadores: 427



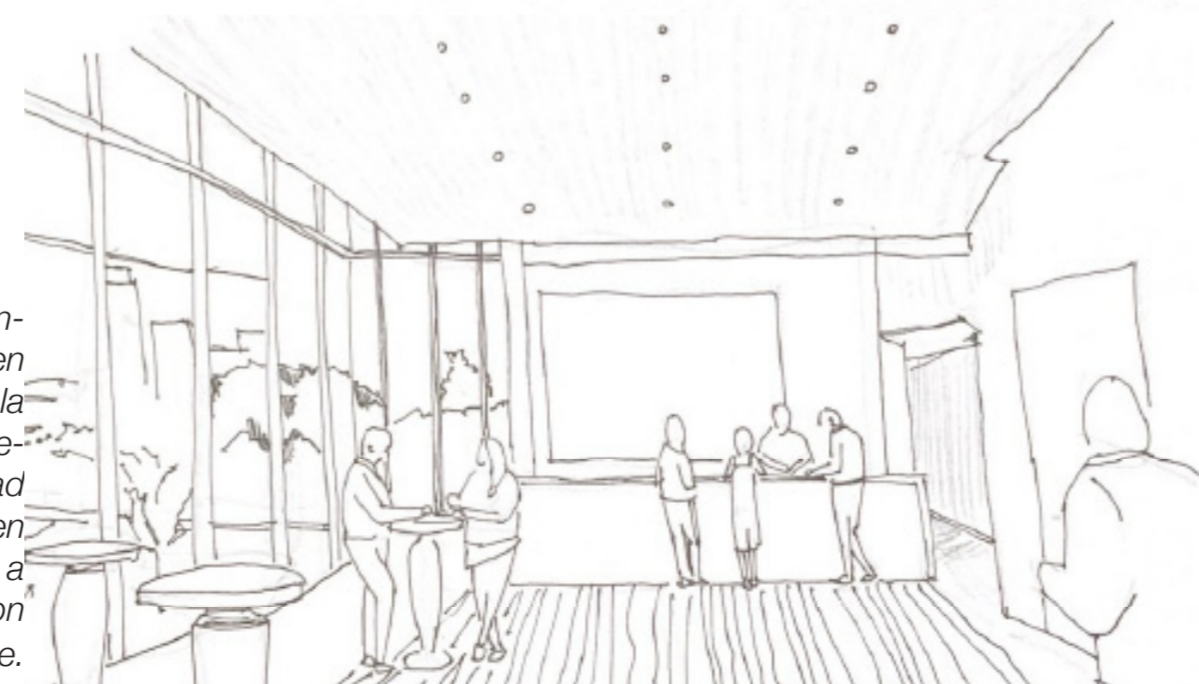
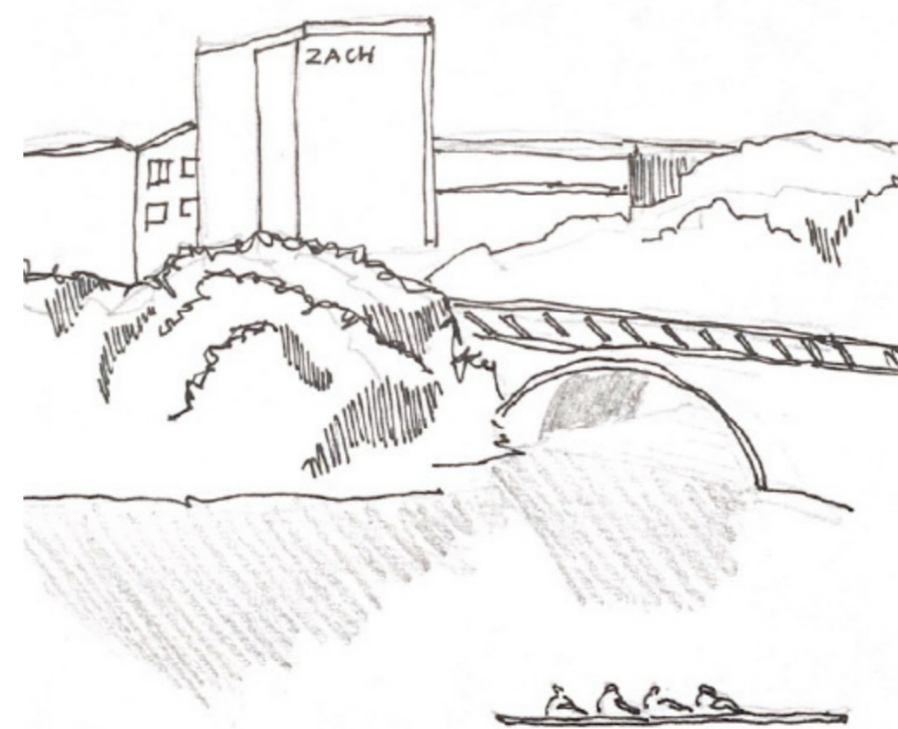
El diseño del edificio y los espacios exteriores a los alrededores tienen como fin definir una imagen dramática e icónica para el ZACH en el contexto de la ciudad. Emplazado cerca del lago Lady Bird, se yergue por sobre el centro de la ciudad; el proyecto, con un paisaje idílico nativo rodeándolo, éste dialoga con su entorno en su acceder mediante múltiples senderos peatonales hacia un primer nivel transparente.

