

# COLUMNA | Moldajes Flexibles

Primera etapa: determinar la forma del modelo

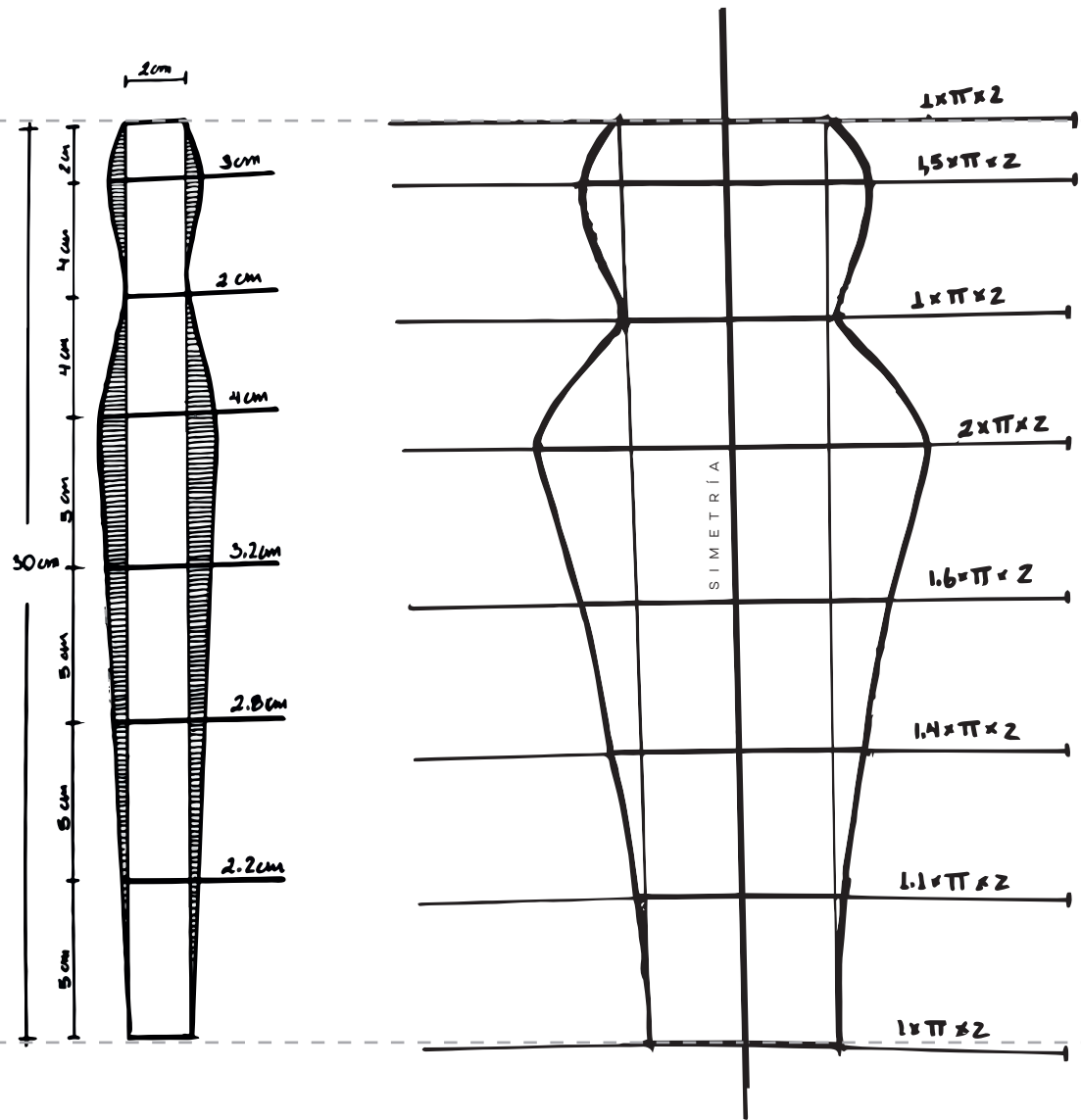


FIGURA 1: FORMA

FIGURA 2: TRAZADO

*Esta investigación se realiza postulando una tesis metodológica, la cual sostiene que un modelo a escala tiene un comportamiento similar al de un prototipo 1:1 a escala real, en cuanto a la forma (Jolly, Eyquem, & Jolly, 2011).*

La forma expuesta (FIGURA 1) es resultado de una exploración del imaginario y la traducción a una representación, la cual se refleja en la (FIGURA 2) que revela las dimensiones adquiridas y la manera "cálculo" de plasmarla en la tela.



Tela de cañamo