

# VÍNCULOS ARISTOTÉLICOS/PLATÓNICOS C/ LA IGLESIA CATÓLICA.

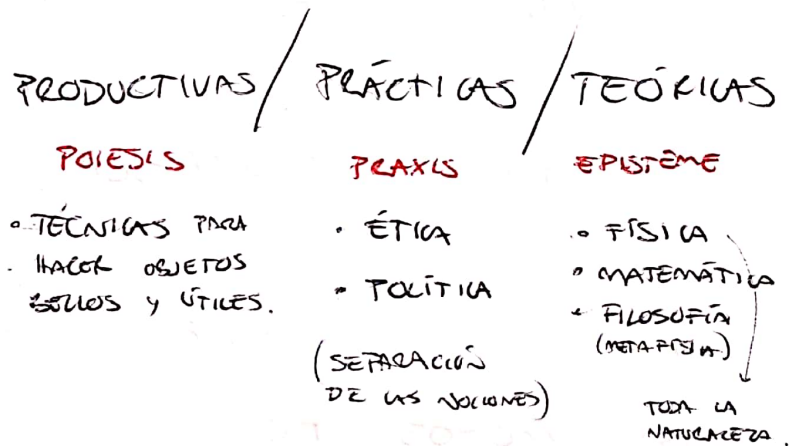
↓  
SER AL MODO  
DE DIOS  
'MOTOR INMÓVIL'

LÓGICA DE ORGANIZACIÓN  
DE TODO EL SABER.

ALIST: ORDEN DE LAS  
CIENCIAS :

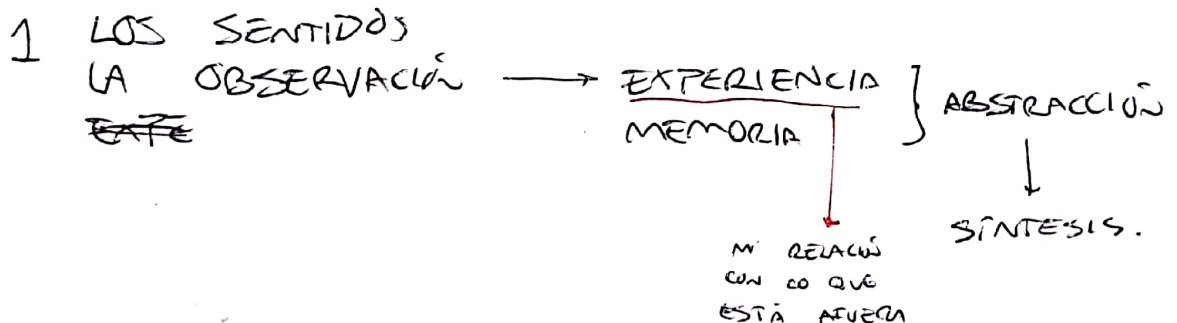
ARISTÓTELES COMO  
INFLUENCIA DE UN  
SABER PRIMERO.

**EL SER**  
LO ENTE/LA COSA



PROBLEMA DE PLATÓN : SEPARAR EL MUNDO Y  
SOMETER LO MATERIAL A  
UNA DOMINACIÓN DE LO IDEAL.

## VALOR ARISTOTÉLICO



## PARMÉNIDES

↳ LA NATURALEZA ENGAÑA, PARECE MUTABLE,  
PERO EN VERDAD ES PERMANENTE.

"LO QUE ES, ES, Y LO QUE  
NO ES, NO HAY MODO DE QUE SEA"

## HERÁCLITO

↳ "TODO CAMBIA, NADA PERMANECE"

• LO INMUTABLE → PENSAMIENTO GRIEGO

- EL SER PUEDE SER EN POTENCIA  
O EN ACTO —  
DOS MODOS DE  
MANIFESTARSE DEL SER.

↓  
CAPACIDAD DE SER  
↓  
EL SALTO A SERLO

¿DÓNDE ESTÁ LA POTENCIA  
Y CUANDO SE CONVIRTIÓ,  
YA EN ACTO ?

- TODAS LAS COSAS SE MANIFIESTAN DE SU MATERIA Y DE SU FORMA.  
(MATERIA) (FORMA)

## ↳ HILEMORFISMO.

SEGÚN ARISTÓTELES LA MATERIA MISMA NO CAMBIA, SINO QUE SUFRE TRANSFORMACIONES.

OUSIA → SUBSTANCIA (LATIN) : LO QUE SOSTIENE.

2 TIPOS DE CAMBIO :

- SUBSTANCIALES

- ACCIDENTALES

(EN LA FORMA)

(EN LA MATERIA)

EL ENTE MANIFESTADO A TRAVÉS DE LA FORMA YA TIENE CONTENIDA CARACTERÍSTICAS.

TENEMOS POTENCIA DE CAMBIO, PERO NO  
'PERTENEZCO A LO HUMANO, A TODO.  
JAMÁS PODRÉ SER GATO'

LA FORMA NO ES SOLO LA FIGURA.

## MOTOR INMÓVIL

↳ LO PRIMERO QUE CAUSA QUE LA POTENCIA SEA ACTO Y VICEVERSA.

ST. TOMÁS : ESO ES DIOS.

~~CAUSAS~~

## CAUSAS DE LA MATERIA / DEL MOVIMIENTO

- EFICIENTE / AGENTE → UN ALGO QUE
- MATERIAL (LA PIEDRA)      HACE UN ALGO.
- FORMAL (LA IDEA)      (EL ESCULTOR)
- FINAL (LO QUE LLEVA A ESCULPIR)

LO QUE VEMOS EN CLASES ASOCIARLO  
CON OBSERVACIÓN, ACTO, FORMA.