La moderna y elegante estructura fue elaborada de una refinada paleta de paneles de metal cubiertos en aluminio, vidrio para muros cortinas y concreto. El íntimo e inclinado auditorio de 427 sillas cuenta con una torre de 70 pies, para la orquesta, muros acústicos móviles y un suelo distribuido para ventilación. Los espacios del auditorio y lobby están revestidos con paneles de madera prensada y encerada. En el espacio de lobby, los paneles se convierten en un luminoso espacio en el segundo nivel de lobby cubierto en yeso.

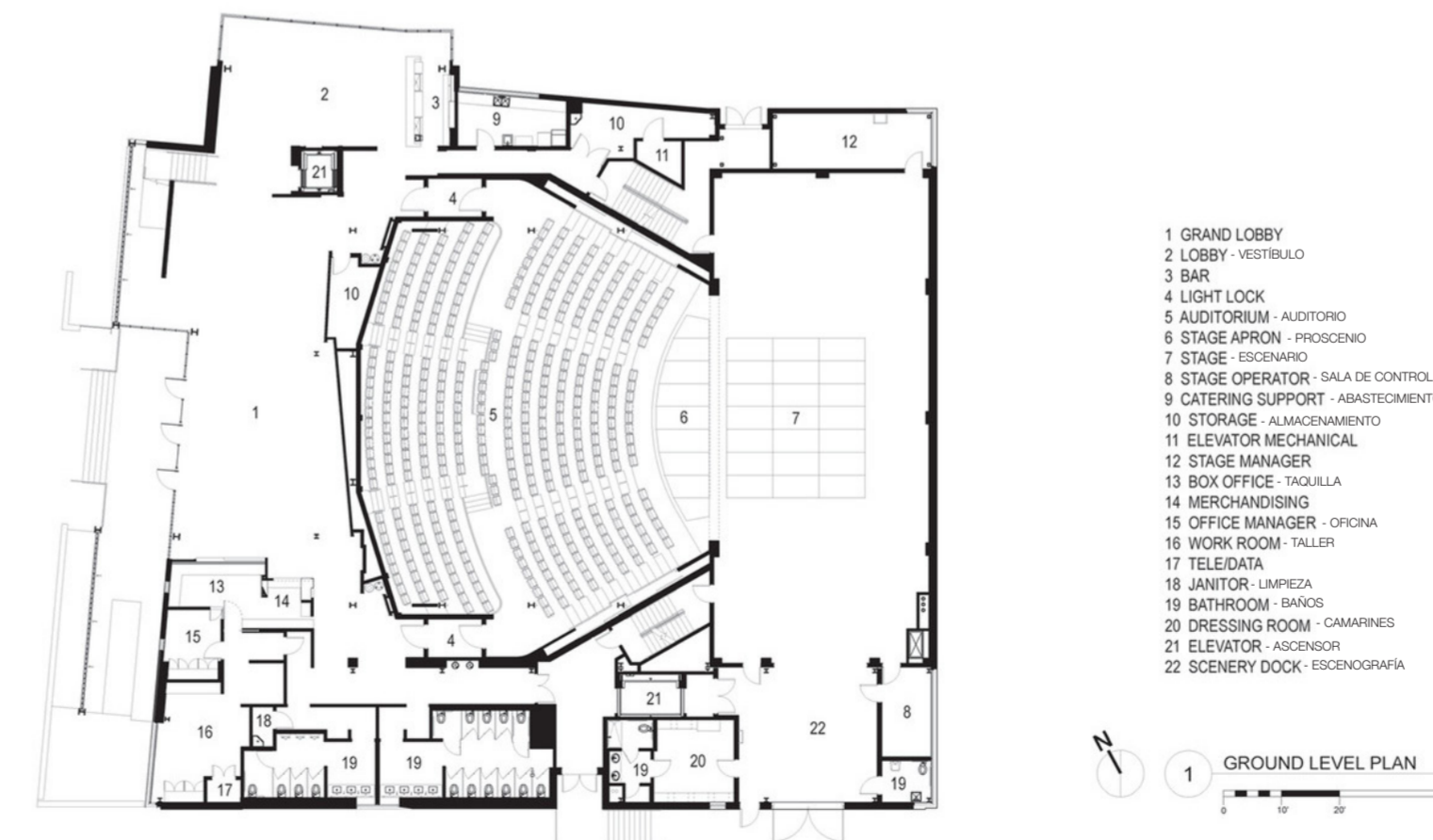
sustentabilidad:  
 incluye un envoltente de alto rendimiento y un diseño HVAC combinado con una estrategia de diseño que optimiza la luz natural cuando es necesario y reduce la ganancia de calor. Todo el modelado del edificio indica que existe más de un 15% de ahorro de energía por encima del modelo conforme al código referencial. Además, los procesos de aguas lluvias y filtros en el jardín maximizan el valor ecológico, preservando un paisaje tipo parque y estableciendo una conexión entre el nuevo edificio y el sitio.

En su ancho y transparencia permite el habitar en luz natural que envuelve la permanencia, a la vez generando una continuidad entre el dentro y fuera, en la posibilidad de mirar a través, conectando con su entorno visualmente.

el edificio se alza sobre el parque, se relaciona con su entorno en alturas y se presenta como un ícono desde la lejanía.

