

Divisiones suméreas

Una de las características que estamos estudiando del mundo antiguo es su relación con los conceptos, y en esta ficha, la división de estos. Tal vez ellos se preguntaron en su momento ¿Qué diferencias hay entre lo que está y aquello?

Ya anteriormente se había hablado de que en un momento en la historia se habían empezado a que los pueblos comenzaron a ser civilizados, pero ¿A que nos referimos con esto? Las primeras definiciones de lo que es y lo que no.

Considerando a las civilizaciones capaces de adaptarse a un medio ambiente y su localización geográfica para llevar a cabo la sobrevivencia de su población, en conjunto. Ellos elegían una localidad donde establecerse y fundar ciudades con características, las cuales se encontraron elementos como la escritura, agricultura, matemáticas, planificación, correlación directa con el cielo y los astros, una élite culta y una sociedad bajo los conceptos de estar por debajo de una divinidad. ¿Sería suficiente solo establecer como un concepto elemental cultural, en la sociedad esto último o será necesario recalcar con una estructura vista por todos, aquellos dentro y por fuera de las murallas? Prueba de esto conocemos, las grandes estructuras reedificadas, que además, mostraban una fuerza económica y humana muy grande en



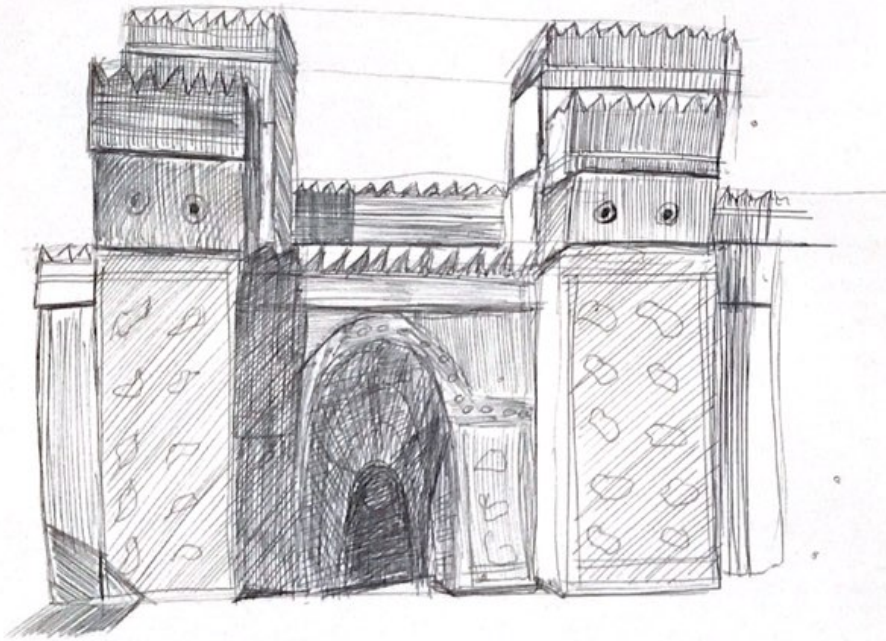
En mi interpretación el poder en sí mismo.

¿Cómo se podía diferenciar lo profano en sí, de lo sagrado, según el pensamiento de la época? Para contemplar este pensamiento se entiende que estas ciudades del antiguo mundo eran heterogéneas, lo que implica que solo algunos tenían acceso, como el caso a la entrada de los templos sagrados. El poder es una capacidad que no todos poseen y los que si pueden tampoco tienen los mismos límites.

Michelle Julien Flahn

Presentación al mundo antiguo Ficha 4

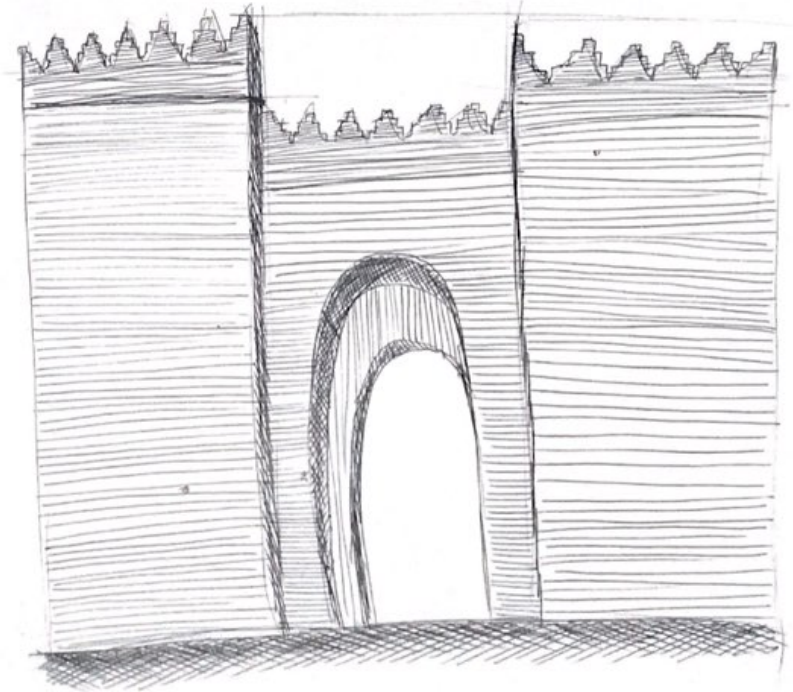
La puerta de Ishlar



Tienen color azul y detalles en dorado

Michelle Julien Flahn

puertas de Babilonia



Presentación al mundo antiguo Ficha 5