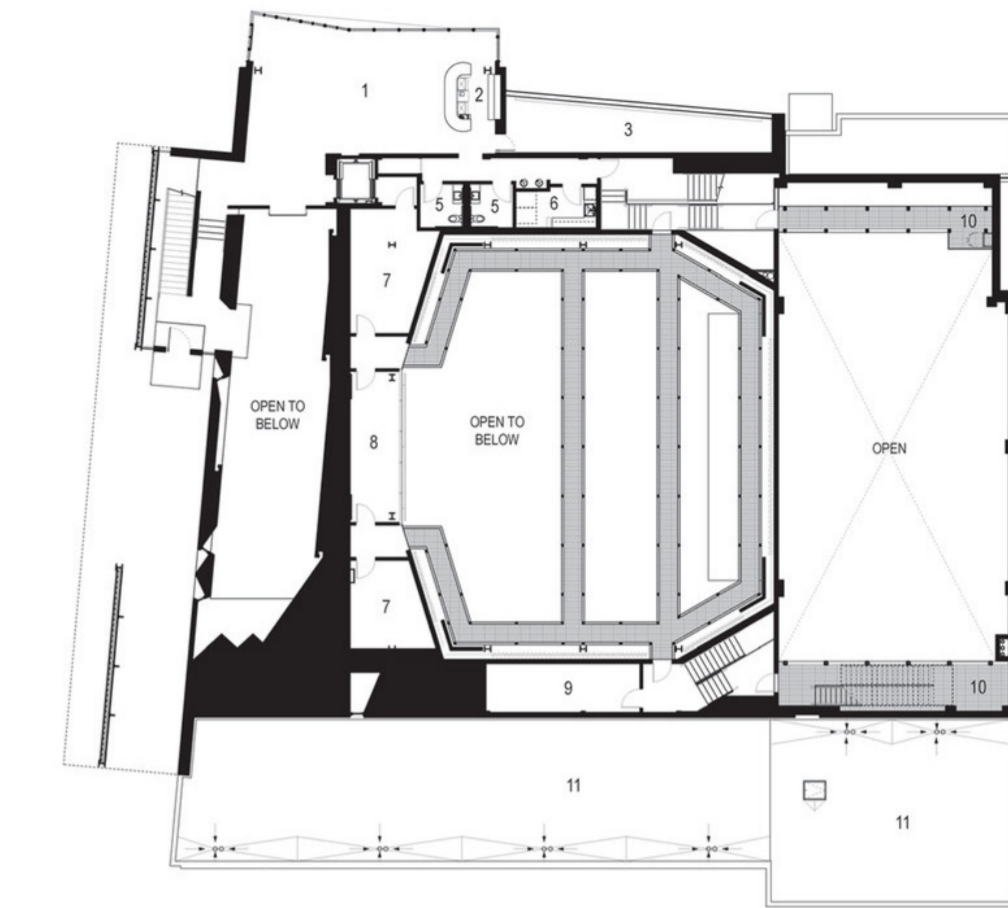


\_planta de emplazamiento



\_planta nivel 1

\_programa



\_planta nivel 2

- 1 LOUNGE - SALÓN DE DESCANSO
- 2 BAR
- 3 TERRACE - TERRAZA
- 4 ELEVATOR - ASCENSOR
- 5 BATHROOM - BAÑO
- 6 LOUNGE SUPPORT
- 7 STORAGE - BODEGA
- 8 FOLLOW SPOTS - FOLLOWS
- 9 DIMMER ROOM - SALA DE CONTROL LUZES
- 10 FLY GALLERY - GALERÍA

\_programa



\_planta nivel sótano

\_programa

- 1 MECHANICAL PLENUM
- 2 ORCHESTRA PIT - FOSO DE ORQUESTA
- 3 TRAP ROOM
- 4 DRESSING ROOM - CAMARÍN
- 5 BATHROOM - BAÑO
- 6 SOUND RACK - SALA DE AUDIO
- 7 MECHANICAL
- 8 JANITOR - LIMPIEZA
- 9 GREEN ROOM
- 10 COSTUME MAINTENANCE - MANTENIMIENTO VESTUARIO
- 11 COMPRESSOR
- 12 FIRE RISER - SISTEMA CONTRA INCENDIOS
- 13 ELECTRICAL
- 14 ELEVATOR - ASCENSOR
- 15 ELEVATOR MECHANICAL

## \_Bibliografía:

- 1) Plataforma Arquitectura: [https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/02-341762/teatro-topfer-en-zach-andersson-wise-architects?ad\\_source=search&ad\\_medium=search\\_result\\_all](https://www.plataformaarquitectura.cl/cl/02-341762/teatro-topfer-en-zach-andersson-wise-architects?ad_source=search&ad_medium=search_result_all)
- 2) Andersson Wise Architects: <https://www.anderssonwise.com/projects/topfer-theatre-at-zach>